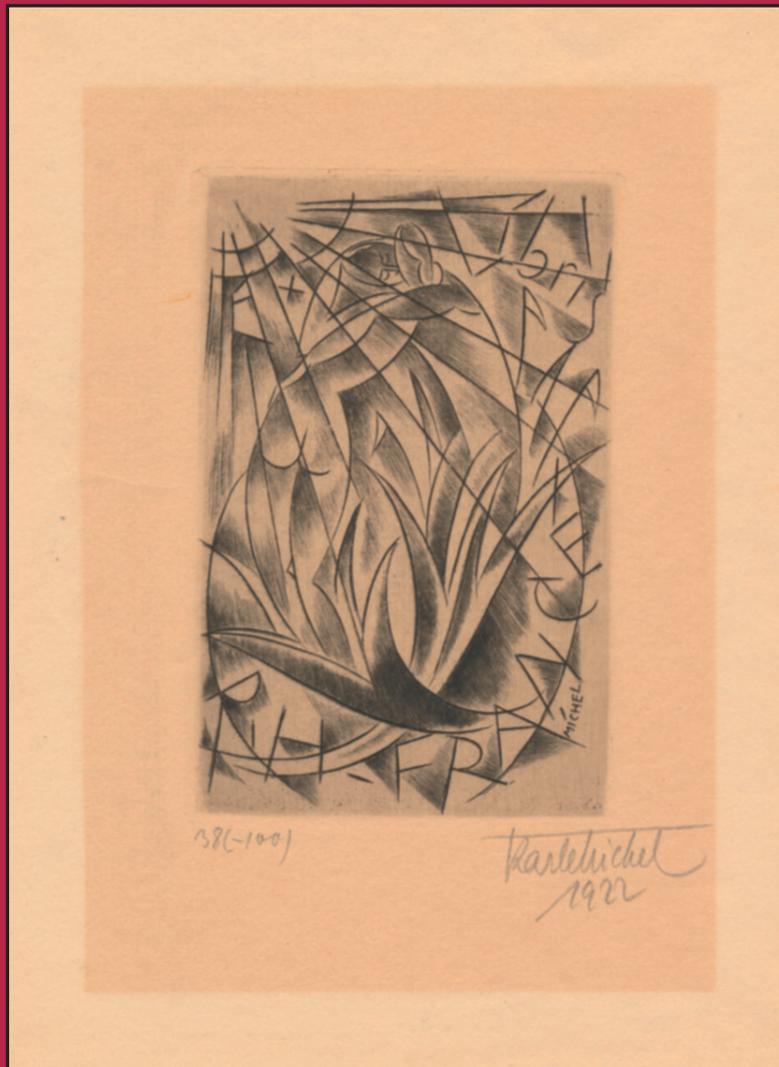


Katalog / Catalogue

Fernauktion / Mail Bid Auction

15. Dezember 2011



Los 202

Axel Schmolt | Autographen-Auktionen

47807 Krefeld | Steinrath 10

Telefon (02151) 93 10 90 | Telefax (02151) 93 10 9 99

E-Mail: schmolt@schmolt.de

– Allgemeine Versteigerungsbedingungen –

Diese allgemeinen Auktionsbedingungen sind auch ohne schriftliche Anerkennung bei Abgabe persönlicher oder schriftlicher Gebote ausschließlich maßgebend.

1. Die Versteigerung ist freiwillig und nicht öffentlich. Alle Lose werden mit Ausnahme der eigenen Lose des Versteigerers im fremden Namen und für fremde Rechnung gegen sofortige Bezahlung in EUR versteigert.
2. Keine Steigerungssätze. Mindestausruf Euro 10,-. Zuschlag erfolgt gegen Höchstgebot (Beispiel: Ihr Gebot beträgt Euro 100,-, das Zweitgebot liegt bei Euro 50,-. Der Zuschlag erfolgt mit Euro 100,- plus Aufgeld etc.; siehe dazu Punkt 6).
3. Gebote wie „bestens“ steigern bis zum fünffachen Ausrufpreis mit. Telefonische Gebote bedürfen der vorherigen Absprache und in jedem Falle nachfolgender schriftlicher Bestätigung.
4. Der Meistbietende erhält den Zuschlag. Der Versteigerer hat das Recht, den Zuschlag zu verweigern, Lose zurückzuziehen oder umzugruppieren. In Zweifelsfällen oder bei Mißverständnissen wird das betreffende Los nochmals ausgebaut. Die Entscheidung hierüber fällt ausschließlich der Versteigerer.
5. Bei gleichhohen schriftlichen Geboten entscheidet die Reihenfolge des Eingangs, bei gleichhohen gegenüber den Saalbietern hat der schriftliche Auftrag Vorrang. Bei Unstimmigkeiten beim Zuschlag hat der Versteigerer das Recht, das Los noch einmal neu anzubieten.
6. Zum Zuschlagspreis wird ein Aufgeld von 18% erhoben sowie EUR 1,- je Los. Auf das Aufgeld und die Losgebühr wird die gesetzliche Mehrwertsteuer von derzeit 19% erhoben. Kosten für Versand und Versicherung werden gesondert in Rechnung gestellt. Die Mehrwertsteuer entfällt bei Lieferungen an Händler im EU-Binnenmarkt bei Vorlage ihrer Umsatzsteuer-Identifikationsnummer sowie beim Versand durch den Versteigerer in das Ausland außerhalb des EU-Bereiches.
7. Der Zuschlag eines Loses verpflichtet unbedingt zur Abnahme. Mit Erteilung des Zuschlages geht die Gefahr auf den Ersteher über. Die Zustellung erfolgt auf Rechnung und Gefahr des Käufers. Das Eigentumsrecht geht erst mit Zahlung des vollen Kaufpreises auf den Käufer über.
8. Wer für Dritte kauft, haftet neben diesem als Selbstschuldner.
9. Falls die Zahlung nicht sofort an den Versteigerer geleistet bzw. pflichtgemäße Abnahme verweigert wird, geht der Käufer seiner Rechte aus dem Zuschlag verlustig, und der Gegenstand kann auf seine Kosten ohne vorherige Benachrichtigung freihändig verkauft oder nochmals versteigert werden. In diesem Falle haftet der Erstkäufer für den entgangenen Gewinn. Dagegen hat er keinen Anspruch auf einen eventuellen Mehrerlös und wird zu weiteren Geboten nicht zugelassen.
10. Für die Echtheit der Autographen wird garantiert. Reklamationen sind nur bis zur Höhe des jeweiligen Rechnungsbetrages möglich und müssen innerhalb der Reklamationsfrist nach dem Auktionsdatum gemeldet werden. Konvolute und Sammellose gelten als gekauft wie besehen. Gegenstände, bei denen sich wesentliche Mängel oder Abweichungen gegenüber den Katalogangaben zeigen, werden zum Rechnungsbetrag zurückgenommen. Solche Mängelrügen müssen innerhalb einer Frist von drei Tagen nach Empfang der Sendung angemeldet werden, jedoch nicht später als drei Wochen nach der Auktion. Ansprüche jeder Art gegen den Auktionator erlöschen spätestens 12 Monate nach der Auktion.
11. Durch Abgabe eines Gebotes oder Erteilung eines Auftrages erkennt der Käufer die vorstehenden Bedingungen an.
12. Gerichtsstand und Erfüllungsort ist für alle Beteiligten ausschließlich Krefeld.

Der Versteigerer
Axel Schmolt, 47807 Krefeld, Steinrath 10

- General Terms and Conditions of Sale -

These general Terms and Conditions of Sale are exclusively binding for all bids, whether made in person or writing, irrespective of any written acknowledgements.

1. The sale is voluntary and non-public. All lots, with the exception of the personal lots of the Auctioneer will be auctioned on behalf and for account of third parties against immediate payment in Euro.
2. No bidding increments. Minimum bid Euro 10,-. Hammer price follows against highest bid, not on a discretionary basis (for example: your bid is Euro 100,-, the second highest bid is Euro 50,-. The hammer price is Euro 100,-plus purchaser's premium. See no. 6).
3. "Best price" bids will be limited to five times the value of the starting price. All order bids sent in by wire or telephone must be previously notified and confirmed in writing.
4. Lots will be knocked down to the highest bidder. The auctioneer has the right to refuse a bid, to withdraw lots or to recombine lots. In the case of doubts or misunderstandings. The lot in question will be re-auctioned. Any such decision is the sale entitlement of the Auctioneer.
5. In the case of identical written bids the time of receipt by the Auctioneer will determine the priority; in the case of identical bids with bidders from the floor, the written bid will prevail. In the case of discrepancies at the hammer price, the Auctioneer is entitled to re-auction the lot in question.
6. A purchaser's premium of 18 % is levied on the hammer price plus a charge of EUR 1,- per lot. The purchaser's premium and the lot charge are subject to VAT at a current rate of 19 %. Costs for postage and packing will be invoiced separately. Dealers from countries within the European Union are exempted from German VAT provided they notify the Auctioneer of their VAT ID Number. Lots sent by the Auctioneer to countries outside the European Union are similarly exempt from German VAT.
7. The successful bidder is obliged to accept delivery of the lot without exception. The responsibility for the lot is transferred to the purchaser with the fall of the hammer. Delivery is for the account and responsibility of the purchaser. The ownership rights are not transferred to the purchaser until the purchase price has been paid in full.
8. Persons acting as agents for third parties assume full responsibility along with their principals.
9. If payment is not made to the Auctioneer immediately or the incumbent acceptance of delivery is refused, the purchaser forgoes all rights arising from the knock-down and the open market or re-auctioned for this account without prior notification. In this case, the initial purchaser is responsible for any loss of profit. On the other hand, he has no entitlement to possible surplus proceeds and will be barred from making further bids.
10. The authenticity of the autographs is guaranteed. Claims are only possible up to the respective invoiced amount and must be lodged within the appropriate claims period after the auction date, as indicated below. Objects showing substantial faults or differences with respect to the details in the catalogue will be taken back at the invoice value. Such claims must be lodged within a period of three days after receipt of the consignment, however not later than three weeks after the auction date. Claims of any description against the Auctioneer expire 12 months after the auction date at the latest. Bundles and combined lots are bought as viewed.
11. By placing a bid either in writing or in person, the purchaser agrees to be bound by these General Terms and Conditions of Sale.
12. Exclusive place of performance and jurisdiction for all parties is Krefeld, Federal Republic of Germany.

Axel Schmolt

Autographen-Auktionen

47807 Krefeld | Steinrath 10

Tel. (02151) 93 10 90 | Fax (02151) 93 10 999

Internet: www.schmolt.de | E-Mail: schmolt@schmolt.de

Alle Gebote müssen bis zum 15. Dezember 2011 (24:00 Uhr) in schriftlicher Form bei uns eingegangen sein.

All bids must be received at our office in written form until 12.00 p.m. on December 15th, 2011

Die nächste Autographen-Auktion findet am 31. März 2012 statt. Einlieferungen hierzu sind bis Ende Dezember 2011 ab sofort möglich.

Abkürzungen / Abbreviations / Abréviations

Kürzel	Abkürzungen	Abbreviations	Abréviations
Abb.	Abbildung(en)	illustration(s)	illustration(s)
Aufl.	Auflage	edition	tirage
Eigh. Brief mit U.	Eigenhändiger Brief mit Unterschrift	ALS	L.a.s.
Brief mit U.	Unterschrift	LS	L.s.
EA	Erstausgabe	first edition	édition originale
eigh.	eigenhändig	autograph	autographe
farb.	farbig	colour, in colour(s)	en couleurs
num.	numeriert	numbered	numéroté, justifié à
Orig.	Original	original	original, de l'époque
O. u. Dat.	Ort und Datum	p.d.	l.d.
o. O. u. Dat.	ohne Ort und Datum	n.p.n.d.	s.l.n.d.
S.	Seite(n)	page(s)	page(s)
u. a.	und anderes, andere	and other	et d'autre(s)
versch.	verschieden(e)	various	divers
Widmg.	Widmung	dedication	dédicace
in-4	Quart-Format		
in-8	Oktav-Format		
Fol.	Folio		

Nr 1

ABDERHALDEN, Emil (1877-1950), schweizer. Physiologe, Professor in Berlin, Halle u. Zürich, Arbeiten über Eiweißchemie, Stoffwechsel, Fermente, Hormone, nach ihm benannt die Abderhaldensche Reaktion

eigh. Postkarte mit U. (voller Namenszug), Absender u. Dat., Zürich, 14.11.1945, an den Chemie-Nobelpreisträger Hans von Euler-Chelpin (1873-1964) in Stockholm ("Vitamininstitut"), "Lieber Herr College! Soeben ist B(an)d 7 ihrer so wertvollen Arbeiten eingetroffen!...". - Beiliegend eigh. adress. Umschlag des schwed. Chemie-Nobelpreisträgers Svante ARRENHIUS (1859-1927) an Hans von Euler-Chelpin, Stockholm, 22.3.1925 (Poststempel)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 2

ADENAUER, Konrad (1876-1967), Bundeskanzler 1949-63

farb. Sonderpostkarte vom 10. Bundesparteitag der CDU in Köln-Deutz vom 24.-27.4.1961 mit rückseitig e.U. "Adenauer". - Beiliegend (unsign.) Porträt. (14 x 9, Gert Mollin, Berlin)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 3

AGA KHAN, Begum Yvette (1906-2000), war mit Aga Khan III. (1877-1957) verheiratet, Fürst und Oberhaupt der Ismaeliten

e.U. auf schönem Porträt. (in großer Robe, 14 x 9, Carl Junge, Erlangen/Bayreuth, 50er Jahre). - Beiliegend 2 (unsign.) Porträt. (jeweils 7 x 10) aus dieser Zeit, das die häufige Festspielbesucherin einmal mit der niederl. Sopranistin Gré Brouwenstijn (1915-1999), die 1954-56 in Bayreuth auftrat, zeigt

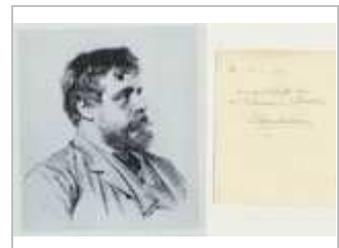


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 4

ALMA-TADEMA, Lawrence (1836-1912), engl. Maler holl. Herkunft, 1881 Aufnahme in den "Orden Pour le mérite für Wissenschaften und Künste"

eigh. Widmungsblatt (klein-8, rs. Montagespur) mit U. u. Datum, 12.12.1891. - Beiliegend Porträt. (Repro nach Zeichnung, 14,5 x 13)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 5

ALWIN, Karl/Carl (1891-1945), dt. Dirigent, eigtl. Pinkus Alwin Oskar, Schüler Hugo Kauns, nach Stationen, u.a. in Düsseldorf u. Hamburg, ab 1920 Wiener Staatsoper, ging 1938 ins Exil nach Mexico City, wo er bis zu seinem Tode wirkte

Albumblatt (klein-8, quer) mit U. (voller Namenszug), Widmg., Grußf., O. u. Dat., Wien, 28.2.1926 - Beiliegend (unsign.) Porträt. (19,5 x 16,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 6

AMÉRY, Jean (1912-1978), österr. Schriftsteller u. Essayist

e.U. (voller Namenszug), Grußf., O. u. Dat., Brüssel, 15.3.1974, auf Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer) mit aufgezogenem Porträt (8,5 x 5)

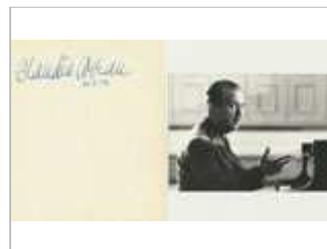


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 7

ARRAU, Claudio (1903-1991), chilen. Pianist, berühmter Interpret der klassischen und romantischen Klavierliteratur

e.U. (voller Namenszug) u. Dat., (Hamburg) 24.3.1954, auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) Porträtf. (10,5 x 14,5, Ellinger, Salzburg)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 8

ASTAIRE, Fred (1899-1987), amerik. Filmschauspieler u. -tänzer, Oscar-Preisträger

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (klein-8, quer). - Beiliegend Albumblatt (Briefkarte) mit eigh. Widmg., Grußf., U. (voller Namenszug, 1990) u. Jahr von Ginger ROGERS (1911-1995)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 9

ASTRONOMIE - DYSON, Frank W. (1868-1939), brit. Astronom, 1910-33 Astronomer Royal u. Direktor des Royal Greenwich Observatory, nach ihm benannt der "Dyson-Krater" auf dem Mond u. der Asteroid "(1241) Dysona"

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "F.W. Dyson. Jan. 25, 1911."

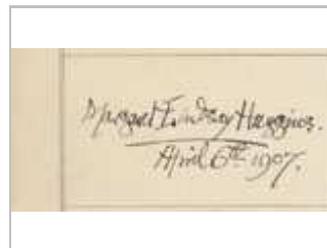


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 10

ASTRONOMIE - HUGGINS, Margaret Lindsay (1848-1915), irische Astronomin, forschte als Wegbereiterin mit ihrem Ehemann William Huggins (1824-1910) auf dem Gebiet der Spektroskopie

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "Margaret Lindsay Huggins. April 6th, 1907."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 11

BACHEM, Bele (1916-2005), dt. Malerin, Grafikerin, Buchillustratorin u. Schriftstellerin

eigh. Albumblatt (Briefkarte) mit Zeichnung u. U. (voller Namenszug), aufgeklebt auf der zweiten Umschlagseite des Buches "Vom Sklaven der Liebe" ("Die schönsten erotischen Geschichten aus 1001 Nacht") mit 8 Miniaturen u. 65 Zeichnungen von B. Bachem, Nymphenburger Verlagshandlung, München 1980. - Beiliegend (unsign.) Erstauflage "Bele Bachem - Ausverkauf in Wind", Kiepenheuer & Witsch, Köln - Berlin 1960



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 12

BACHMANN, Otto (1915-1996), schweiz. Maler, Grafiker u. Illustrator

Erstausgabe "Otto Bachmann - Geschichte der sechs Mädchen", Basler Druck des Birkhäuser Verlages, Band 18, 1979, vom Künstler illustriert u. im Impressum eigh. mit Bleistift signiert, Exemplar 291/600, Einbandrücken etwas lichtrandig



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 13

BACKHAUS, Wilhelm (1884-1969), dt. Pianist, Schüler von d'Albert, geschätzter Beethoven-Interpret

eigh. Albumblatt (klein-8, quer) mit Notenzitat, Grußf., U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Lausanne, 9.5.1944. - Beiliegend Porträtf. (14,5 x 10, Ilse Hofmann, Leipzig) mit Faksimilesignatur



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 14

BADEN - VICTORIA, Prinzessin von (1862-1930), Tochter von Großherzog Friedrich I. u. Großherzogin Luise von Baden, war seit 1881 mit dem späteren schwedischen König Gustav V. (1858-1950) verheiratet

eigh. Brief in Bleistift mit Initiale "V", O. u. Dat., Stockholm, 13.2.1911, auf der Rückseite einer Fotopostkarte "Vär Kronprinzessa med sina barn" (13,5 x 8,5, Hofatelier Jaeger, Stockholm 1910), das ihre Schwiegertochter Kronprinzessin Margaret mit ihren Kindern Erbprinz Gustaf Adolf, Sigvard Oskar u. Ingrid Viktoria zeigt, an eine(n) nicht genannte(n) Empfänger(in), dankt bestens für Brief, "So froh, daß Ihr alle wieder wohl seid. Freue mich 'riesig' auf Wiedersehen! ..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 15

BAHR, Hermann (1863-1934), österr. Dichter u. Essayist, Regisseur bei Max Reinhardt, gehörte dem Jung-Wiener-Kreis um A. Schnitzler, R. Beer-Hofmann u. H. von Hofmannsthal an, war mit der Sopranistin Anna Bahr-Mildenburg (1872-1947) verheiratet

eigh. ausgefüllte Vordruckpostkarte des Büros für Städtische Veranstaltungen, Köln-Deutz, Messeamt, mit Namenszug. Einladung zur Eröffnungsfeier der Internationalen Presse-Ausstellung am 12.5.1928 (an der er nicht teilnahm). Postkarte in Klappkarte mit aufgezo-gnem Porträt-druck



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 16

BAIN, Alexander (1818-1903), schott. Philosoph u. Pädagoge, mit John Stuart Mill einer der Begründer der engl.-schott. Schule der "Assoziationspsychologie"

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat, aufgezo-gen): "With compliments, Alexander Bain, Ferryhill Lodge, 21st Au. 1891."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 17

BAITER, Johann Georg (1801-1877), schweiz. Altphilologe u. namhafter Textkritiker, vor allem hinsichtlich Cicero u. den attischen Rednern in Zusammenarbeit mit u.a. Johann Caspar von Orelli

Vordruck (1 S. in 12, quer) der "Museum-Gesellschaft Zürich" (1840er Jahre) mit e.U. "Baiter", bescheinigt, "Sue, Mathilde I." erhalten zu haben

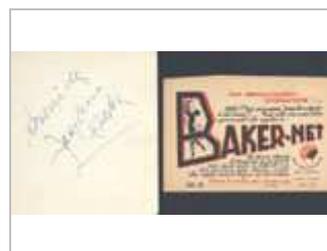


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 18

BAKER, Josephine (1906-1975), amerik. Tänzerin, Sängerin u. Schauspielerin, nahm 1937 die frz. Staatsbürgerschaft an

eigh. Albumblatt (in 8, 1953) : "Souvenir de Josephine Baker." - Beiliegend Briefumschlag "Baker-Net" mit Werbung für das Haarnetz der Baker!



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 19

BALKE, Siegfried (1902-1984), Bundespostminister 1953-56, Bundesminister für Atomfragen 1956 bzw. Atomenergie 1957-62

e.U., "Prof. Dr. Ing. S. Balke", auf Porträtf. (16 x 10,5, Tita Binz, Mannheim, rs. Klebestellen)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 20

BALLETT. HAMBURGISCHE STAATSOOPER 1956-1971

15 (unsignierte) reich bebilderte Programmhefte aus der Zeit vom 4.10.1956 bis 15.6.1971, u.a. Programm vom Gastspiel des Royal Ballet London am 4.10.1962; aufgeführte Werke u.a.: "Giselle", "Dornröschen", "Schwanensee", "Romeo und Julia", "Der Feuervogel", "Schottische Sinfonie", "Donizetti-Variationen", "La Valse", "Poème" ("Verklärte Nacht"), "Die vier Temperamente", "La Fête Etrange" (Fauré), "The Invitation" (Seiber), "Danses Concertantes" (Strawinsky), "Furioso", Sinfonis", Concerto barocco", "Unvollendete Sinfonie", "Pelleas und Melisande" (Schönberg), "Der wunderbare Mandarin", Jeu de cartes", Turangalila" (Messiaen), "La Peau de Chagrin" (Séménoff), "Apollon musagète", "Symphonie classique", "Etudes" (Riisager/Czerny).

Dirigenten u.a. Ashley Lawrence, Jean-Marie Auberson, Albert Bittner, Wilhelm Brückner-Rüggeberg, Theodor Bloomfield, Johannes Schüler, Daniel Stirn, Janos Kulka. Tänzern/-innen u.a. Dulce Anaya, Elizabeth Anderton, Marilyn Burr, Gerda Daum, Uta Graf, Shirley Grahame, Christa Kempf, Anita Kristina, Erica Lihn, Françoise Mathes, Jacqueline Rayet, Monique Sand, Francis Sinceretti, Otti Tenzel, Doreen Wells, Alexander Benett, Renè Bon, Peter Breuer, Donald Britton, Heinz Clauss, Desmond Doyle, Peter van Dyck, Christopher Gable, Herbert Juzek, Rainer Köchermann, Heinz Manniegel, Heinz Schmiedel, Rolf Warter; interessantes Konvolut



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 21

BARRETT, Wilson (1846-1904), engl. Schauspieler, Theaterleiter (u.a. "Princess's Theatre" u. "Olympic Theatre", London) u. Dramatiker ("The Sign Of The Cross", 1895)

eigh. Albumblatt (klein-8, quer, aufgezogen, Februar 1892) mit Zitat aus "Claudian" (W.G. Wills) u. U. (voller Namenszug); selten. - Beiliegend eigh. Albumblatt (wie zuvor) mit Zitat u. U. (voller Namenszug) der amerik. Schauspielerin Maud JEFFRIES (1869-1946), die am 4.12.1890 ihr Debüt in London in W. Barrets Produktion "The People's Idol" gab



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 22

BASSERMANN, Hans (1888-1967), dt. Geigervirtuose u. -lehrer, Schüler von u.a. Henri Marteau, emigrierte 1933 über die Schweiz nach Israel

e.U. (voller Namenszug, frühe 20er Jahre) auf Albumblatt (Briefkarte); selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 23

BAYERISCHE SCHAUSPIELER und MUSIKER

15 versch., signierte Porträtfotos/-drucke und Albumblätter mit Porträtgedrucken, meist 50er Jahre, darunter Elise AULINGER, Gustl BAYRHAMMER, Alexander GOLLING, die ISARSPATZEN (4 U'en), Michl LANG, Sepp RIST, Walter SEDLMAYR, Fritz STRAßNER, Karl TISCHLINGER, Wastl WITT und Franzl WIMBERGER; etwas unterschiedl. Erhaltung.



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 24

BAYREUTH 1953 - WAGNER, Wolfgang (1910-2010), dt. Regisseur u. Bühnenleiter, Bruder von Wieland Wagner (1917-1966), nach dessen Tod bis 2008 Leiter der Bayreuther Festspiele

Brief (1 S. in 4, gelocht) mit Kopf "Bayreuther Festspiele" u. e.U. (voller Namenszug), Bayreuth, 8.10.1953, an den Erlanger Zeitungsverleger Carl Junge, Bayreuth-Insider seit dem Neubeginn, dem er u.a. für die "Übersendung der netten Bilder" dankt". - Beiliegend kleines Fotoalbum mit 40 versch. (unsign.) Schnappschüssen Carl Junges von den Festspielen 1953, darunter, teils mehrfach, Ira Malaniuk/Nike Wagner, Regina Resnik, sowie u.a. die Politiker Franz von Papen, Hjalmar Schacht, Hans-Christoph Seebohm und Alois Hundhammer



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 25

BEHOUNEK, Frantisek (1898-1973), tschech. Radiologe u. Physiker, nahm 1928 an Umberto Nobiles Nordpolfahrt mit dem Luftschiff "Italia" teil

e.U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Wien, 7.11.1928, auf Albumblatt (klein-8, quer) mit aufgezogenem zeitgenöss. Porträtdruck (7 x 4,5) anlässlich seiner Vorträge über seine Teilnahme an der Nordpolfahrt; selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 26

BEINHORN, Eilly (1907-2007), dt. Fliegerin

e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf "Langen-Müller"-Verlagsprospekt (in 4, Faltsuren) anlässlich der Veröffentlichung ihres Buches "Alleinflug. Mein Leben" (München 1977)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 27

BERLIN. STAATSOOPER AM PLATZ DER REPUBLIK / KROLLOPER 1927-1930

11 (unsignierte) Programme (4 reich bebilderte Programmhefte, 7 Doppelblätter = diese so komplett!) aus der Zeit vom 21.2.1927 bis 28.10.1930: "La Traviata" (Verdi) 21.2.1927, "Die verkaufte Braut" (Smetana) 27.9.1927, "Der Arzt wider Willen" (Gounod) 14.5.1928, "Hoffmanns Erzählungen" (Offenbach) 7.3.1929, "Hans Heiling" (Marschner) 11.11.1929, "Die Fledermaus" (Joh. Strauß Sohn) 5.2.1930, "Carmen" (Bizet) 15.3.1930, "Fidelio" (Beethoven) 6.6.1930, "Don Giovanni" (Mozart) 29.6.1930, "Rigoletto" 7.9.1930 und "Der Barbier von Sevilla" (Rossini) 28.1.1930. Dirigenten u.a. Otto Klemperer, Alexander von Zemlinsky, Fritz Zweig, Leo Blech, Karl Rankl, unter den Sängern/-innen Rose Pauly, Maria Müller, Käthe Heidersbach, Irene Eisinger, Moje Forbach, Tilly de Garmo, Maria Gerhart, Cäcilie Reich, Else Ruziczka (= Else Tegetthoff), Lydia Kindermann, Marie Schulz-Dornburg, Gusta Hammer, Robert Hutt, Bernhard Bötzel, Alfred Bartolitus, Hans Fidesser, Carl Hauß, Erik Wirl, Artur Cavara, Ferdinand Scheidhauer, Friedrich Schorr, Iso Golland, Karl Hammes, Rudolf Hofbauer, Max Roth, Theodor Scheidl, Fritz Krenn, Siegfried Tappolet, Michael Bohnen, Oscar Kalman, Ernst Lehmann, Dezsö Ernster, Eduard Kandl, Martin Abendroth. Seltene Dokumente aus der kurzen Zeit des Bestehens dieser wichtigen Experimentierbühne



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 28

BERLIN. STAATSOPER UNTER DEN LINDEN 1926-1932

11 (unsignierte) reich bebilderte Programmhefte aus der Zeit vom 21.2.1926 bis 1.7.1932: "Boris Godunow" (Mussorgsky) 21.2.1926, "Madame Butterfly" (Puccini) 12.3.1929, "Die Meistersinger von Nürnberg" (Wagner) 19.1.1930, "Der Postillon von Lonjumeau" (Adam) 22.3. und 28.3.1930, "Die Macht des Schicksals" (Verdi) 28.6. und 9.12.1930, "Schwanda, der Dudelsackpfeifer" (J. Weinberger) 17.6.1931, "Manon Lescaut" (Puccini) 29.8.1931, "La Traviata" (Verdi) 9.3.1932 und "Sizilianische Vesper" (Verdi). Dirigenten u.a. Erich Kleiber (2!), Leo Blech, Georg(e) Szell (!), Richard Lert, Hermann Weigert, unter den Sängern/-innen Delia Reinhardt, Jarmila Novotná, Tilly de Garmo, Violetta de Strozzi, Anni Konetzni, Margit Angerer, Jovita Fuentes, Karin Branzell, Margarete Arndt-Ober, Ida von Scheele-Müller, Fritz Soot, Marcel Wittrisch, Helge Rosvaenge, Max Lorenz, Jaro Dworsky, Laurenz Hofer, Waldemar Henke, Heinrich Schlusnus, Paul Schöffler, Theodor Scheidl, Eduard Habich, Max Roth, Herbert Janssen, Walter Großmann, Leo Schützendorf, Carl Braun, Eduard Kandl, Emanuel List, Otto Helgers, Rudolf Watzke, Dezsö Ernster, Eugen Fuchs; teils mit Gebrauchsspuren. Seltene Sammlung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 29

BERTINETTI, Franco (1923-1995), ital. Fechter, OS im Degenfechten (Mannschaft) 1952 u. 1956

e.U. (voller Namenszug), Widmung u. Grußf. auf Porträtf. (Brustbild, in Fechtanzug, 10,5 x 7,5, Foto M?, Vercelli 1965, leichte Gebrauchsspur)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 30

BIANCHI, Bianca (1858-1947), (1858-1947), eine der berühmtesten Gestalten der Gesangsgeschichte, eigentlicher Name Bertha Schwarz, von dem bedeutenden Impresario u. Theaterdirektor Bernhard Pollini (1838-1897) entdeckt u. gefördert, den sie später in zweiter Ehe heiratete (in erster Ehe mit dem Theaterdirektor u. Impresario Julius Hofmann 1850-1911 verheiratet)

2 (unsignierte) Kabinett-Porträtf. (ganze bzw. 3/4-Figur, jeweils 20,5 x 10, Krziwanek, Wien bzw. Wien-Ischl). Seltene Fotos aus Ihrer Zeit an der Wiener Hofoper; siehe auch "Karlsruhe. Hoftheater"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 31

BILL, Max (1908-1994), schweiz. Maler, Bildhauer u. Architekt, "documenta"-Teilnehmer 1955, 59 u. 1964

e.U. (voller Namenszug, 1990) auf farb. Kunstpostkarte "feld aus vier hellen gruppen", 1963



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 32

BIRKLE, Albert (1900-1986), dt.-österr. Maler u. Zeichner, Meisterschüler von Arthur Kampf in Berlin

signiertes Orig.-Farbaquarell (religöses Motiv, 14,5 x 10,5, aufgezogen, unter Passepartout) mit rückseitig nochmals e.U (voller Namenszug). Als Weihnachtsgruß versandt an Herrn u. Frau Rühling im Kerle-Verlag, Heidelberg, gemäß beiliegendem Umschlag, Salzburg, 19.12. (Jahreszahl des Poststempel unleserlich)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 33

BLACHER, Boris (1903-1975), dt. Komponist

e.U. (voller Namenszug, 1955) u. Jahr auf Albumblatt (Briefkarte) mit aufgezo-genem Porträt-druck



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 34

BLAIR, Anthony "Tony" (geb. 1953), Premierminister von Großbritannien 1997-2007

e.U. "Tony Blair" auf farb. Porträtf. (12,5 x 17)

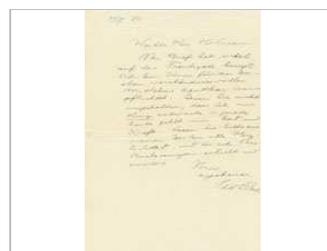


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 35

BLECH, Leo (1871-1958), dt. Dirigent u. Komponist, langjähriger General-Musikdirektor der Berliner Hof- u. Staatsoper

eigh. Brief (2/4 S. in 4) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., (Berlin), 4.4.1950, "Werter Herr Hohmann. Ihr Brief hat mich auf das Freudigste bewegt. Ich bin Ihnen für dies Zeichen verständnisvollen Mitlebens dankbar verpflichtet. Seien Sie nicht ungehalten, dass ich nur 'kurz' antworte - gerade heute fehlt mir Zeit und Kraft..."

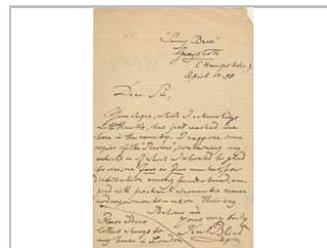


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 36

BLIND, Karl (1826-1907), dt. Politiker u. Schriftsteller, einer der Führer der republikanischen Linken in der Badischen Revolution 1848, ging später nach London ins Exil

eigh. Brief (1 S. in 8, Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Grayshott, Hampshire/England, 13.4.1898, an "Dear Sir" (= William Henry Riding, 1853-1918, Schriftsteller, Redakteur der "North American Review"), bestätigt Scheckeingang für seinen Artikel in der "Review", benötigt vier oder fünf Exemplare für "friends abroad, occupied with practical aeronautic science and experiments"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 37

BLOEM, Walter (1868-1951), dt. Schriftsteller, begann als Dramatiker, später Romane nationaler Tendenz

Brief (1 S. in 4,privater Briefbogen, rs. Ecken mit Klebespuren) mit e.U. (voller Namenszug) u. Umschlag, Stuttgart, 24.12.1913, an W. Hirsch in Roitzsch, "Du hast mir mit Deinem Gedenken an das Leipziger Weihnachtsfest vor fünfundzwanzig Jahren eine ganz besondere Freude gemacht! Ja, wenn mir damals jemand meine eigene Zukunft gezeigt hätte, ich würde es wohl schwerlich geglaubt haben ...". - Beiliegend eigh. Albumbl. (quer-8, Büttenpapier, 1924) mit Spruch (4 Zeilen) u. U. sowie rückseitig signierte Porträtpostkarte (Halbprofil, 13 x 9, Pallas-Verlag, vs. gedruckte Signatur)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 38

BLUME, Bernhard Johannes (1937-2011), dt. Foto- u. Installationskünstler, "documenta"-Teilnehmer 1977, war mit der Künstlerin Anna Blume (geboren 1937) verheiratet

Farboffset (Selbstporträt, 29,5 x 21 cm) mit e.U. u. Jahr, "Blume '81", in Bleistift oben links; frühes Werk



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 39

BLUMENTHAL, Oscar (1852-1917), dt. Schriftsteller, Kritiker und Theaterleiter, gründete 1888 in Berlin das Lessing-Theater, das er bis 1897 leitete

früher eigh. Brief (2/3 S. gr.-8, Doppelblatt) mit U., Absender u. Dat., Dresden, 10.3.1875, an den Verleger Eduard Hallberger (1822-1880), "Verehrtester Herr! Die Zusendung für mein in No. 14 von 'Über Land und Meer' zum Abdruck gelangtes Gedicht 'Ein Funken vom Meininger Brand' würde mich sehr verbinden. Im Allgemeinen erhalte ich für die Gedichte ein Honorar von 20 Mark..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 40

BOCKEMÜHL, Erich (1885-1968), dt. Schriftsteller, Lyriker, Lehrer u. Organist

eigh. Brief (2 S. quer-8, gelocht) mit U. u. Dat., Rheydt-Odenkirchen, 31.12.1965, u.a. über Marie u. Tore Hamsun, die zweite Ehefrau u. der älteste Sohn des Schriftstellers. - Beiliegend eigh. Postkarte (gelocht) mit U., O. u. Dat., Nørholm, 20.9.1953, von Marie HAMSUN (1881-1969), norweg. Schauspielerin u. Kinderbuchautorin, an Bockemühl, und ein eigh. Albumblatt (in 8) von Bockemühl mit Gedicht (16 Zeilen), "Der Wiesen Glanz, der Wiesen Pracht, / ..." u. Namenszug



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 41

BÖHM, Karl (1894-1982), österr. Dirigent

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (in 4, Gebrauchsspuren), mitsigniert vom Geiger Wolfgang SCHNEIDERHAN (1915-2002), anlässlich ihrer Konzerte am 21./22. u. 23.9.1960 in Berlin mit Werken von Hindemith "Symphonische Metamorphosen", Mozart "Violinkonzert D-Dur, K.V. 218", und Schubert "Symphonie Nr. 7 (9) C-Dur". - Beiliegend (unsign.) farb. Porträtdruck (dirigierend, 22,5 x 17,5 aufgezogen) von Karl Böhm



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 42

BOOTH, Charles (1840-1916), brit. Sozialforscher u. Philanthrop, bekannt für seine Dokumentation der Lebensverhältnisse der Arbeiterklasse in London Ende des 19. Jahrhunderts, Pionier der Stadtforschung

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "Charles Booth. 24 June, 1904."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 43

BRANDT, Willy (1913-1992), Bundeskanzler 1969-74, Friedensnobelpreis 1971

e.U. (voller Namenszug) auf Pressefoto (10 x 14, kleinere Gebrauchsspuren), das ihn mit dem japanischen Ministerpräsidenten Kakuei Tanaka zeigt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 44

BRENTANO, Heinrich von (1904-1964), Bundesaußenminister 1955-61

e.U. u. Jahr (1957) auf Porträt. (13,5 x 8,5, Bundesbildstelle Bonn); Gebrauchsspuren. - Beiliegend Begleitbrief, Bonn, 30.7.1957



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 45

BRETZ, Hans (1897-1976), dt. Motor-Fachjournalist, Präsident des ADAC 1964-72

Kondolenzbrief (2/3 S. in 4, leichte Gebrauchsspuren) mit Kopf "Hans Bretz. Fachschriftleiter für Kraftfahrt, Motorsport und Verkehr" u. e.U. (voller Namenszug), Köln, 21.12.1941, an Dr. Ing. e.h. Wilhelm Kissel (1885-1942), Vorstandsvorsitzender der Daimler-Benz AG in Stuttgart, dem er zum Tod seines Sohnes Hans-Werner Kissel (am 12.11.1941 im Osten gefallen) kondoliert. - Beiliegend weiterer (eigh.) Kondolenzbrief (1 S. gr.-8, privater Briefbogen, Doppelblatt) mit U. u. Dat., 27.11.1941, des renommierten Fachkollegen Stephan von SZÉNÁSY (Daten unbek.)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 46

BÜHNE und FILM 1954-1967

10 meist eigh. Albumblätter, Briefe und Postkarten (teils gelocht) mit U., darunter Boleslaw BARLOG, Erik FREY (eigh. Brief, 1959), Paul HUBSCHMID (1955), Maria LANDROCK (1954), Ernst NEGER, Siegfried SCHÜRENBERG (eigh. Brief, 1967), Ilona SCHÜTZE (eigh. Postkarte, 1962) und Ludwig TRAUTMANN; etwas unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 47

BÜHNE/FILM/TV

25 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat) von Schauspielern, darunter E. ARENT, Ch. BRAUER, W. CONDRUS, G. GAGLIARDI, A. HEGARTH, A. KERST, U. SAMEL, Th. STROUX und St. WIGGER; etwas unterschiedliche Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 48

BÜHNE/FILM/TV

25 versch., signierte Porträt- und Rollenfotos (Postkartenformat) von Schauspielerinnen, darunter U. BLOME, M. GEDECK, G. GENEST, M. GENSCHOW, M. LUNDI, B. NIELSEN, A. SCHÜTE, S. SCHÜTT und D. TURBAN; etwas unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 49

CASIMIR, Erwin (1895-1982), dt. Fechter, dreifacher Medaillengewinner bei den Olympischen Spielen 1928 u. 1936

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (Visitenkartenformat). - Beiliegend 3 signierte Albumblätter (wie zuvor) seiner Säbel-Mannschaftskameraden, der Bronzemedailien-Gewinner 1936, Julius EISENECKER (1903-1981), August HEIM (1904-1976) und Richard WAHL (1906-1982)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 50

CEBOTARI, Maria (1910-1949), berühmte österr. Sopranistin bessarabischer Herkunft, langjährig Dresdener u. Berliner Staatsoper, in Dresden Sängerin in den UA'en von d'Alberts "Mister Wu" (1932), Lothars "Münchhausen" (1933), R. Strauss' "Schweigsame Frau" (1935), Hegers "Der verlorene Sohn" (1936) u. Sutermeisters "Romeo und Julia" (1940), auch ausdrucksvolle Filmschauspielerin

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (14 x 9, Wog, Berlin/Film-Foto-Verlag)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 51

CELLISTEN

3 Karten mit aufgezogenen Porträtdrucken und 1 Porträtfoto mit jeweils e.U. u. teils Zusatz von Ludwig HOELSCHER (1907-1996), Porträtfoto mit rückseitig Widmung, U. u. Jahr (1966), Antonio JANIGRO (1918-1989), Zara NELSOVA (1918-2002) und Mstislav ROSTROPOWITSCH (1927-2007)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 52

CHIMANI, Leopold (1774-1844), österr. Pädagoge, gilt als erster namhafter Jugendschriftsteller seines Landes

eigh. Brief (2 S. in 8, Doppelblatt, etwas faltspurig) mit U. "Leop. Chimani", O. u. Dat., Wien, 21.9.1841, an "Hoch- und Wohlgeborne Frau Baronin, Gnädige Frau!" (wohl Baronin von Stieber, Schloß Stieber/Ratibor), dankt ihr "für die huldvolle Aufnahme und die vergnügten acht Tage, welche ich im Schlosse Stieber zugebracht habe... Die Fahrt auf dem Dampfschiffe, welches erst um 1 Uhr Mittags in Melk ankam, war windig und selbst bey Sonnenschein kalt..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 53

CHOTJEWITZ, Peter O. (1934-2010), dt. Schriftsteller, Dario Fo-Übersetzer u. Jurist

2 Briefe (zus. 1 1/2 S. in 4, gelocht) mit jeweils e.U. (voller Namenszug), Berlin, 20.2. u. 9.4.1966, an Otto F. Walter (1928-1994), Walter-Verlag, Olten/Schweiz, ausführlich über eine geplante Festschrift für H.C. Artmann (1921-2000), "... Wenn auch die Auflage dieser 'Festschrift' sehr klein sein wird (ca. 5 - 600), so wird sie doch natürlich einiges zur Aufbesserung von Artmanns Image beitragen ...". - Beiliegend privates Porträtf. (13 x 8,5) mit eigh. Widmg., Grußf., U., O. u. Dat., "Carmac, 17.3.1987"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 54

COLLETTE, Charles (1842-1904), engl. Schauspieler, Komiker u. Komponist

eigh. Albumblatt (klein-8, quer, Goldschnitt, etwas fleckig, aufgezogen) mit Zitat der von ihm langjährig verkörperten Titelrolle aus der Farce "The Colonel" (1881) von Francis Cowley Burnand, U., O. u. Datum: "'Why Certainly'. The Colonel. Charles Collette. Aberdeen, Feb. 16, 1892"

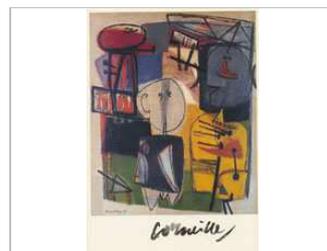


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 55

CORNEILLE, eigtl. Cornelis van Beverloo (1922-2010), niederl. Maler, Bildhauer, Dichter u. 1948 Mitbegründer der Künstlergruppe COBRA, "documenta"-Teilnehmer 1959 u. 1964

e.U. auf farb. Kunstpostkarte "Plage Animée", 1950, mit beiliegendem Umschlag, Paris, Le Marais, 20.6.1995 (Poststempel)

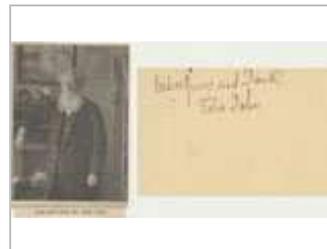


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 56

DAHN, Felix (1834-1912), dt. Dichter (u.a. "Ein Kampf um Rom", 1876), Historiker u. Jurist

Postkarte mit eigh. Gruß-/Dankeszeile, U. (voller Namenszug) u. Adresse, Breslau, 25.2.1900 (Poststempel) - Beiliegend (unsign.) zeitgenöss. Porträtdruck

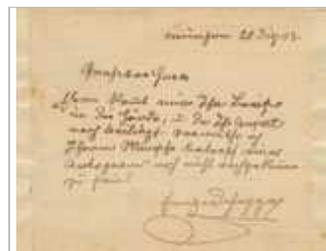


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 57

DEFREGGER, Franz von (1835-1921), österr. Genre- u. Historienmaler

eigh. Brief (1 S. klein-8, quer, aufgezo- gen) mit U., O. u. Dat., München, 20.12.1903, an einen Herrn, dessen Wunsch "betreffs eines Autogramms" er nunmehr nachkommt

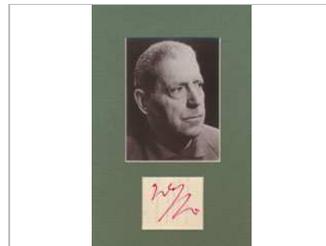


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 58

DESSAU, Paul (1894-1979), dt. Komponist u. Dirigent

e.U. auf kleinem Albumblatt, zus. mit Porträtf. (Halbprofil nach rechts, ca. 15 x 11) in Passepartou



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 59

DEUTSCHE POLITIKER

5 Porträtfotos (meist Postkartenformat) und 1 aufgezo- gener Porträt- druck mit jeweils e.U. der Bundespräsidenten H. LÜBKE und G. HEINEMANN sowie G. DIEHL, H. KATZER, F.J. STRAUß und der Gewerkschafter (IG Bergbau und Energie) H. GUTERMUTH (aufgezo- gener Porträt- druck); etwas unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 60

DEUTSCHE POLITIKER 1958-1969

12 Autographen (meist Briefe mit e.U.), darunter Wilhelm BAESSLER (eigh. Brief, 1964), Richard BOLJAHN, Georg BORTTSCHELLER, Edgar ENGELHARD (Hamburg 1964), Liselotte FUNCKE (1969), Hans von HERWARTH, Erich MENDE (1958), Franz MEYERS (1959) und Walter SCHEEL (1961); sämtlich gelocht u. in etwas unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 61

DICKSEE, Frank (1853-1928), brit. Maler u. Illustrator, 1891 Aufnahme in die Royal Academy in London, 1924 deren Präsident

eigh. Albumblatt (klein-8, quer, aufgezo- gen) aus dem Jahr seiner Aufnahme in die Royal Academy: " Frank Dicksee. Dec. 12. 1891."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 62

DIDDLEY, Bo (1928-2008), amerik. Blues-/Rockmusiker (Gitarrist, Sänger) u. Komponist ("Mona", "Who Do You Love"), Pionier des Rock 'n' Roll

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (Brustbild, 17,5 x 12, EastWest Records, New York 1996)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 63

DIRIGENTEN

6 Albumblätter (Briefkarten) mit jeweils aufgezogenem Porträtdruck u. e.U. von P. BERGLUND, R. FRÜHBECK de BURGOS, M.-A. von GOMEZ-MARTINEZ, H. IWAKI (1932-2006), V. NEUMANN (1920-1995) und E. ORMANDY (1899-1985)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 64

DIRIGENTEN

12 Albumblätter (Briefkarten, teils mit aufgezogenen Porträtgedrucken) mit jeweils e.U. (meist voller Namenszug), darunter G. BERTINI (1927-2005), O. CAETANI, G. CHMURA, O. HENZOLD, E. INBAL, Z. MEHTA, D. NAZARETH, J. PRITCHARD (1921-1989), Y. TALMI und H. VONK (1942-2004)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 65

DIRIGENTEN - BUSCH, Fritz / KLEIBER, Erich

6 (unsignierte) bebilderte Programmhefte des Teatro Colón Buenos Aires von Operaufführungen bzw. einem Konzert unter der Leitung von Fritz Busch (1) und Erich Kleiber (5): 31.7.1935 "Don Giovanni" (Mozart), 27.8.1938 "Entführung aus dem Serail" (Mozart), 1.9.1939 "Der Zigeunerbaron" (Joh. Strauß Sohn), 17.10.1939 "Die verkaufte Braut" (Smetana), 16.5.1940 Konzert 9. Sinfonie (Beethoven) und 29.10.1948 "Cosi fan tutte" (Mozart). Unter den mitwirkenden Sängern/-innen Koloman von Pataky, Anton Dermota, Andreas Boehm, Carlo Galeffi, Salvatore Baccaloni, Alexander Kipnis, Emanuel List, Edytha Fleischer, Anny Helm (-Sbisa), Margherita Perras, Cäcilie Reich, Lydia Kindermann, Regisseure Carl Ebert, Josef Gielen, Otto Erhardt, Choreographin u.a. Margherita Wallmann; mit Gebrauschspuren. Seltene Dokumente aus der südamerikanischen Exilzeit der beiden berühmten Dirigenten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 66

DORETTE, Dora (1908-1993), bedeut. deutsche Chansonette u. Diseuse seit den 20er Jahren

2 eigh. farb. Zeichnungen (Selbstkarikaturen) auf Albumblättern (quer-8) ihres Auftritts im Kaiserhof am Ring, Köln 1959, U., Ort, Dat., "Köln 30.1.(19)89 - Kaiserhof am Ring 1959" u. Bezeichnung "Le diable - Vom Teufel" auf der Vorderseite bzw. "Das Lied vom Diabolo! Deutschland hat wieder eine Diseuse! Pfingsten im Kaiserhof Köln" auf der Rückseite, das andere Mal Grußformel u. e.U. (voller Namenszug) auf der Vorderseite sowie nochmalige e.U. (voller Namenszug), Jahr "1959" u. Ort "Kaiserhof Ring". - Beiliegend Zeitungsartikel vom 29.4.1988 von ihrem Auftritt im "Zirkus Roncalli" in Köln



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 67

DREWS, Arthur (1865-1935), dt. Philosoph u. Publizist, bedeut. Vertreter des dt. "Monismus", Schüler von Eduard von Hartmann

Porträtf. (Brustbild, ca 14 x 9) mit rückseitig eigh. Danksagung: "In dankbarer Erwidrerung des freundlichen Gedenkens meines sechzigsten Geburtstags. D(e)z(ember) 1925. Arthur Drews."

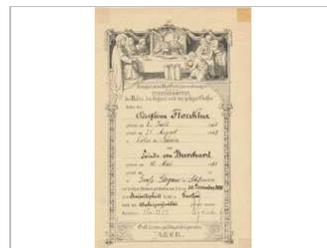


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 68

DRYANDER, Ernst von (1843-1922), dt. evang. Theologe u. Politiker, 1898 Oberhofprediger

Schriftstück (1 S. in 8, rs. Ecken mit Montagespuren) mit e.U., Berlin, 30.12.1890. Tauschein für den späteren Legationsrat u. Majoratsherrn von Ankensen (bei Peine), Adolph von Floeckher (1867, Köln-1931), und Frieda von Burchard (1871-1929). - Beiliegend Druck "Die Herrlichkeit Christi" ("Predigt über Joh. 6, 66-69", Berlin 1910) von Dryander

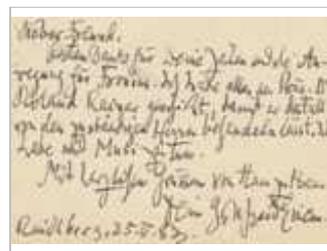


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 69

EINEM, Gottfried von (1918-1996), österr. Komponist, begann als Assistent an der Berliner Staatsoper und bei den Bayreuther Festspielen, Kompositionsstudium bei Boris Blacher in Berlin 1941-43, nach dem Erfolg seines Balletts "Prinzessin Turandot" Hauskomponist an der Dresdener Staatsoper, nach UA seiner ersten Oper "Dantons Tod" (Salzburg 1947) von 1948-51 in der Direktion der Festspiele, ab 1953 der Wiener Konzerthausgesellschaft, Schöpfer der Opern "Der Prozess", "Der Zerrissene", "Der Besuch der alten Dame", "Jesu Hochzeit", "Kabale und Liebe"

eigh. Postkarte mit U., O. u. Dat., Ruidlberg, 25.5.1983, an Graf Witzenburg, P.E.N.-Club, Wien, "Lieber Freund, besten Dank für Deine Zeilen und die Anregung für Fronius" (= Hans Fronius, 1903-1988, österr. Maler). "Ich habe alles zu Präs. Dr. Roland Rainer geschickt,..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 70

EISENHART-ROTHER, Ernst von (1862-1947), dt. General der Infanterie u. Militärschriftsteller, Generalintendant des Feldheeres 1917-18

gedruckte Danksagung (quer-8) für Glückwünsche zu seinem 80. Geburtstag mit eigh. Anrede, Grußf., Namenszug u. Anschrift, Berlin-Lichterfelde, 27.1.1943



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 71

ELLINGTON, Duke (1899-1974), amerik. Jazz-Musiker (Pianist), Komponist u. Bandleader

eigh. Albumblatt (quer-12, 50er Jahre) mit Widmg., Grußf. u. U. (voller Namenszug). - Beiliegend (unsign.) Porträt. (Druck, 11,5 x 18,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 72

ERNI, Hans (geb. 1909), schweiz. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1964

eigh. Zeichnung (Friedenstaube) u. U. in der Darstellung auf farb. Kunstpostkarte "Hans Erni. Doppelportrait", 1972, mit beiliegendem Umschlag, Meggen, 4.10.1993 (Poststempel)

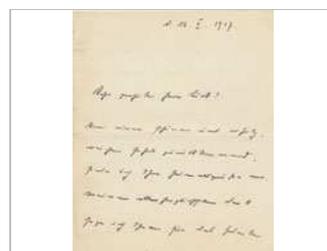


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 73

ERSTER WELTKRIEG. KAISERLICHE MARINE - LAUNBURG, Otto (1891-1980), dt. Seeoffizier, im I. WK Wachoffizier auf U 35 unter den berühmten Kommandanten Waldemar Kophamel (1880-1934) und Lothar von Arnauld de la Perière (1886-1941), dann Kommandant von UC 37 und UB 52, im II. WK Kommandos in Frankreich und Norwegen

eigh. Brief (3 3/4 S. auf Doppelbogen in 8) mit Dat., "d(en) 12.V.1917", U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Ob(er)l(eutna)t z(ur) S(ee) und K(omman)d(an)t UC 37", ist von Feindfahrt zurück, will auch weiterhin mit seiner Besatzung "das Äußerste dransetzen, ...damit England in den Staub geworfen wird und unser liebes Vaterland einen herrlichen Frieden erringt"; Gebrauchsspuren. - Selten

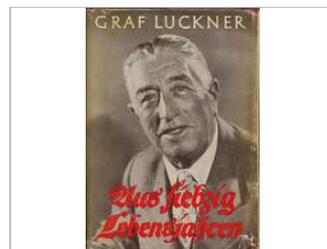


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 74

ERSTER WELTKRIEG. KAISERLICHE MARINE - LUCKNER, Felix Graf von (1881-1966), dt. Korvettenkapitän, der "Seeteufel", im I. Weltkrieg Kommandant des als Hilfskreuzer umgerüsteten Segelschiffs "Seeadler", nach dem Krieg u.a. Kommandant des Segelschulschiffs "Niobe", bekannt auch durch seine Good-Will-Touren in die USA mit dem Viermastschoner "Vaterland"

Autobiographie "Aus siebenzig Lebensjahren", Verlag Koehler, Biberach 1955, Leinen mit silbergeprägtem Titel auf Vorderdeckel und Rücken, dort auch ebenso geprägte Seevogel- und Wellenmotive, mit Schutzumschlag, dieser mit Gebrauchsspuren, 272 S. mit vielen fotografischen Abbildungen, auf der Rückseite des Titelfotos eigh. Widmg., "Dein Seeteufel Graf Luckner 9/12 (19)61", Luckners letztes Buch. - Beiliegend Zeitungsartikel zu seinem Tode "Humanist im Waffenrock. 'Seeteufel' Graf Luckner ist in Malmö gestorben"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 75

FEDERSPIEL, Jürg (1931-2007), schweiz. Schriftsteller

eigh. Manuskriptseite (in 4, 80er Jahre?) mit U. (voller Namenszug), überschrieben, "Auszüge aus 'The Autobiography of M(ark) T(wain)'"

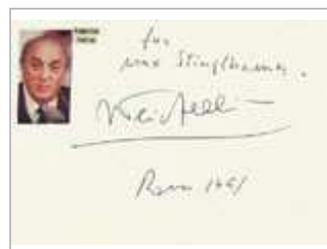


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 76

FELLINI, Federico (1920-1993), ital. Filmregisseur

e.U. (voller Namenszug), Widmg. u. Zusatz, "Roma 1991", auf Albumblatt (Briefkarte, quer-8) mit aufgezogenem Farbporträttdruck. - Beiliegend Albumblatt (in 8) mit e.U. (voller Namenszug), Widmg. u. (ausgeschnittenem) Rollenporträttdruck aus "La Strada" von Giulietta MASINA (1921-1994); etwas unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 77

FERRAS, Christian (1933-1982), früh verstorbener frz. Geiger, realisierte mehrere Uraufführungen, u.a. A. Honeggers "Sonate für Violine solo" (1948)

e.U. (voller Namenszug, 1961) auf Albumblatt (klein-8) mit aufgezogenem Porträttdruck (6 x 9,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 78

FIDUS, eigtl. Hugo Höppener (1868-1948), dt. Zeichner u. Illustrator, Vertreter des Jugendstils

farb. Ansichtspostkarte ("Woltersdorfer Schleuse. Kanalpartie, Blick auf Sanatorium") mit rückseitig eigh. Zeilen u. U. des mit ihm befreundeten Max Degebrock (Daten unbek.), u.a. mitsigniert von FIDUS, "Endlich kommt auch der Fidusvater an die Reihe!". An seine Stieftochter Helga Wagner (verstorben 1988) in Weimar, Woltersdorf bei Erkner, 12.11.1927 (Poststempel)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 79

FIEDLER, Max (1859-1939), dt. Dirigent u. Pianist, debütierte 1905 in den USA, 1908-12 Leiter des Symphonie-Orchesters in Boston, später vor allem in Schweden, bedeutender Brahms-Interpret

e.U. (voller Namenszug, 1955) u. Jahr unter sauber auf Karte montierten Porträttdruck (10,5 x 8)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 80

FILM und BÜHNE 1961-1962

Autogrammbuch mit 190 Namenszügen auf über 100 Seiten (in 8), darunter H(arriet) ANDERSSON, F. ARZDORF, L. ASKIN, E. BALSER, W. BIRGEL (2), H. BRÜHL, E. DUNSKUS, P. van EYCK, W. FINCK, H. FLEISCHMANN, G. GEORGE, P. HARTMANN, U. HERKING, P. HÖRBIGER, B(um) KRÜGER, H. LEIBELT, G. LÜDERS, J. MEINRAD (2), R. MEYN, R.R. ROTH, F(ritz) SCHULZ, I. STEPPAT, Ch. TABOR, E. von THELLMANN, A. TROJAN, M. TÜMLER und H. ZACHARIAS; etwas unterschiedl. Erhaltung. Seiten teils lose



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 81

FIRKUSNY, Rudolf (1912-1994), amerik. Pianist u. Komponist tschech. Herkunft, Schüler von u.a. L. Janáček u. J. Suk

eigh. Brief (ca. 1/2 S. in 8, Briefbogen "Queen Elizabeth Hotel", Paris, gelocht) mit U. (voller Namenszug), o. Ort u. Datum (1964), an einen Herrn, "..., dass ich Ihren Brief bekommen habe, ist ein Zufall. Ich lebe schon seit 1939 in USA,..."

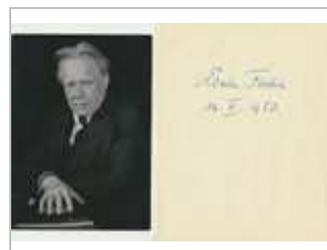


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 82

FISCHER, Edwin (1886-1960), berühmter schweiz. Pianist, Schüler Martin Krauses, der seinerseits Schüler Liszts war, wurde besonders als Interpret der Werke Bachs, Mozarts, Beethovens, Schuberts, Schumanns u. Brahms' bekannt, befreundet mit W. Furtwängler, dessen Klavierkonzert er 1937 bei der Uraufführung spielte, bildete mit G. Kulenkampff (ab 1948 mit W. Schneiderhan) u. E. Mainardi ein Klaviertrio, auch Leiter eines eigenen Kammerorchesters

e.U. (voller Namenszug) u. Dat., (Hamburg) 14.4.1953, auf Albumblatt (klein-8). - Beiliegend (unsign.) Porträtf. (15 x 10,5, "Felicitas" Timpe, München, 50er Jahre)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 83

FLETCHER, Lazarus (1854-1921), brit. Geologe, 1880-1909 Leiter der mineralogischen Abteilung des "Natural History Museum" in London, 1909-21 dessen Direktor

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "Lazarus Fletcher. 9th June, 1909."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 84

FORD, Gerald R. (1913-2006), 38. Präsident der USA 1974-77

e.U. (voller Namenszug) auf aufgezoogenem Porträtdruck (mit Bundeskanzler Helmut Schmidt, 11 x 15)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 85

FORSCHUNGSREISENDE - FILCHNER, Wilhelm (1877-1957), dt. Forschungsreisender u. Geodät, vollendete 1938 sein Lebenswerk mit der erdmagnetischen Erforschung Zentralasiens

eigh. Albumblatt (klein-8, quer): "Zürich, 2.IV.1952. Mehr sein, als scheinen. Wilhelm Filchner." - Beiliegend Albumblatt mit 2 (unsign.) Porträtdrucken



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 86

FORSCHUNGSREISENDE - GEORGI, Johannes (1888-1972), dt. Meteorologe, Glaziologe u. Polarforscher, beobachtete als erster in Europa den "Jetstream", Leiter von Alfred Wegeners Station "Eismitte" auf Grönland 1930/31

eigh. Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer): "Johannes Georgi zur Erinnerung an den 15.2.1949"

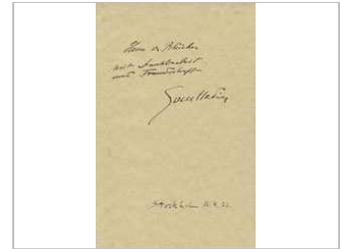


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 87

FORSCHUNGSREISENDE - HEDIN, Sven (1865-1952), schwed. Forschungsreisender

eigh. Widmungsblatt (in 4) für den dt. Diplomaten Wipert von Blücher (1883-1963), Gesandtschaftsrat in Stockholm 1922-26: "Herrn v. Blücher mit Dankbarkeit und Freundschaft Sven Hedin. Stockholm, 16.4. '26".



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 88

FORSCHUNGSREISENDE - KOPSTEIN, Felix (1893-1939), österr. Arzt, Natur- u. Reptilienforscher, Reisen führten ihn auf die Molukken u. nach Niederländisch-Neuguinea, 2007 wurde eine Natter-Art ("Dendrolaphis kopstein") nach ihm benannt

eigh. Albumblatt (1 S. klein-8, quer, Oberrand perforiert) anlässlich seines Vortrages in der "Urania", Wien: "Eine Reise zu den Kopfjägern und Kannibalen Holländisch Indiens. Dr. Kopstein. W(ien) 7/V. '29." - Selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 89

FORSCHUNGSREISENDE - STEINDORFF, Georg (1861-1951), dt. Ägyptologe u. Forschungsreisender (Ägypten u. Nubien) leitete u.a. die Ausgrabungen bei der Cheopspyramide

Brief (3/4 S. in 4) mit e.U. u. Umschlag, Leipzig, 27.8.1926, an einen Herrn in Brünn, ist ihm gern behilflich, "aus den engen Verhältnissen, in denen Sie augenblicklich arbeiten", herauszukommen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 90

FORSCHUNGSREISENDE - ZÖLLER, Hugo (1852-1933), dt. Forschungsreisender (u.a. Kamerun) u. Journalist

gedruckte Danksagung (1 S. quer-8) für Glückwünsche zu seinem 75. Geburtstag (München 1927) mit (unsign.) eigh. Zusatz, "Ich bedauere die wenigen Briefe, die ich von Dr. Nachtigal besitze, auch nicht um ein einziges Stück vermindern zu können"; kleinere Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 91

FORSCHUNGSREISENDE - ZWILLING, Erndt A. (1904-1990), österr. Afrikaforscher (u.a. in Äquatorial-Afrika) u. Reiseschriftsteller

e.U. (voller Namenszug) auf gelbem Albumblatt (quer-8), mitsigniert von seinem Reisebegleiter: "Franz Redermeier, Wien am 29/X. 1951". Nach Rückkehr von ihrer Expedition nach Äquatorial-Afrika; nicht häufig

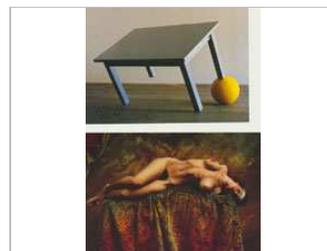


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 92

FOTOGRAFEN-KÜNSTLER

3 signierte Fotopostkarten von Andreas BITESNICH, Reiner RUTHENBECK und Jan SAUDEK

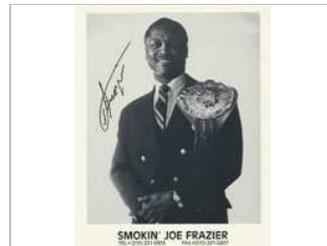


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 93

FRAZIER, Joe (1944-2011), amerik. Schwergewichts-Boxer, OS 1964, WM 1970-73

e.U. auf Porträt. (Druck, 25,5 x 20,5, leichte Gebrauchsspur)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 94

FRONIUS, Hans (1903-1988), österr. Maler, Zeichner u. Buchillustrator

eigh. Albumblatt (quer-8, ca. 1955) mit Tuschfederzeichnung, Initialen "HF", Bezeichnung "Der Augenblick" und Widmung, "Für Werner Bergengruen". - Aus dem Nachlaß des Schriftstellers (1892-1964)

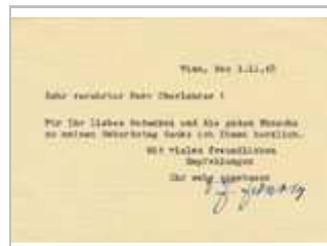


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 95

FUNDER, Friedrich (1872-1959), österr. Journalist, katholischer Publizist u. Herausgeber der christlich-sozialen Wiener Tageszeitung "Reichspost", enger politischer Berater von u.a. Ignaz Seipel, galt als "Ministermacher"

Postkarte mit e.U. " Dr. F. Funder", Wien, 3.11.1948, dankt für Glückwünsche zu seinem Geburtstag



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 96

FUßBALL 1947/1948

Albumblatt (klein-8, quer) mit aufgezogenem Mannschaftsportrait (Druck, 7 x 12,5, Gebrauchsspuren) u. 8 e.U. (meist voller Namenszug) der Spieler von HOLSTEIN KIEL, Deutscher Fußballmeister 1912, Heinrich BECKER (1910-unbek.), Rudolf "Ali" DREWS (1920-unbek.), Walter HEIN (1921-unbek.), Karl KRÜGER (1920-2003), Franz LINKEN (1912-1976), Rudi MUND (1906-unbek.), Hans SCHARMACH (1913-unbek.) und Gustav SCHMIDT (1912-unbek.); selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 97

FUßBALL 1953

Albumblatt (klein-8) mit jeweils e.U. von Josef "Seppi" HERBERGER (1897-1977) und seines Lieblingsschülers Fritz WALTER (1920-2002) anlässlich des Qualifikationsspiels zur Fußball-WM 1954 gegen Norwegen (5:1) am 22.11.1953 im Hamburger Volksparkstadion. - Beiliegend (unsign.) Privatf. (6,5 x 9,5, Gebrauchsspuren) der dt. Nationalmannschaft (mit u.a. Herberger u. F. Walter) von diesem Anlaß



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 98

FUßBALL 1960/1961 - ETB SCHWARZ-WEIß ESSEN

Albumblatt (quer-8, aufgezogen, kleinere Gebrauchsspuren) mit 14 eigh. Namenszügen von Spielern, darunter Jürgen GEISEN, Heinz INGENBOLD, Theo KLÖCKNER, Otto LASZIG, Hermann MERCHEL, Karl-Heinz MORZIN, Manfred RUMMEL, Manfred SCHMIDT, Heinz STEINMANN und Horst TRIMHOLD. Albumblatt mit Mannschafts-Porträtkarte (rückseitig Werbung für "Overstolz"-Zigaretten, in Fotoecken) des Deutschen Pokalsiegers 1959/1960



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 99

FUßBALL 1968/1969 - S.C. ROT-WEIß OBERHAUSEN

Vereinspostkarte mit rückseitig 16 eigh. Namenszügen von Spielern, darunter Dieter BROZULAT, Dieter DANZBERG, Friedhelm DICK (1944-1999), Dieter HENTZSCHEL, Günther KARBOWIAK, Friedhelm KOBLUHN (1936-2007), Lothar KOBLUHN, Georg MÜLLER, Werner OHM, Heinz POLL, Wolfgang SCHEID (1942-2009) und Hermann-Josef WILBERTZ; kleinere Gebrauchsspuren. - Aus der Aufstiegssaison

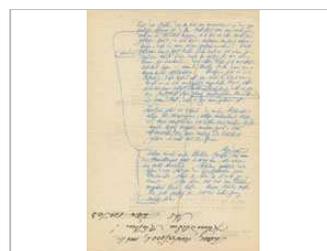


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 100

GAISER, Gerd (1908-1976), dt. Schriftsteller

eigh. Manuskriptseite (in 4, auf der Rückseite einer Kopie, 60er Jahre) mit nachträglich (kopfstehend) U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Ganz unfrisiert, mit freundlichen Grüßen! Ihr..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 101

GANDHI, Indira (1917-1984), Ministerpräsidentin von Indien 1966-77 u. 1980-84 (ermordet), Tochter von Jawaharlal Nehru (1889-1964)

e.U. u. Jahr auf Blatt (Visitenkartenformat) mit Begleitbrief vom 11.11.1971. - Beileiegend Jacques CHABAN-DELMAS (2, sign. Visitenkarte u. Brief mit e.U.), Mitja RIBICIC und Baron SELWYN-LLOYD (jeweils sign. Porträtfoto); unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 102

GEHLEN, Reinhard (1902-1979), dt. Militär, Präsident des Bundesnachrichtendienstes 1956-68

eigh. Albumblatt (quer-8) mit aufgezogenem Porträtdruck (ca. 8,5 x 7,5), Weihnachts-/Neujahrswünschen, U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Generalleutnant a.D."; nicht häufig

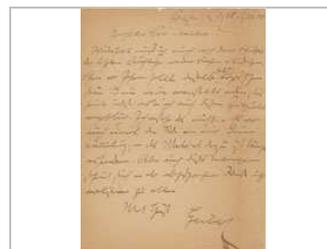


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 103

GEIBEL, Peter (1841-1931), dt. Mediziner (Veterinär) u. Dichter in hessischer Mundart

eigh. Brief (1 S. gr-8, aufgezogen, etwas gebräunt) mit U. "Geibel", O. u. Dat., Höchst am Main, 25.9.1888, an "Geehrter Herr Scriba" (Carl Scriba, Verleger seines ersten Gedichtbändchens "Humoristische Gedichte in Wetterauer Mundart", 1878), "Wiederholt muß ich mich nach dem Schicksal der letzten Auflage meiner Sachen erkundigen..."; kündigt neues Material an



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 104

GEIGER

15 versch., signierte Programm-/Albumblätter usw., darunter Rudolf BAMERT, Rudolf KOECKERT, Gidon KREMER, Wilhelm MELCHER, Yehudi MENUHIN, Anne-Sophie MUTTER, Ricardo ODNOPSOFF (2), David OISTRACH (Programmausschnitt, 1957), Igor OISTRACH (Programmheft, mitsigniert vom Dirigenten John PRITCHARD, 1988), Karl/Carl WENDLING (eigh. Postkarte, 1948) und Pinchas ZUKERMAN; unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 105

GEORGE, Heinrich (1893-1946), dt. Schauspieler

eigh. Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer): "Heinrich George. Wannsee, 15.III. '34." - Beiliegend (unsign.) Privatporträtf. (in einer Kutsche sitzend, 13x8,5, 30er Jahre, Gebrauchsspuren)

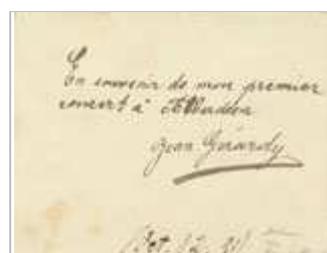


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 106

GÉRARDY, Jean (1877-1929), belg. Violoncello-Virtuose, Schüler von Bellmann-Lüttich, 1910-14 Mitglied des "Schnabel-Trios" mit Artur Schnabel (Piano) und Carl Flesch (Geige)

eigh. Albumblatt (1 S. klein-8, quer, rs. Montagespur) mit Datum, "Oct. 12. '91" (von fremder Hand): "En souvenir de mon premier concert á Aberdeen Jean Gérardy." - Selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 107

GIESSWEIN, Max (1864-1937), dt. Heldentenor, u. a. Hamburg, Dresden u. Stuttgart

eigh. Albumblatt (Briefkarte) mit U., O. u. Dat., Görlitz, 6.5.1919, "Zur freundlichen Erinnerung an unseren ersten Wagner-Abend in Görlitz...", mitsigniert von der Sopranistin/Altistin Frieda LANGENDORFF (1875-1947) und Gertrude ZIEKOW-JUNGE (Daten unbek.). - Beiliegend Rollenfoto (14 x 9) von Max Giesswein in der Titelpartie/"Lohengrin" (Wagner) mit eigh. Zeilen u. U. seines Sohnes Max Giesswein junior von 1901

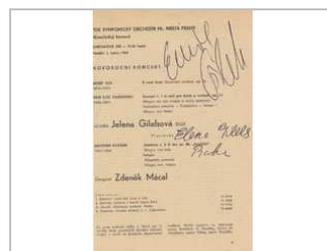


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 108

GILELS, Emil (1916-1985), russ. Pianist, neben S. Richter herausragender Vertreter der russ. Pianistenschule u. einer der bedeut. Pianisten seiner Zeit

e.U. (voller Namenszug) auf Programmzettel (in 8, linker Rand beschnitten) vom Neujahrskonzert, Prag, 1.1.1968, mitsigniert von seiner Tochter, der Pianistin Elena GILELS



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 109

GIRARDI, Alexander (1850-1918), der populärste österr. Operettentenor u. Schauspieler seiner Epoche, Sänger in zahlreichen UA'en bedeutender Werke von Joh. Strauß Sohn, Millöcker, Zeller, Lehár, Kálmán, Ziehrer, Fall u. Eysler, zeitweise verheiratet mit der Schauspielerin Helene Odilon (1863-1919)

eigh. Albumblatt (quer-8) mit U.: "Verehrter Freund! Wir senden die herzlichsten Grüsse von Haus zu Haus. Ihr Girardi." - Beiliegend 10 versch. (unsign.) farb. Rollenf. (Postkartenformat), u.a. in "Apajune, der Wassermann" (Musik von C. Millöcker), "Die Jungfrau von Belleville" (ebenso), "Ihr Korporal" (ebenso) und "Das dumme Herz" (Musik von C.M. Ziehrer)

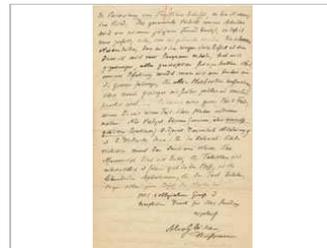


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 110

GLEICHEN-RUSSWURM, Carl Alexander von (1865-1947), dt. Schriftsteller, Herausgeber, Übersetzer u. Kulturphilosoph, Urenkel Schillers

eigh. Brief (2 S. gr.-8) mit U., O. u. Dat., Wasserburg am Bodensee, 3.7.1926, an "Sehr geehrter Herr" (= Baron Frederick L. Dunbar von Kalkreuth, 1888-1953), ist dessen leicht zu lesendes Manuskript mit Interesse durch gegangen. "Als Verleger kommen O. Reichl Darmstadt... und E. Diederichs Jena i. Th. in Betracht. Beide riskieren auch das durchaus Neue."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 111

GNEISENAU, August Neidhardt von (1760-1831), preuß. Generalfeldmarschall u. Heeresreformer, hatte als Blüchers Stabschef wesentlichen Anteil am Sieg von Waterloo

eigh. Dokumentenausschnitt (Visitenkartenformat, auf Albumblatt, Gebrauchsspuren) von 1820: "der Gen. d. Inf. GrNvGneisenau." - Beiliegend koloriertes Porträt (Brustbild, in Uniform, 11 x 9, aufgezogen)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 112

GOLDMANN, Nahum (1895-1982), dt. Politiker, Präsident des Jüdischen Weltkongresses 1949-78 u. der Zionistischen Weltorganisation 1956-68

e.U. auf Porträtf. (18 x 13). - Beiliegend 2 signierte Porträtf. (Postkartenformat) von Ignaz BUBIS (1927-1999) und Heinz GALINSKI (1912-1992), letzterer mit Begleitbrief, Berlin, 29.11.1982



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 113

GOLLOB, Gordon (1912-1987), österr. Jagdflieger im II. WK

e.U. sowie Grußf. u. Datum (wohl von anderer Hand) auf privater Briefkarte (klein-8, quer, gelocht), Sulingen, 23.9.1962. - Beiliegend Brief (1 S. in 4, Gebrauchsspuren) mit e.U. von Günter FRASCHKA, Neckarzimmern, 16.11.1962, freut sich über die positive Resonanz seines Buches "Mit Schwertern und Brillanten", erwähnt Gollob u. "Bubi" Hartmann

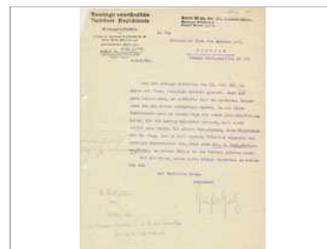


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 114

GOLTZ, Rüdiger Graf von der (1865-1946), dt. preuß. General, im 1. Weltkrieg Führer der "Ostseedivision", mit der er 1918 die finn. Truppen unter C.G. Mannerheim gegen den Angriff der Roten Armee unterstützte, Pour le mérite am 15.5.1918

Brief (1 S. in 4, oben links etwas beschnitten, gelocht) mit Kopf, e.U. "GrafvdGoltz" u. eigh. Zusatz, Berlin, 27.8.1928, als Vorsitzender der "Vereinigten vaterländischen Verbände Deutschlands" an den "Nationalen Klub von Sachsen" in Dresden, muß seinen für den 2. Oktober zugesagten Vortrag rückgängig machen, "da ich aller Voraussicht nach an diesem Tage von einer gesundheitlichen Reise, die ich Anfang September antrete, noch nicht zurück sein werde."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 115

GOYOAGA, Francisco (1920-1980), span. Springreiter, 1953 erster offizieller WM im Springreiten

e.U., Grußf. u. Zusatz "2.22 m" auf privatem Porträtf. (9 x 14, leichte Gebrauchsspuren) mit rückseitig eigh. Ergänzung: "Aachen. Menorca 2.22 m. Juni 1953" - Beiliegend eigh. Begleitbrief (quer-8, Trauerrand) mit U., O. u. Dat., Madrid, 21.2.1955; sehr selten aus dieser Zeit



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 116

GRAF, Hermann (1912-1988), dt. Jagdflieger

Brief (2/3 S. in 8, Doppelblatt, gelocht) mit e.U., Langenfeld, 10.9.1962, anlässlich Übersendung eines Autogrammes

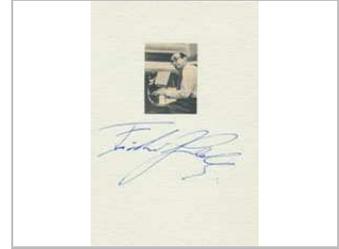


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 117

GULDA, Friedrich (1930-2000), österr. Pianist u. Komponist, legendär seine Aufnahme der Klaviersonaten von L. van Beethoven

e.U. (voller Namenszug, 60er Jahre) auf Albumblatt (Briefkarte) mit aufgezogenem Porträtdruck



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 118

GURLITT, Ludwig (1855-1931), dt.-österr. Reformpädagoge u. Schriftsteller, intensiver Förderer der "Wandervogelbewegung", Sohn des Landschaftsmalers Louis Gurlitt (1812-1897)

eigh. Albumblatt (1/2 S. in 8, dreiseitig Goldschnitt): "Trauet nicht pädagogischen Autoritäten! Wir sind alle Anfänger und Schüler. Ludwig Gurlitt. München, 6. Febr. 1918."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 119

HALBE, Max (1865-1944), dt. Schriftsteller u. Dramatiker, mit L. Thoma u. F. Wedekind befreundet, Autor von "Jugend" (UA: Berlin 1893)

eigh. ausgefüllte Vordruckpostkarte des Büros für Städtische Veranstaltungen, Köln-Deutz, Messeamt, mit Namenszug. Einladung zur Eröffnungsfeier der Internationalen Presse-Ausstellung am 12.5.1928 (an der er nicht teilnahm). Postkarte in Klappkarte mit aufgezogenem Porträtdruck



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 120

HALLE an der Saale. STADTTHEATER 1892/1893

unsigniertes Mehrfachporträt-Kabinettfoto (26 x 17, Müller & Pilgram, Halle) mit Aufdruck "STADTTHEATER HALLE A(N DER) S(AALE) SAISON 1892/93 und 27 Porträts der Mitglieder dieser Bühne, darunter der Direktor Julius Rudolph (1855-1915), der I. Kapellmeister Wilhelm Reich (1863-1924), die damalige Koloratur- u. spätere jugendlich-dramatische Sopranistin Else Breuer (1872-unbek.), der Heldentenor Friedrich Caliga (-Reh), der Spieltenor u. spätere Oberspielleiter der Münchener Staatsoper, Willy Wirk (1861-1931), und der Heldenbariton Hermann Bachmann (1864-1937). Seltenes Dokument, das das hohe Niveau der damaligen deutschen Stadttheater verdeutlicht



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 121

HAMBURGISCHE STAATSOPER 1949-1953

15 (unsignierte) reich bebilderte Programmhefte aus der Zeit vom 29.12.1949 bis 16.12.1953: "Der Troubadour" 29.12.1949, "Der Rosenkavalier" 18.10.1949, "Frau Diavolo" 9.6.1951, "Rigoletto" 15.3.1952, "La Traviata" 10.5.1952, "Ariadne auf Naxos" 8.11.1952, "Martha" 3.1.1953, "Figaros Hochzeit" 25.4.1953, "Pique Dame" 23.9.1953, "Orpheus und Eurydike" 21.10.1953, "Fidelio" 1811.1953, "Arabella" 21.11.1953 und "Tiefland" 16.12.1953. Unter den Künstlern die Dirigenten: Leopold Ludwig, Wilhelm Brückner-Rüggeberg, Ernst Märzendorfer, Horst Stein, die Sänger Peter Anders, Heinrich Bensing, Fritz Lehnert, Peter Markwort, Erich Witte, Mathieu Ahlersmeyer, Caspar Bröcheler, Georg Mund, James Pease, Hermann Prey, Toni Blankenheim, Theo Herrmann, Gustav Neidlinger, Arnold van Mill, Erna Schlüter, Anna Bollinger, Clara Ebers, Martha Mödl, Lore Hoffmann, Ilse Hollweg, Valerie Bak, Lisa Otto, Anneliese Rothenberger, Leonie Rysanek, Elfriede Wasserthal, Helene Werth, Gusta Hammer, Maria von Ilosvay, Gisela Litz; interessantes Konvolut. - Siehe auch "Ballett"

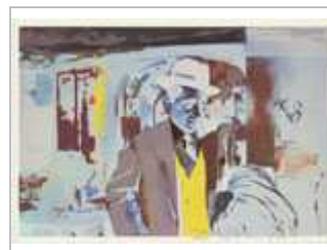


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 122

HAMILTON, Richard (1922-2011), brit. Maler u. Grafiker, Hauptverteter der brit. Pop Art, "documenta"-Teilnehmer 1968 u. 1977

e.U. "R. Hamilton" (Bleistift) auf farb. Kunstpostkarte "I'm dreaming of a White Christmas", 1967



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 123

HARE, John (1844-1921), engl. Schauspieler, 1889-95 Leiter des Londoner "Garrick Theatre"

eigh. Albumblatt (klein-8, quer, Goldschnitt, aufgezogen): "Y(ou)rs faithfully John Hare. Oct. 4/92." - Selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 124

HARLAN, Veit (1899-1964), dt. Regisseur u. Schauspieler, war mit der Schauspielerin Kristina Söderbaum (1912-2001) verheiratet

e.U. (voller Namenszug, 1954) auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend Rollenf. (14 x 9, Herzog-Film) aus "Hanna Amon" (1951, Regie: Veit Harlan) mit eigh. Widmung, "...zur Erinnerung an unsere Premiere...", U. (voller Namenszug) u. Dat., 1.1.1952, von Kristina SÖDERBAUM



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 125

HARTMANN, Karl Amadeus (1905-1964), dt. Komponist

eigh. Brief (1 S. in 4, privater Briefbogen) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., München, 5.4.1956, an "Sehr geehrter Herr Doktor!", dankt "bestens für Ihr Schreiben vom 12. Februar '56 und für Ihr freundliches Interesse."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 126

HEGNER, Otto (1876-1907), früh verstorbener schweiz. Pianist, Schüler Hans Hubers und später Eugen d'Alberts, ging schon als Kind auf ausgedehnte Konzertreisen, 1898-1904 Lehrer am Stern'schen Konservatorium in Berlin, 1905 am Hamburger Konservatorium, Bruder der Geigerin Anna Hegner (1881-1963), mit der er auch gemeinsam auftrat

e.U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "5 Dec(ember) 1890 zu Dresden" u. Widmg. an den Dirigenten Paul Hein auf der Rückseite seines Kabinett-Porträts. (Kniestück stehend in Wintermantel mit Pelzbesatz und Pelzmütze, 16,5 x 10,5, Goldschnitt, Hansen & Weller, Kopenhagen, kleine Fehlstelle obere linke Ecke außerhalb des Fotos); seltenes frühes Foto



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 127

HEIMAT- und MUSIKFILM 1953-1958

20 versch. Albumblätter (Postkartenformat) mit jeweils aufgezo- genem Porträtdruck, e.U. u. Zusatz von Schauspielerinnen/Sängerinnen, darunter M. ANDERGAST, E. BRÜNING, K. von DASSEL, R. HAUSMEISTER, F. KINZ, H. KÖRBER, G. LIND, R. LOMMEL, M. MAASBERG, R. NIEHAUS, I. PETRI, L. RAUSCH, G. SCHÖRG, L. STAMMER, G. TWEER und I. WÜST



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 128

HEIMAT- und MUSIKFILM 1954-1958

20 versch. Albumblätter (Postkartenformat) mit jeweils aufgezo- genem Porträtdruck, e.U. u. (meist) Zusatz von Schauspielern/Sängern, darunter O. BACH, U. BETTAC, P.BÖSIGER, R. CAROL, Th. DANEGGER, J. HEESTERS, H. KALTHOFF, H. KLEWENOW, R. LENZ, K. POHL, P. RICHTER, W(erner) SCHUMACHER und J. SIEBER

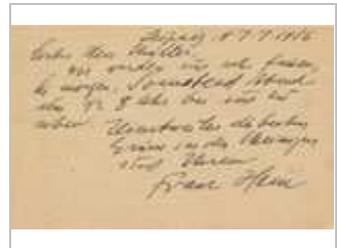


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 129

HEIN, Franz (1863-1927), dt. Maler der Karlsruher Schule, auch Dichter, ab 1904 Professor für Grafik u. Buchgewerke in Leipzig

eigh. Postkarte mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Leipzig, 7.7.1916, an den Maler Alfred Müller-Holstein (1888-unbek.) mit einer Einladung für Sonnabend; Knickspur



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 130

HEINEMANN, Gustav (1899-1976), Bundespräsident 1969-74

e.U. auf der Vorderseite (Klappkarte, in 8, ca. 1970) einer Menü-Karte des "Casino-Restaurant" im Hause des Bundesverfassungsgerichts Karlsruhe mit weiteren eigh. Namenszügen von Carlo SCHMID (1896-1979) und Hans FILBINGER (1913-2007). - Aus dem Nachlaß des damaligen Präsidenten des B.-Verfassungsgerichts, Gebhard Müller (1900-1990)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 131

HEPBURN, Katharine (1907-2003), amerik. Schauspielerin, Oscar-Preisträgerin

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer) mit 2 aufgezo- genen Porträt-/Rollenporträt- drucken

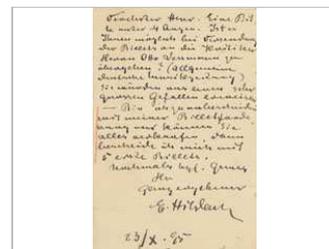


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 132

HILDACH, Eugen (1849-1924), dt. Bariton u. mit seiner Ehefrau, der Mezzosopranistin Anna Hildach (1852-1935), angesehene Gesangspädagogen

eigh. Postkarte mit U. u. Dat., (Berlin-) Charlottenburg, 23.10.1895, an den evang.-luth. Theologen Hermann von Soden (1852-1914) in Berlin ("Sr. Hochwürden Prof. Dr. ..."), "... Eine Bitte unter 4 Augen. Ist es Ihnen möglich bei Versendung der Billets an die Kritiker Herrn Otto Lessmann" (1844-1918, dt. Komponist u. Musikkritiker) "zu übergehen? (Allgemeine deutsche Musikzeitung). Sie würden uns einen sehr grossen Gefallen erweisen ..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 133

HOFMANN, Peter (1944-2010), dt. Tenor, Opern-, Musical- u. Rocksänger

20 versch., signierte Porträt-/Rollenporträt drucke (unterschiedl. Formate u. Erhaltung, sämtlich aufgezogen), die ihn u.a. als Lohengrin und Parsifal sowie vor der Metropolitan Oper New York zeigen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 134

HOFMANN, Richard (1905-1983), dt. Fußballnationalspieler des SC Merane 07 u. des Dresdner SC ("König Richard")

eigh. Albumblatt (klein-8, quer): "Zur freundl. Erinnerung gewidmet vom Altinternationalen Rich. Hofmann".

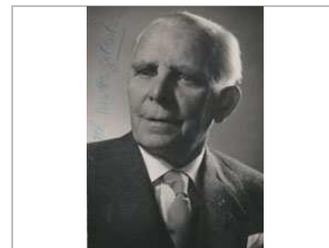


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 135

HOOGSTRAATEN, Willem van (1884-1965), niederl. Dirigent u. Geiger, war mit der Pianistin Elly Ney (1882-1968) verheiratet

e.U. auf Porträt. (Brustbild 14,5 x 10,5, Toepffer, München) rückseitig zusätzlich eigh. Widmg., Gebrauchsspuren. - Beiliegend Porträt. (ganze Figur sitzend, 10,5 x 14,5, Buhs, Berlin) mit Faksimile-Unterschrift seiner zeitweiligen Ehefrau Elly Ney, das sie bei einer Zugabe während eines Konzerts am Flügel zeigt

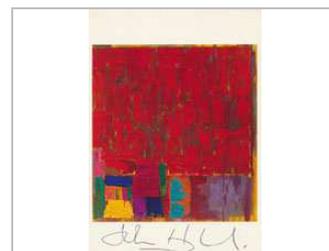


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 136

HOYLAND, John (1934-2011), brit. abstrakter Maler, "documenta"-Teilnehmer 1968

e.U. (voller Namenszug, 1988) auf farb. Kunstpostkarte "Saracen", 1977

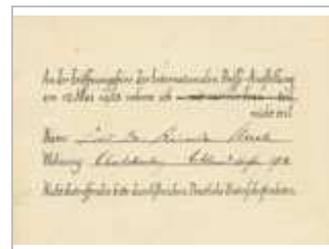


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 137

HUCH, Ricarda (1864-1947), dt. Dichterin

eigh. ausgefüllte Vordruckpostkarte des Büros für Städtische Veranstaltungen, Köln-Deutz, Messeamt, mit Namenszug. Einladung zur Eröffnungsfeier der Internationalen Presse-Ausstellung am 12.5.1928 (an der sie nicht teilnahm)

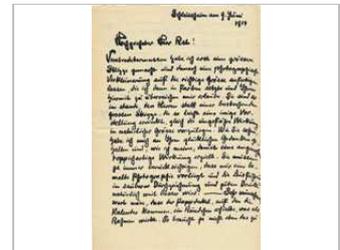


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 138

HUPP, Otto (1859-1949), dt. Heraldiker, Schriftkünstler, Maler u. Ziseleur, Mitgestalter des ab 1885 jahrzehntelang erschienenen "Münchener Kalenders"

eigh. Brief (1 1/2 S. gr.-8, Doppelblatt) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Schleißheim, 9.6.1914, an "Hochgeehrter Herr Rat!" (= Regierungsrat Maximilian Krauss, "Verein zur Förderung des Fremdenverkehrs", München), "Verabredetermassen habe ich erst eine grössere Skizze gemacht und danach eine photographische Verkleinerung auf die richtige Grösse anfertigen lassen, die ich dann in Farben setzte..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 139

ILTZ, Walter Bruno (1886-1965), dt. Theaterdirektor, Regisseur u. Schauspieler

e.U. (voller Namenszug), Ort u. Jahr, "Dresden 1919", auf Porträt. (Brustbild, 13,5 x 8,5, Hugo Erfurth, Dresden), wie oft bei Dresdener Fotos jener Zeit etwas blauschattig. Seltenes frühes Foto



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 140

INSTRUMENTALISTEN

10 signierte Albumblätter (Briefkarten, meist mit aufgezogenen Porträtgedrucken) von M. ANDRÉ, K.W. CHUNG, N. FREIRE, G. KREMER, A.-S. MUTTER (2), A. NICOLET, J. und Y. ROMAN ("Roman Sisters", 60er Jahre), J. SUK (1929-2011) und Ch. ZACHARIAS



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 141

INTENDANTEN, SÄNGER und SCHAUSPIELER

6 ausgeschnittene und aufgezogene eigh. Namenszüge von Hans Heinrich XIV. Bolko Graf von HOCHBERG (1843-1926), Botho von HÜLSEN (1815-1886), Angelo NEUMANN (1838-1910), Ernst von POSSART (1841-1921), Marie SEEBACH (1829-1897) und Alexander STRAKOSCH (1845-1909); etwas unterschiedl. Erhaltung

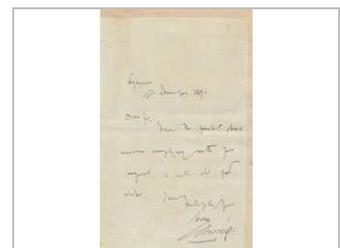


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 142

IRVING, Henry (1838-1905), engl. Schauspieler u. Theaterleiter, bekannt vor allem durch seine hervorragend besetzten, prunkvollen Shakespeare-Aufführungen, wurde als erster engl. Schauspieler geadelt, mit Bram Stoker befreundet

Brief (1 S. in 8, aufgezogen) von Sekretärshand mit e.U. (voller Namenszug), Lyceum Theatre, London, dessen Leiter 1878-1902), 18.12.1891, an einen Herrn, dessen Wunsch er "with all good wishes" entspricht



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 143

IVOGÜN, Maria (1891-1987), österr. Koloratursopranistin, eine der schönsten Stimmen des 20. Jahrhunderts, eigtl. Name Maria Kempner, von Bruno Walter bereits 1913 an die Münchener Hofoper geholt, gefeiert bei Gastspielen in Europa u. Nordamerika, in München Sängerin in den UA'en der Neufassung von Korngolds "Ring des Polykrates" (1916), Pfitzners "Palestrina" (1917) u. Braunfels' "Vögel" (1920), war in erster Ehe mit dem Tenor Karl Erb (1877-1958), in zweiter mit dem Pianisten u. Liedbegleiter Michael Raucheisen (1889-1983) verheiratet

e.U. (voller Namenszug) auf privatem Porträt. (mit Katze, 14,5 x 9,5) der 50er Jahre. - Beiliegend Albumblatt (klein-8, quer) mit e.U. (voller Namenszug, ca. 1936/37) von Michael RAUCHEISEN (1889-1984)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 144

JANSSEN, Horst (1929-1995), dt. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1977

Farboffset (blaue Anemone, Gesamtformat 42 x 30 cm) mit eigh. Bleistiftsignatur; Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 145

JAROFF, Serge (1896-1985), russ. Dirigent, 1921 Gründer des Don-Kosaken-Chores, den er jahrzehntelang leitete

e.U. (voller Namenszug), Widmg., Grußf., O. u. Jahr ("Wien 1953") auf Rollenf. (14 x 9, Berolina/Deutsche London/Wesel) aus "Das Donkosakenlied" (1956). - Beiliegend signiertes Rollenf. (14 x 9, Deutsche London Film) und eigh. Umschlag (Wien 1963)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 146

JASCHIN, Lew (1929-1990), legendärer sowjet. Fußballtorwart von Dynamo Moskau, OS 1956, EM 1960

e.U. auf sowjet. FDC (1978) für die XXIII. Olympischen Sommerspiele in Moskau 1980 mit weiterem eigh. Namenszug von Eiskunstlauf-OS Alexander SAIZEW

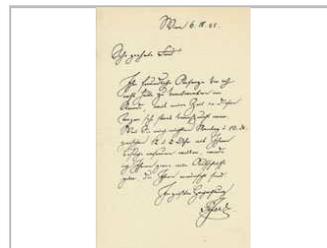


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 147

JODL, Friedrich (1849-1914), dt. Philosoph, Professor in Prag (1885) u. Wien (1896), beeinflusst von Ludwig Feuerbach, dessen Schriften er herausgab, Neffe von Generaloberst Alfred Jodl (1890-1946)

eigh. Brief (1 S. gr.-8) mit U. "Fr. Jodl", O. u. Dat., Wien, 6.4.1905, an die Journalistin Ilka Horovitz-Barnay (1848-1932) in Wien wegen eines Interviewtermins, "Montag, d. 10. ds. zwischen 12 u. 2 Uhr ..., werde ich Ihnen gerne alle Aufschlüsse geben, die Ihnen erwünscht sind."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 148

KABARETT/CHANSON/HUMOR

15 versch. Porträtfotos (Postkartenformat) und 1 Sonderkarte mit jeweils e.U., darunter A. BÖHM (1920-1995), E. ELSHOLTZ, P. FRANKENFELD (1913-1979, So.-Karte, 1966), T. GERHARDT, D. KREBS (1947-2000), M. RICHLING, B. RICHTER und P. WERNER



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 149

KABARETT/CHANSON/HUMOR - LORIOT, eigtl. "Vicco" von Bülow (1923-2011), dt. Karikaturist, Autor, Schauspieler u. Regisseur

e.U. auf Porträtf. (14,5 x 10,5, H. Lempp, München). - Beiliegend Porträtf. (15 x 10,5, Ch. March, Hamburg) mit eigh. Widmg. u. U. (voller Namenszug) seiner kongenialen Sketch- u. Filmpartnerin Evelyn HAMANN (1942-2007)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 150

KAGEL, Mauricio (1931-2008), argent. Komponist, Dirigent, Librettist u. Regisseur

e.U. (voller Namenszug, 1988) auf blauem Albumblatt (in 8) mit Porträtdruck (7,5 x 5,5)

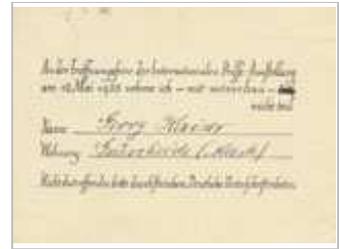


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 151

KAISER, Georg (1878-1945), bedeut. dt. Dramatiker des dt. Expressionismus'

eigh. ausgefüllte Vordruckpostkarte des Büros für Städtische Veranstaltungen, Köln-Deutz, Messeamt, mit Namenszug. Einladung zur Eröffnungsfeier der Internationalen Presse-Ausstellung am 12.5.1928 (an der er nicht teilnahm)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 152

KAMMERMUSIK

Albumblatt (in 4) vom alljährlichen Kammerkonzert der Kollitsch-Reuher mit Barockmusik in der Hochschule für Musik, Berlin, 28.2.1963, mit eigh. Namenszügen von Dietrich FISCHER-DIESKAU (Leitung u. Gesang), Aurèle NICOLET (Flöte), Helmut HELLER (Geige), Lothar KOCH (Oboe), Edith PICHT-AXENFELD (Cembalo) und Irmgard POPPEN-FISCHER-DIESKAU (Violoncello). - Auf dem Programm standen Werke von Alessandro Scarlatti, Francois Couperin, Nicolas Bernier und Joseph Bodin de Boismortier



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 153

KARIKATUR/COMIC - KAUKA, Rolf (1917-2000), dt. Comic-Verleger ("Fix und Foxi"), -produzent u. -zeichner

e.U. (voller Namenszug, 1996), Widmg., Grußf. u. Jahr auf Porträtpostkarte (17,5 x 11,5); nicht häufig



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 154

KARIKATUR/COMIC - LEONARD, Frank E. "Lank" (1896-1970), amerik. Zeichner, schuf 1936 die Serie mit dem New Yorker Berufspolizisten "Mickey Finn"

Orig.-Vorzeichnung, vierteiliger "Daily-Strip" (ca. 12,5 x 44,5 cm, 40er/50er Jahre, numeriert, 2 Restaufkleber, Gebrauchsspuren) mit eigh. Namenszug "Lank Leonard". - Der vorliegende Strip stellt eine Episode der Onkelfigur "Phil" dar



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 155

KARLSRUHE. HOFTHEATER - BICHLER, Pauline (DEISZ-BICHLER, Pauline dt. Schauspielerin, von 1875 bis 1895 am Karlsruher Hoftheater als Hofschauspielerin engagiert, war mit dem Karlsruher Weinhändler Jakob G. Deisz verheiratet

Kabinett-Rollenfoto (Brustbild, 16,5 x 11, Schulz & Suck) mit e.U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "Karlsruhe 30.11.1878", u. Widmung an die seinerseits dem Opernensemble des Karlsruher Hoftheaters angehörige berühmte Sopranistin und spätere Gattin des Theaterdirektors und Impresarios Bernhard Pollini (1838-1897), Bianca Bianchi (1858-1947): "Meiner verehrten angebeteten Fräulein Bianca Bianchi zur freundlichen Erinnerung an Ihre aufrichtige Pauline Bichler. - Bianca BIANCHI Kabinettfoto (10,8 x 16,8, Schmidt, Karlsruhe) des Hoftheaters in goldgerändertem Passepartout (Foto herausnehmbar, Gesamtformat 16 x 21,5) mit Erinnerungsangaben zur "Zweiten Gastvorstellung der Gr(ößherzoglich) bad(ischen) und K(aiserlich) K(öniglichen) Österr(eischischen) Kammersängerin", ehemals auch der Karlsruher Bühne angehörigen Sopranistin Bianca Bianchi in Karlsruhe am 28.4.1893 (mit genauen Angaben auch der übrigen, vom Hoftheater gestellten Besetzung). Sehr seltene Erinnerungsfotos aus dem Nachlaß der Sängerin; siehe auch "Bianchi, Bianca"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 156

KASKEL, Karl von (1866-1943), dt. Komponist, Schüler von Reinecke, Jodassohn u. F. Wüllner

eigh. Postkarte mit U. u. Zusatz, "30. Nov." (München 1907), an Dr. Eugen Schmitz in Starnberg, "...Gestern sagte mir Mottl, daß er mein 'Devotionale' doch noch bringen wird... So habe ich das Stück doch nicht umsonst gemacht u. finde dann "vielleicht" auch einen Verleger..."; Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 157

KÄSTNER, Erich (1899-1974), dt. Dichter u. Satiriker, Georg-Büchner-Preis 1957

e.U. (voller Namenszug, Bleistift) auf liniertem Blatt (in 12, gelocht). - Beiliegend (unsign.) Porträtf. (Repro, 13,5 x 8,5)

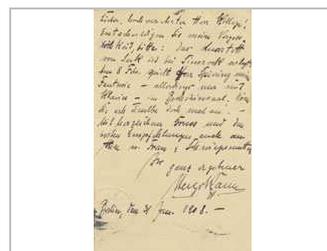


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 158

KAUN, Hugo (1863-1932), dt. Komponist, Dirigent u. Musikpädagoge

eigh. Postkarte mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Berlin, 31.1.1908, an den Geiger Ossip SCHNIRLIN (1874-1939) in Berlin ("Lieber hochverehrter Herr Kollege!"), dem er mitteilt, daß das "Quartett von Suk bei Simrock verlegt (ist). Am 8. Febr. spielt Herr Spiering" (= Theodor Spiering, 1871-1925, amerik. Geiger) "meine Fantasie - allerdings nur mit Klavier - im Bechsteinsaal: hören Sie sich dieselbe doch mal an..."

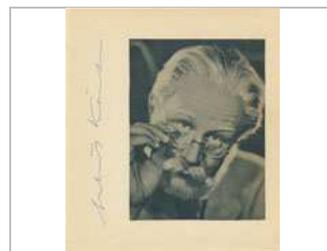


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 159

KÄUTNER, Helmut (1908-1980), dt. Filmregisseur, Schauspieler u. Drehbuchautor

e.U. (voller Namenszug, 1953) auf Albumblatt (klein-8) mit aufgezogenem Rollenporträttdruck (11 x 8,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 160

KAYßLER, Friedrich (1874-1945), dt. Schauspieler und Schriftsteller, gehörte bis Anfang des Ersten Weltkrieges dem Stammensemble Max Reinhardts an, schrieb Memoiren, Betrachtungen, Vorträge über Schauspielkunst, war mit der Schauspielerin Helene Fehdmer (1872-1939) verheiratet, Vater des Schauspielers u. Regisseurs Christian Kayßler (1898-1944)

e.U (voller Namenszug), O. u. Zusatz, "München, September '28", auf Albumblatt (klein-8), mitsigniert ("Helene Kayssler-Fehdmer") von seiner Ehefrau. - Beiliegend (unsing.) Programm (in 8, gelocht, Gebrauchsspuren) der "Volksbühne" (Direktion: Friedrich Kayßler), Berlin, 6.1.1921, zu "Nach Damaskus" (II. u. III. Teil) von A. Strindberg mit den Kayßlers in den Hauptrollen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 161

KEMPF, Wilhelm (1895-1991), dt. Pianist und Komponist, Klavierstudium bei Heinrich Barth, Komposition bei Robert Kahn, konzertierte seit 1916 als einer der führenden Pianisten des 20. Jahrhunderts, 1917 Mendelssohn-Preis, 1924-29 Direktor der Hochschule für Musik in Stuttgart, hervorragender Interpret der Klavierliteratur der Klassik und Romantik

e.U. (voller Namenszug) u. Dat., (Zürich) 14.3.1949, auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) farb. Porträtdruck (14,5 x 12,5) aus späterer Zeit



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 162

KENNEDY, Edward "Ted" (1932-2009), war einer der führenden Politiker der Demokratischen Partei der USA u. langjährig für den Bundesstaat Massachusetts im US-Senat, Bruder von John F. und Robert F. Kennedy

e.U. "Ted Kennedy" auf Pressefoto (10,5 x 14,5, etwas gebräunt), das ihn im Dezember 1976 mit Bundesaußenminister Hans-Dietrich GENSCHER (geb. 1927), der ebenfalls signiert hat, in Bonn zeigt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 163

KENTON, Stan (1912-1979), amerik. Jazz-Musiker (Pianist), Komponist u. Bandleader

eigh. Albumblatt (in 8): "I'm sorry I took your book. Sincerely, Stan Kenton. 26/8/'53".



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 164

KEREKJÁRTÓ, Duci von (1901-1962), ungar. (Wunder-) Geiger, Schüler von Jenő Hubay

frühes eigh. Albumblatt (Postkartenformat, unten links etwas wasserfleckig): "Duci von Kerekjártó. Görlitz, 1919." - Selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 165

KERTÉSZ, István (1929-1973), dt. Dirigent ungar. Herkunft, Generalmusikdirektor in Köln 1964-73

e.U. (voller Namenszug) neben seinem Porträt in einem Programmheft anlässlich seines Konzertes mit den Bamberger Symphonikern im Kölner Gürzenich am 27.4.1972 mit Werken von W.A. Mozart, R. Schumann und B. Bartók. Eintrittskarte beiliegend

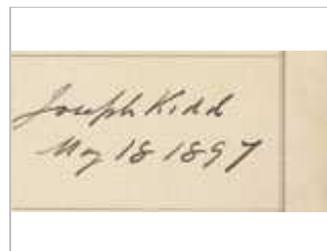


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 166

KIDD, Joseph (1824-1918), brit. Arzt u. Autor irischer Herkunft, behandelte Benjamin Disraeli, verfaßte über dessen letzte Krankheit ein Buch

eigh. Albumblatt (Visitenkartenformat): "Joseph Kidd. May 18, 1897"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 167

KIRCHHOFF, Walther (1879-1951), dt. Heldentenor, langjährig Berliner Hof- und Staatsoper, als ehemaliger Kavallerieoffizier 1914/15 Kriegsfreiwilliger im Hauptquartier des Kronprinzen an der Westfront, trug seit 1920 wesentlich zu der weltweiten Verbreitung der deutschsprachigen Originalversionen von Wagners Werken bei

e.U. (voller Namenszug), Widmung, "Dem Förderer der Kunst und ihrer Jünger-Herrn, Frau Teschner zur frdl. Erinnerung...", u. Dat., 20.10.1920, auf Porträt. (Brust in Frack mit Orden, ca. 13,5 x 9,5), aufgezogen auf Fotokarton (24,5 x 16,5) mit Prägestempel der "Berliner Illustrierten Gesellschaft"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 168

KIRCHSCHLÄGER, Rudolf (1915-2000), Bundespräsident von Österreich 1974-86

e.U. (voller Namenszug) auf Pressefoto (13 x 17) anlässlich seines Staatsbesuches in der Bundesrepublik Deutschland (6.-9.9.1982), das ihn im Gespräch mit Bundeskanzler Helmut SCHMIDT (geb. 1918), der ebenfalls signiert hat, zeigt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 169

KLAUS, Josef (1910-2001), österr. Politiker (ÖVP), Bundeskanzler 1964-70

e.U. auf Pressefoto (18x 24, Votava, Wien, kleinere Gebrauchsspuren), das ihn mit dem dt. Bundeskanzler Kurt Georg Kiesinger anlässlich seines offiziellen Besuches in Wien vom 27. bis 30.3.1969 zeigt

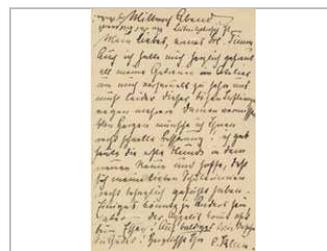


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 170

KLEIN, Catharina (1861-1929), dt. Malerin, seinerzeit geschätzte Rosenmalerin

eigh. Postkarte mit U. "C. Klein", (Berlin-) Charlottenburg, 19.11.1891 (Poststempel), an eine junge Berliner Dame, "Auch ich hatte mich herzlich gefreut, all meine Getreuen im Atelier um mich versammelt zu sehen und muß leider dieser bösen Influenza wegen unsere Damen vermissen..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 171

KNAPPERTSBUSCH, Hans (1888-1965), einer der bedeut. Dirigenten des 20. Jahrhunderts, idealer Sachwalter vor allem des dt. Fachs (Mozart, Beethoven, Wagner, Bruckner, Pfitzner)

MÜNCHEN 1926-1932, 6 (unsignierte) Aushangzettel (31,5 x 20,5 oder ähnlich) von Operaufführungen der Staatsoper München unter Hans Knappertsbusch aus der Zeit vom 7.9.1926 bis 12.6.1932: "Der Freischütz" (Weber) 7.9.1926, "Parsifal" (Wagner) 25.8.1929 (im Rahmen der Münchener Festspiele), "Samuel Pepys (Das Tagebuch)" (Coates) 27.12.1929, "Die geliebte Stimme" (J. Weinberger) 2.5.1931, "Tristan und Isolde" (Wagner) 3.8.1931 (im Rahmen der Münchener Festspiele) und "Siegfried" (Wagner) 12.6.1932; unter den Sängern/-innen die Heldenentöne Kurt Taucher, Fritz Krauss, Fritz Fitzau, Julius Pölzer, der Tenor Julius Patzak, die Heldenbaritone Hans Hermann Nissen, Wilhelm Rode, Josef Rühr, die Bassisten Julius Gless, Paul Bender, Alexander Kipnis, Berthold Sterneck, Georg Hann, die Sopranistinnen Gertrude Kappel, Elisabeth Ohms, Felicie Hüni-Mihacsek, Elisabeth Feuge, Ella Flesch, Fritz Jokl, Sabine Offermann, die Altistinnen Ilse Tornau, Hedwig Fichtmüller, Luise Willer; seltene Sammlung. Keine (!) Programmzettel, sondern die offiziellen Aushangzettel des Nationaltheaters und Prinzregenten-Theaters, einmal mit der offiziellen handschriftlichen Korrektur



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 172

KNAUS, Hermann (1892-1970), österr. Chirurg u. Gynäkologe ("Knaus-Ögino-Verhütungsmethode")

e.U. auf gedruckter Danksagung (klein-8, quer) mit beiliegendem Umschlag, Wien, 28.10.1964 (Poststempel)

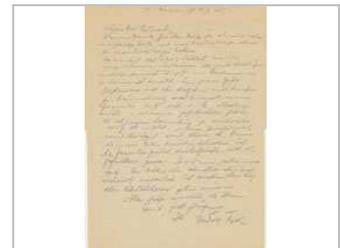


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 173

KOCH, Rudolf (1902-1985), dt. Maler, Grafiker u. Exlibriskünstler

eigh. (Feldpost-) Brief (1 S. in 4) mit U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Im Westen, d. 11.3. '45", an Adolf Bruschi in Lübbersdorf/Neukloster in Mecklenburg, der sich für Kochs Arbeiten interessierte, "...Ich bin seit Okt. 1943 Soldat, war im vorigen Sommer in Litauen, wo viele Zeichnungen entstanden sind und jetzt im Westen, wo es dauernd kracht..."

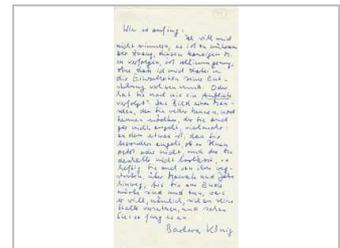


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 174

KÖNIG, Barbara (1925-2011), dt. Schriftstellerin, Hörspiel- u. Drehbuchautorin

eigh. Manuskriptseite "Wie es anfang" (in 4) mit U. (voller Namenszug). - Originalbeitrag für den Literaturkalender "Spektrum des Geistes" (1980, Seite 96)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 175

KOPF, Hinrich Wilhelm (1893-1961), SPD-Politiker, Ministerpräsident von Niedersachsen 1946-55 u. 1959-61

Briefkarte (klein-8, quer, gelocht) mit Adreßaufdruck u. e.U. "H.W. Kopf", Hannover, 1.8.1959. - Beiliegend (unsign.) Privatfoto (7 x 10), das ihn mit Bundespräsident Theodor Heuss anlässlich des "Eilenriede-Rennens 1951" (für Motorräder) in Hannover zeigt; selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 176

KORTNER, Fritz (1892-1970), österr. Schauspieler u. Regisseur, in den 50er u. 60er Jahren stärkste Gegenkraft gegen den Klassizismus Gründgens', Lehrer von Zadek u. Stein, war mit der Schauspielerin Johanna Hofer (1896-1988) verheiratet

e.U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Berlin, Januar '59", auf Albumblatt (klein-8, quer) mit aufgezogenem Porträtdruck



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 177

KRAUS, Alfredo (1927-1999), berühmter span. Tenor, unerreicht im lyrischen u. Belcantofach

e.U. (voller Namenszug, 1990) u. Jahr auf Porträtf. (Druck, 22 x 14,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 178

KRAUS, Oskar (1872-1942), Philosoph u. Jurist, Schüler der Philosophen Anton Marty, 1916 dessen Nachfolger als Lehrstuhlinhaber an der Universität Prag, und Friedrich Jodl, Nachlaßverwalter des Philosophen Franz Brentano (1838-1917), emigrierte 1939 nach England, populär durch sein humoristisches Epos aus dem Gymnasialleben "Die Meyriade" (Reclam, Leipzig 1891)

launiges eigh. Albumblatt (1 S. quer-8, leichte Gebrauchsspuren) mit U., O. u. Dat., Marienbad, 25.7.1932: "Was macht dem Herrn Lappert Spaß? / Philosophie oder die Meyrias? / Was der 'Professor' Kraus verfaßt / Oder der 'Lausbub' als Gymnasiast? / Ich weiß es nicht, doch mit Vergnügen / Füll' ich dieses Blatt mit meinen Zügen." - Beiliegend Gruppenporträtdruck "Die Helden der "Meyriade" (ca. 7 x 15, etwas unregelmäßig, aufgezogen)

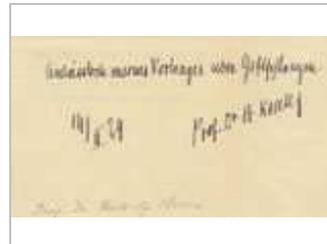


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 179

KRAUS, Rudolf (1868-1932), dt. Bakteriologe, bedeut. Forscher auf dem Gebiet der Immunologie, Serologie u. Bakteriologie

eigh. Albumblatt (klein-8, quer): "Anlässlich meines Vortrages über Giftschlangen. Prof. Dr. R. Kraus. (Wiener 'Urania') 14/II. '24."

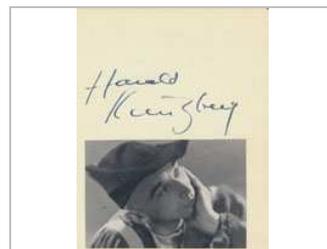


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 180

KREUTZBERG, Harald (1902-1968), dt. Tänzer und Choreograph

e.U. (voller Namenszug, 1953) auf Albumblatt (klein-8) mit aufgezogenem Rollenporträtdruck (7 x 10,5) zu "Vagabundenlied" (Musik: B. Smetana)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 181

LAUFF, Joseph von (1855-1933), dt. Schriftsteller u. heimatverbundener Erzähler mit rheinischen Romanen, 1877-98 preuss. Offizier, 1898-1903 Dramaturg am Wiesbadener Hoftheater, 1913 in den Adelsstand erhoben

eigh. Albumblatt (1 S. quer-12, private Briefkarte, aufgezogen, leicht gebräunt) mit Wahlspruch, U. u. Dat., (Wiesbaden) 18.1.1904: "Es wächst die Kraft mit den Gewalten,/die feindlich ihr entgegenstehn,/Gleichwie die Wipfel sich entfalten,/Wenn über sie die Stürme gehn."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 182

LAXA, Vladimir (1870-1945), kroat. Militär, Generalstabschef 1941/42

farb. "Pro Juventute"-Postkarte (Motiv von Franz Elsinger "Pilatus", Luzern) mit rückseitig eigh. Dankes-/Grußzeilen, U., O. u. Dat., Zagreb, 28.12.1937, in Bleistift; eine Briefmarke entfernt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 183

LEHÁR, Franz (1870-1948), österr. Komponist, führte die Operette noch einmal zu einem letzten bedeutenden Höhepunkt

Vordruckpostkarte "Eden-Hotel. Berlin W..." mit eigh. Zeilen, U., O. u. Dat., Berlin, 22.9.1936, an Nanette Weis Burgstaller in Wien, "...Diese Musik hätte ich schon vor 30 Jahren komponieren sollen..."; kleinere Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 184

Lewald, Fanny - PELLICIO, Silvio (1789-1854), ital. Dichter (u.a. "Francesca da Rimini", 1815) u. politischer Schriftsteller

eigh. Albumblatt (quer-12, aufgezoogen): "Dieu vous benisse! Silvio Pellico." - In einem alt beschrifteten Sammlerumschlag: "Autograph von Silvio Pellico f. F(anny) Lewald ..." (wohl anlässlich ihres Italienaufenthaltes 1845/46)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 185

LINCKE, Paul (1866-1946), dt. Operettenkomponist, der Schöpfer der "Berliner" Operette, "Frau Luna", "Lysistrata", "Nakiris Hochzeit" u. populärer Lieder ("Isola Bella")

Porträtf. (dirigierend, 9 x 14, Verlag Franz Pfimfinger, Bad Wörrishofen, kleinere Gebrauchsspuren), Berlin, 5.11.1936 (Poststempel), mit rückseitig eigh. Zeilen u. U. (voller Namenszug), an die "Musica" in Wien, der er "und allen Kollegen allerherzlichen Dank für die Ovation" sagt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 186

LINDGREN, Astrid (1907-2002), schwed. Kinderbuch-Schriftstellerin, Friedenspreis des Deutschen Buchhandels 1978

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtpostkarte (15 x 10,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 187

LONDON, George (1919-1985), kanad. Baßbariton russ. Abstammung, eine der großen Gestalten seines Fachs, gleich gefeiert im dt. (Mozart, Wagner) und russ. Fach, eine der Stützen Neu-Bayreuths, eigentlich George Burnstein, sang zunächst unter dem Namen George Burnson, 1947 bildete er mit der Sopranistin Francis Jeend und dem Tenor Mario Lanza (1921-1959) ein Gesangs-Trio, mit dem er bis zu seiner Entdeckung als Opernsänger durch Karl Böhm, der ihn 1949 für Wien als Amonasro in Verdis "Aida" verpflichtete, auftrat

e.U. (voller Namenszug), Dat., "23.9.(19)51", u. Widmg. auf frühem Porträtf. (Brustbild, 14,5 x 11)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 188

LÖVLAND, Helge (1890-1984), norweg. Leichtathlet, Zehnkampf-OS 1920

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtf. (Brustbild, in Uniform, 11 x 8)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 189

LÜBKE, Heinrich (1894-1972), Bundespräsident 1959-69

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (in 4) mit Lübke-Sonderbriefmarken. Gedenkblatt zum 73. Geburtstag des Bundespräsidenten, Enkhausen, 14.10.1967



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 190

LUCKNER, Felix Graf von (1881-1966), dt. Korvettenkapitän, der "Seeteufel", im I. Weltkrieg Kommandant des als Hilfskreuzer umgerüsteten Segelschiffs "Seeadler", nach dem Krieg u.a. Kommandant des Segelschulschiffs "Niobe", bekannt auch durch seine Good-Will-Touren in die USA mit dem Viermastschoner "Vaterland"

eigh. Widmung, "Kiek in de Sünn,...", U., "Dein Seeteufel Felix GrafvLuckner", O. u. Dat., "Ellerbeck, 25/VI. '58" (Tinte leicht verblaßt) auf Fotokarton (ca. 21 x 15, alt unter Glas gerahmt) mit Porträt (14 x 10)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 191

LUTHER, Hans (1879-1962), Reichskanzler 1925

e.U. (voller Namenszug) auf gedruckter Danksagung (1 S. quer-8, gelocht) für Glückwünsche zu seinem 80. Geburtstag, Feichtenhof, Siegsdorf/Obb..., 10.3.1959

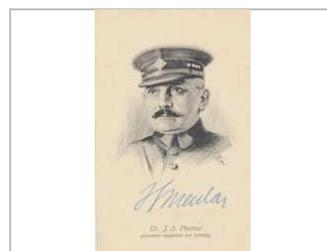


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 192

MACHAR, Josef Svatopluk (1864-1942), tschech. Dichter, Politiker u. Autor des Manifestes "Ceská moderna", Generalinspekteur der tschechoslowakischen Armee 1918-24

e.U. "J.S. Machar" (ca. 1930) auf Porträtpostkarte (in Uniform nach Zeichnung, 13,5 x 8,5, kleinere Gebrauchsspuren). - Beiliegend 2 jeweils "J.S. Machar" signierte Albumblätter (Visitenkartenformat) in unterschiedl. Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 193

MAINARDI, Enrico (1897-1976), ital. Cellovirtuose u. Komponist

e.U. unter seinem Porträt in einem Programmheft anlässlich seiner Konzerte mit dem Berliner Philharmonischen Orchester (Dirigent: Zubin Mehta) in der Hochschule für Musik, Berlin, 18./19.9.1961, mit Werken von G. von Einem, R. Schumann und G. Mahler

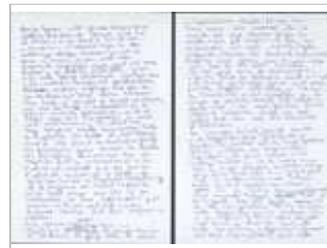


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 194

MAJONICA, Ernst (1920-1997), CDU-Politiker, außenpolitischer Experte seiner Partei

eigh. Manuskript (5 1/2 S. in 4, vollständig), unsigned, beginnt: "Außer Spesen nichts gewesen." Diesen Spruch erfolgloser Geschäftsreisender könnte man als Motto über den Besuch des Bundeskanzlers Helmut Schmidt und des Bundesaußenministers Hans-Dietrich Genscher in Mokau setzen ...". - Beiliegend eigh. Begleitblatt mit U. (voller Namenszug), "Anbei einen Leitartikel" (Anmerk.: "Aufwertung Moskaus", liegt in veröffentlichter Form bei) "für die Passauer Neue Presse - erschienen am 3.7.1980 ...", und signiertes Porträt. (14,5 x 11)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 195

MANTEUFFEL, Edwin von (1809-1885), General der Kavallerie, 1873 Generalfeldmarschall, 1879-85 erster Statthalter von Elsaß-Lothringen

e.U. aus Dokument, zus. mit Porträt (Brustbild, in Uniform, 13 x 9,5) auf Albumblatt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 196

MARTIN, Dean (1917-1995), amerik. Schauspieler, Sänger und Entertainer

eigh. ausgestellter Scheck der "City National Bank" über \$ 8,- mit U. "Dean Martin", Beverly Hills, CA, Oktober 1967, zugunsten der Federal Communications Commission



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 197

MARVELLI, Federico (1903-1971), dt. Zauberkünstler ("the Marvellous"), eigtl. Name: Friedrich Jäckel

e.U. "F. Marvelli" (zweifach, einmal vor dunklem Hintergrund) auf Porträt. (13 x 9, Garloff, Magdeburg, um 1940); kleinere Gebrauchsspuren. - Beiliegend Brief (1/2 S. in 4, gelocht) mit e.U., Andorra, 9.3.1966



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 198

MATHAR, Ludwig (1882-1958), dt. Schriftsteller

eigh. Postkarte mit U. u. O., "Gymnich, Bez. Köln", 1.6.1949 (Poststempel), an einen Herrn, "...Ich bin von Köln, wo mein Haus bombengeschädigt wurde, seit 1.XI.1944 hier auf dem Lande... Habe in der schweren Zeit viel geschafft... 'Das Heilige Jahr', ein Roman 'aus dem Jahre 1450 für Jahr 1950', wird demnächst... erscheinen..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 199

MEHRING, Walter (1896-1981), dt. Schriftsteller u. Satiriker, war in der Zeit der Weimarer Republik mehrfach Strafverfolgungen ausgesetzt, nach der Uraufführung seiner Komödie "Der Kaufmann von Berlin" (in Piscators Theater am Nollendorfplatz, Berlin 1929) bei den Nationalsozialisten endgültig verhaßt, floh 1933 nach Paris, dann in Wien, 1941 Emigration in die USA

e.U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "Autor der Müllersippe", auf kleinem Albumblatt, unter Repro-Porträt. (8 x 6,5) montiert; Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 200

MENDE, Erich (1916-1998), FDP-Bundesvorsitzender 1960-67, Vizekanzler u. Bundesminister für Gesamtdeutsche Fragen 1963-66

Brief (1 S. in 4) mit Kopf u. e.U. "Erich", Bonn-Bundeshaus, 21.12.1960, an den Vorsitzenden des Landessportbundes NRW, Willi Weyer (1917-1987), Rathaus W'tal-Barmen: "Lieber Willi! Der Wunsch, in Bonn einen Golfplatz einzurichten, ging nicht so sehr von Diplomaten aus, als vielmehr von Bürgern der Städte Bonn und Bad Godesberg. Der Bundeskanzler hat sich als Bundestagsabgeordneter für Bonn-Land sogleich gegen diese Absicht ausgesprochen. Auch ich möchte den Plänen nicht das Wort reden, ...". Mit eigh. Weitergabevermerk u. U. Weyers auf dem Briefunterrand. - Beiliegend 2 signierte Porträtfotos der Politiker u. ein Zeitungsartikel "Auch Mende lebt nicht vom Geld allein" aus "Christ und Welt" vom 9.1.1970

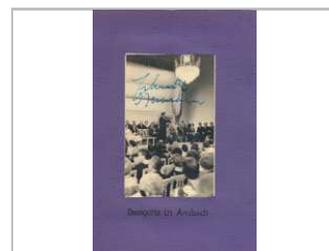


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 201

MENUHIN, Yehudi (1916-1999), amerik. Violinist u. Dirigent, 1979 Friedenspreis des Deutschen Buchhandels

e.U. (voller Namenszug) auf privatem Porträtf. (13 x 9, aufgeklebt), enthalten in von Sammler gestalteter Mappe. Das Foto zeigt Menuhin während eines Konzertes in der Orangerie in Ansbach Ende der 50er Jahre; in dieser Form selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 202

MICHEL, Karl (1885-1966), dt. Maler, Graphiker, Holzschneider u. Exlibriskünstler

Holzschnitt "Exlibris R.H. France" (16,5 x 9,5 cm, Blattgröße 24 x 18 cm) mit Bleistift signiert, "Karl Michel 1922", numeriert "38 (-100)"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 203

MIEGEL, Agnes (1879-1964), dt. Dichterin

Ansichtspostkarte (Bad Nenndorf) mit rückseitig eigh. Zeilen, U., "Agnes Mg.", u. Dat., 19.1.1960, an die mit ihr befreundete Hedwig Förster in Lingen/Ems, freut sich auf ein Wiedersehen im Sommer, "aber ich bin längst nicht mehr so, wie damals 'auf Hochglanz poliert' wie die Ostpr(eu)ss(en) sagten, - in Oeynhausens." - Beiliegend gedruckte Danksagung (84. Geburtstag, 1963) mit e.U. (voller Namenszug)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 204

MILITÄR

8 ausgeschnittene und aufgeklebte eigh. Namenszüge, darunter Arthur von BOLFRAS (1838-1922), langjähriger Chef der Militärkanzlei Kaiser Franz Josephs I., Karl Albert von BOMBELLES (1832-1889), Rudolf von LIECHTENSTEIN (1838-1908), 1896 bis zu seinem Tod Erster Obersthofmeister Kaiser Franz Josephs I., Rudolf Ferdinand Prinz von LOBKOWITZ (1840-1908), Fritz Reichsgraf Wolff-METTERNICH zur Gracht (1842-1927), Eduard von PAAR (1837-1919) und Sándor SZURMAY (1860-1945), 1917/18 k.u.k. Kriegsminister; etwas unterschiedliche Erhaltung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 205

MONTHY, Georg (1897-1984), dt. Bariton, u.a. Wiener Staatsoper 1936-44, Sänger in Uraufführungen von F. Salmhofer "Iwan Tarassenko" (1938) u. R. Wagner-Régeny "Johanna Balk" (1941)

4 Rollen- und 1 Porträtfoto (10 x 7 bis 15 x 10,5, rs. Klebestellen) mit jeweils e.U., Widmg., Jahr (1941 bzw. 1942) und Rollenbezeichnung ("Canio", "Figaro", "Posa" u. "Sebastiano")



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 206

MÜLLER, Alfred (1866-1925), dt. Offizier, Generalleutnant, Kommandeur der 4. Division 1921-25 u. Befehlshaber im Wehrkreis IV in Dresden

Brief (1 S. in 4) mit Kopf u. e.U., Dresden, 9.3.1924, an den "Verein für das Deutschtum im Ausland" (Frauen-Ortsgruppe Dresden), bedauert, nicht am Vortragsabend "Börries, Frhr. v. Münchhausen, eigene Dichtungen" teilnehmen zu können, da er "infolge Anwesenheit des Herrn Chefs der Heeresleitung in Dresden anderweitig gebunden" ist

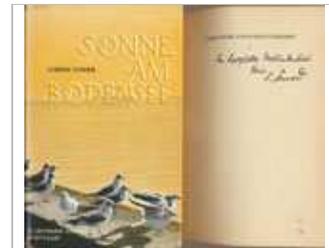


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 207

MÜLLER, Gebhard (1900-1990), Ministerpräsident von Baden-Württemberg 1953-58, Präsident des Bundes-Verfassungsgerichts 1959-71

5 Widmungsexemplare mit U. von Franz ARNOLD "Studium und Lebensführung" ("Zwei Reden von Franz Arnold und Eduard Spranger", Tübingen 1954), Günter DÜRIG "Gesammelte Schriften 1952-1983" (Duncker & Humblot, Berlin 1984), Ludwig FINCKH "Sonne am Bodensee" (Stuttgart 1957), Konrad HESSE "Grundzüge des Verfassungsrechts der Bundesrepublik Deutschland" (Karlsruhe 1967, eigh. Grußf. mit Initialen) und Gerhard STORZ "Capriccios" (EA, Stuttgart 1978); etwas unterschiedl. Erhaltung

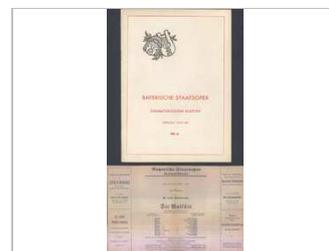


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 208

MÜNCHEN. STAATSOPER 1940-1941

10 (unsignierte) reich bebilderte Programmhefte aus der Zeit vom 28.1.1940 bis 28.10.1941: "Die Walküre" 28.1.1940, "Simon Boccanegra" 1.9.1940 (Erstaufführung), "Der Freischütz" 13.9.1940, "Ariadne auf Naxos" 5.10.1940, "Siegfried" 15.1.1941, "Der fliegende Holländer" 20.2.1941, "La Traviata" 27.2.1941, "Das Mädchen aus dem goldenen Westen" 1.4.1941, "Götterdämmerung" 12.10.1941 und "Daphne" 28.10.1941. Unter den Künstlern die Dirigenten: Clemens Krauss, Hans Altmann, Bertil Wetzelsberger, Meinhard von Zallinger, unter den Sängern/-innen Günther Treptow, Anton Dermota, Alfons Fügel, Karl Ostertag, Julius Patzak, Horst Taubmann, Julius Pölzer, Hans Hotter, Willi Domgraf-Fassbaender, Carl Kronenberg, Hans Hermann Nissen, Walter Höfermayer, Hermann Uhde, Ludwig Weber, Georg Hann, Gertrud(e) Rüniger, Helena Braun, Viorica Ursuleac, Cäcilie Reich, TrudeEipperle, Hildegard Ranczak, Anny van Kruyswyk, Felicie Hüni-Mihacsek, Elisabeth Feuge, Luise Willer, Georgine von Milinkovic; interessantes und seltenes Konvolut aus der Kriegszeit

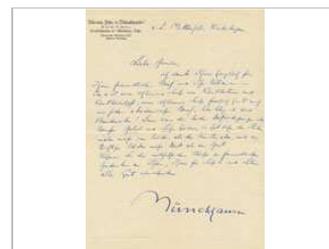


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 209

MÜNCHHAUSEN, Börries von (1874-1945), dt. Schriftsteller u. Lyriker

eigh. Brief (1 S. in 4, privater Briefbogen, linker Rand beschnitten) mit U. u. O., "z.Z. Mitterfels, Niederbayern", o. Dat. (um 1930), an einen Herrn in Dresden, "... Ja, es ist eine schlimme Sache um Künstlertum und Künstlerschaft, eine schlimme Sache freilich heute auch um jeden akademischen Beruf. Wer klug ist, wird Handwerker! ...". - Beiliegend Postkarte (Briefmarke entfernt) mit e.U., Windischleuba, 23.2.1928, an den Paul Müller Verlag in München, "..., ich höre von meinem Freunde Prof. Dr. Levin Ludwig Schücking, daß Sie das Buch 'Luther in Rom' von L. Schücking neu herausgeben wollen. Da ich mich von jeher für diesen Autor eingesetzt habe, würde ich gern die Besprechung für die DAZ übernehmen ..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 210

NÉMETH, Maria (1897-1967), ungar. dram. Sopranistin, langjährig Wiener Staatsoper, London, Italien, Nordamerika

2 Rollenfotos (ganze Figur sitzend bzw. Brustbild, 17,5 x 11,5 bzw. 18 x 13, Vajda/Budapest bzw. Manassé/Wien, rs. Klebespuren), u.a. als Aida, mit jeweils e.U. (voller Namenszug), einmal zusätzlich mit Grußformel u. Jahr "1941", das andere Mal mit Widmung; beiliegend unsigniertes Porträtfoto (Brustbild, 13,5 x 8,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 211

NEWMAN, Arnold (1918-2006), amerik. Fotograf, vor allem Porträts, arbeitete u.a. für "Harper's Bazaar", "Time", "Life" u. "Look"

eigh. Mitteilung auf (Kartei-)Karte mit U. (voller Namenszug), o. O. u. Datum, wünschte, er könne einen "original print" senden, befürchtet aber, daß er "much too expensive!" sei



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 212

NEY, Elly (1882-1968), dt. Pianistin

Brief mit eigh. Nachsatz u. U. (voller Namenszug) auf der Rückseite ihres Porträts. (Klavier spielend, 9 x 12,5, etwas beschnitten, geringer Textverlust), "Unterwegs, Februar 1953", an "Meine liebe Kollegin!", dankt für ihren Brief, "Ich freue mich, daß Sie bei Ihrem Musizieren vor den Gefangenen die gleichen Eindrücke hatten, die auch ich erleben durfte...". - Beiliegend (unsing.) "Electrola-Autogramm-Karte" (17 x 11)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 213

NICHOLSON, Henry Alleyne (1844-1899), brit. Paläontologe u. Zoologe, ab 1882 Professor für Naturgeschichte in Aberdeen

eigh. Brief (1 1/2 S. n 8, privater Briefbogen, Doppelblatt, Gebrauchsspuren) mit U. "H. Alleyne Nicholson" u. Dat., Aberdeen, 2.9.1890, "Dear Sir, I shall be very happy to look over some of your fossils from the 'Maintzer Becken', if you care to show them to me..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 214

NIEDZIELSKI, Stanislas (1905-1975), poln. Pianist, Chopin-Interpret, unternahm weltweite Tournées stets mit seinem "Gaveau"-Konzertflügel

e.U. "S. Niedzielski" auf der Rückseite eines suggestiven Porträts. (mit Partitur, 18 x 11,5, Teddy Piaż, Paris). - Beiliegend (unsign.) Programmzettel (in 4, Faltspreisen) anlässlich seines Konzertes "Festival Chopin" im Salle Rameau", Lyon, 3.6.1935

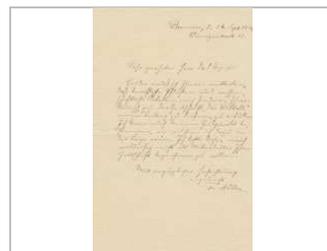


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 215

NÖLKE, Friedrich (1877-1947), dt. Pädagoge u. Astronom in Bremen, 1920 Mitbegründer der dortigen "Olbens-Gesellschaft"

eigh. Brief (3/4 S. gr.-8, Doppelblatt) mit U., Absender u. Dat., Bremen, 26.9.1924, an den Herausgeber der Zeitschrift "Das Weltall", bedauert, durch "berufliche Pflichten und wissenschaftliche Arbeiten" keinen Beitrag liefern zu können

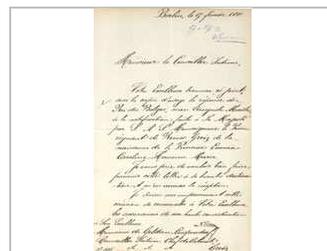


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 216

NOTHOMB, Jean Baptiste (1805-1881), belg. Politiker, trug wesentlich zur Unabhängigkeit Belgiens bei, von 1845 bis zu seinem Tod Botschafter in Berlin

Brief (1 S. folio) mit e.U. "Nothomb", Berlin, 17.2.1881, an Bruno von Geldern-Crispendorf, Kabinettschef Fürst Heinrichs XXII. von Reuß, dem er die Glückwünsche seines Königs (= Leopold II., 1835-1909) zur Geburt der Tochter des Fürsten (= Prinzessin Emma, 17.1.1881-1961, ältere Schwester von Prinzessin Hermine, 1887-1947, die 1922 den ehemaligen dt. Kaiser Wilhelm II., 1859-1941, heiratete) übermittelt; selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 217

NRW-KOMMUNALPOLITIK

5 Briefe (gelocht) mit jeweils e.U. aus den Jahren 1982 bis 1985 an die "Wählergemeinschaft Freies Rheydt" bezüglich der 1975 beschlossenen Gebietsreform der Städte/Gemeinden Rheydt, Wickrath u. Mönchengladbach von Kurt BIEDENKOPF, Dieter POSSER, Herbert SCHNOOR, Hans-Jochen VOGEL und Bernhard WORMS; meist Briefdurchschläge der Wählergemeinschaft beiliegend

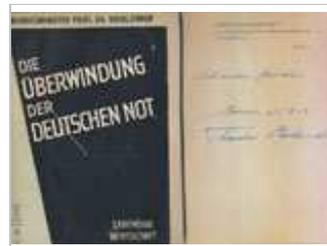


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 218

OBERLÄNDER, Theodor (1905-1998), Bundesminister für Angelegenheiten der Vertriebenen 1953-60

e.U. (voller Namenszug), Grußf., O. u. Dat., Bonn, 20.9.1954, auf Vorsatzblatt der Erstausgabe seines Buches "Die Überwindung der Deutschen Not", Band 5 der Reihe "Lebendige Wirtschaft", Veröffentlichungen der Volkswirtschaftlichen Gesellschaft e.V., C.W. Lieske Verlag, Darmstadt 1954, Schutzumschlag mit Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 219

OESER, Hermann (1849-1912), dt. Pädagoge u. Schriftsteller, 1882-1912 Direktor des Prinzessin-Wilhelm-Stifts in Karlsruhe

2 eigh. "Buchzeichen" aus seiner Bibliothek mit jeweils Spruch (u.a. "Wer Gott sucht und etwas Andres denn Gott, der findet Gott nicht; wer aber Gott sucht allein, der findet alle Ding mit Gott."), unsigniert. - Beiliegend beidseitig eigh. beschriftete Visitenkarte "Dr. Hermann Oeser" seiner Witwe bei Übersendung der "Buchzeichen, wie er sie selbst immer in Gebrauch hatte", und Umschlag mit eigh. Absender, Karlsruhe, 1.12.1913 (Poststempel)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 220

OHNET, Georges (1848-1918), frz. Schriftsteller, Journalist u. Herausgeber der Pariser Zeitungen "Le Constitutionnel" u. "Le Pays", eigtl. Name Georges Hénot, Verehrer der Schriftstellerin George Sand

e.U. (voller Namenszug, um 1900) auf Albumblatt (quer-8) mit aufgezogenem Porträt (12 x 17), der Ohnet in seinem Salon zeigt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 221

OISTRACH, David (1908-1974), ukrain. Violinist u. Pianist

e.U. (voller Namenszug, kyrillisch, 1954) auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) Porträt. (dirigierend, 10,5 x 14,5, Ellinger, Salzburg)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 222

ÖSTERREICH - FERDINAND I. (1793-1875), genannt "der Gütige", legte 1848 die Regierung zu Gunsten seines Neffen Franz Joseph nieder

e.U. auf Dokumentenausschnitt (Visitenkartenformat, aufgezogen), Wien, 31.3.1843



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 223

ÖSTERREICH - FRANZ I. (1768-1835), ältester Sohn von Kaiser Leopold II. (1747-1792), der letzte römisch-deutsche Kaiser 1792-1806, als Franz I. der erste Kaiser von Österreich 1804-35

e.U. auf Dokumentenausschnitt (Visitenkartenformat, aufgezogen), Wien, 6.4.1829

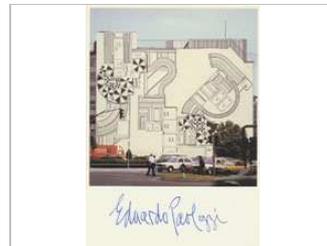


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 224

PAOLOZZI, Eduardo (1924-2005), brit. Bildhauer, Pop-Art-Künstler, "documenta"-Teilnehmer 1959, 64, 68 u. 1977

e.U. (voller Namenszug, 1991) auf farb. Kunstpostkarte "Berlin Wall", 1976 (Wandgemälde), mit Umschlag, London, 7.5.1991 (Poststempel); nicht häufig



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 225

PERRAS, Margherita (1908-1984), griech. Sopranistin, von Bruno Walter 1927 an die Berliner Städt. Oper verpflichtet, dort bis 1930, anschließend Berliner Staatsoper, wo sie in der UA von Darius Milhauds "Christoph Columbus" (1930) sang, 1935-40 Wiener Staatsoper, Gastspiele u.a. in London, Zürich, Südamerika, bei den Festspielen in Glyndebourne und Salzburg, setzte sich für das Liedschaffen Othmar Schoecks ein

e.U. (voller Namenszug) u. Widmg. auf Rollenf. (ganze Figur, 20,5 x 15,5, leichte Gebrauchsspuren) als Sophie/"Rosenkavalier"; selten in diesem Format



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 226

PETERSON, Oscar (1925-2007), kanad. Jazz-Musiker (Pianist) u. Komponist

e.U. (voller Namenszug, 1954) u. Jahr in grüner Tinte auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend Albumblatt (Briefkarte) mit aufgezogenem Porträtdruck u. e.U. (voller Namenszug) von Dave BRUBECK (geb. 1920)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 227

PETRI, Egon (1881-1962), dt.-niederl. Pianist, Busoni-Schüler, wichtiger Interpret von dessen Werken

früher eigh. Brief (3/4 S. in 4, Gebrauchsspuren) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., 10.7.1921, an seinen Schüler, den (späteren) schweizer. Pianisten Franz Josef Hirt (1899-1985), dem er mitteilt, daß er vorübergehend bei Frau Dr. Zechhin in (Berlin-) Charlottenburg wohnen wird. "Nach Zürich kann ich 3./4.Okt. nicht fahren, da hier die Aufnahmeprüfungen sind"; selten. - Beiliegend Programmzettel (gelocht) mit Ankündigung von 5 Konzerten Petris in der Berliner Hochschule für Musik (u.a. mit einem Busoni-Abend am 29.3.1924)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 228

PFALZ-BAYERN - KARL THEODOR von (1724-1799), 1733 Pfalzgraf zu Sulzbach, 1742 Kurfürst von der Pfalz, 1777 Kurfürst von Bayern

e.U. u. Grußformel auf montiertem Dokumentenausschnitt. - Beiliegend farb. Repro-Porträt. (12 x 11)

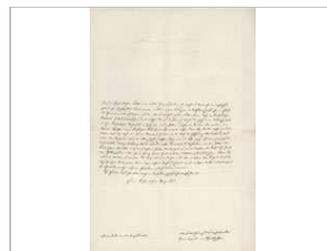


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 229

PFEILSCHIFTER, Johann Baptist(e) von (1793-1874), dt. Publizist, einer der Wegbereiter des politischen Katholizismus' in Deutschland, 1817 Gründer der Zeitschrift "Zeitschwingen" in Jena, leitender Redakteur versch. kath. Zeitschriften, u.a. der Aschaffener "Katholischen Kirchenzeitung" (1831-37) u. des "Herold des Glaubens" (1837-41), Vater der Pianistin u. Komponistin Julie von Pfeilschifter (1840-1918), starb in Armut

eigh. Brief (ca. 2 S. folio, Doppelblatt, Faltpuren) mit U. "Johann Baptiste von Pfeilschifter", O. u. Dat., Darmstadt, 24.8.1863, Bittgesuch an Kaiser Franz Joseph I. von Österreich (1830-1916), "Allerdurchlauchtigster Großmüthigster Kaiser! Allernädigster Fürst und Herr!", für einen Schriftsteller, "in welchem Deutschland lange schon den entschiedensten und muthvollsten Gegner der Revolution" (1848/49) gehabt hat

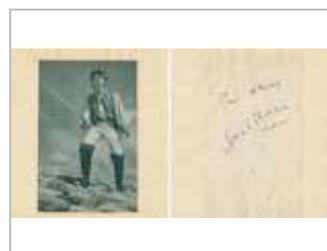


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 230

PHILIPPE, Gérard (1922-1959), frz. Schauspieler

e.U. (voller Namenszug) u. Widmung (1953) auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) Rollenporträtdruck (ca. 14 x 9) als "Fanfan La Tulipe" (= "Fanfan, der Husar", 1952), aufgezogen auf Albumblatt (in 8, 1953) mit rückseitig eigh. Widmg. u. U. (voller Namenszug) des frz. Schauspielers u. Theaterregisseurs Jean VILAR (1912-1971), an dessen "Theatre National Populaire" (TNP) Philippe ab 1951 engagiert war

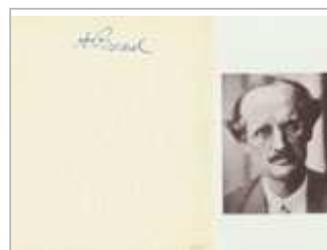


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 231

PICCARD, Auguste (1884-1962), schweizer. Physiker, Stratosphären- u. Tiefseeforscher

e.U. "A. Piccard" (1955) auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) Portätf.(Repro, 9,5 x 8)

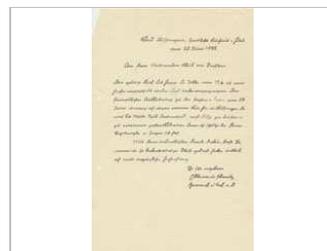


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 232

PLANITZ, Horst Edler von der (1859-1941), dt. General der Infanterie, 1916 Kommandierender General des XII. (I. Königlich Sächsisches) Armee-Korps, Pour le mérite am 20.5.1917

eigh. Brief (3/4 S. in 4, oben links kleine Fehlstelle, Faltpuren, gelocht) mit U., O. u. Dat., Bad Kissingen, 20.6.1933, an den "Nationalen Klub von Sachsen", bedauert sehr, der "freundlichen Aufforderung zu der Papen-Feier am 23. Juni" wegen seiner Kur, "die noch bis Mitte Juli dauern wird, nicht Folge zu leisten - ... Denn ich schätze den Herrn Vizekanzler v. Papen sehr hoch"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 233

PODHAJSKY, Alois (1898-1973), österr. Reiter u. Offizier bosn. Herkunft, Leiter der Spanischen Hofreitschule in Wien, 1936 Olympiadritter im Dressurreiten (Einzel)

e.U. (voller Namenszug), Grußf. u. Jahr (1964) in Weihnachts-/Neujahrskarte 1963/64 (Klappkarte, gr.-8)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 234

POLITIKER

25 versch., signierte Porträtfotos (meist Postkartenformat), darunter H. APEL, H. EHRENBERG, H. HAUSSMANN, C. von HEEREMAN, I. KIECHLE, W. LENZ, M. ROMMEL, W. SCHEEL, H.-E. SCHLEYER, H. SCHNOOR, F. SCHÖNHUBER, A. SEIDL und J. STINGL



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 235

PREUßEN - Friedrich III. - VIKTORIA, Deutsche Kaiserin, Königin von (1840-1901), geborene Königliche Prinzessin von Großbritannien u. Irland, "Kaiserin Friedrich"

eigh. adress. Briefumschlag (1 S. quer-12, Trauerrand, rs. geprägter Absender "Osborne" mit Krone) mit Briefmarke, Windsor, 8.2.1894 (Poststempel), an ihre Tochter Prinzessin Viktoria (1866-1929), ab 1890 mit Prinz Adolf zu Schaumburg-Lippe (1859-1916) verheiratet: "Germany - Ihrer Königlichen Hoheit der Frau Prinzessin Adolf zu Schaumburg-Lippe - Prinzessin von Preussen, Villa Loeschigk, Bonn am Rhein"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 236

PREUßEN - FRIEDRICH WILHELM III. (1770-1840), König 1797-1840

e.U. "Friedrich Wilhelm" auf Dokumentenausschnitt (Berlin, 23.8.1830), zus. mit Lithographie (in Uniform, Gesamtformat ca. 24,5 x 18,5) auf Albumblatt (in 4) aufgezogen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 237

PREUßEN - Wilhelm II. - AUGUSTE VIKTORIA von Schleswig-Holstein (1858-1918), Deutsche Kaiserin, seine erste Ehefrau

eigh. adress. Briefumschlag (1 S. in 12, Trauerrand, rs. eingerissen durch öffnen u. Vermerk von anderer Hand, "Kaiserin Auguste Viktoria in ihrem letzten Lebensjahr"): "Fräulein Rink, Frankfurt a.M., Alte ?aisnergasse No. 79". - Beiliegend schönes Porträt. (mit ihrer Schwägerin Kronprinzessin Cecilie von Preußen, 32 x 21,5 cm, J.H. Voigt, Frankfurt a.M. - Bad Homburg, Tiefdruck der Otto Elsner A.-G., Berlin S., alt unter Glas gerahmt, Gesamtformat 44,5 x 31 cm) mit gedrucktem Text auf dem Unterrand: "In den Kampf der Männer um die Heimatherde sollen die Frauen das Edelste hineintragen: Glaube, Barmherzigkeit, Reinheit Auguste Victoria I.R. 1915." Auf der Rückseite (aufgeklebt) der gedruckte Text: "Der Kaiserin Dank an die deutschen Frauen und Mädchen" (Briefumschlag nur für die Abbildung auf das Foto aufgelegt)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 238

PREUßEN - Wilhelm II. - VIKTORIA LUISE von (1892-1980), Tochter Kaiser Wilhelms II., war seit 1913 mit Ernst August Herzog zu Braunschweig u. Lüneburg (1887-1953) verheiratet

e.U. u. Zusätze auf Porträt. (14,5 x 10,5, Kurt Julius, Hannover) mit rückseitig eigh. Dankes-/Grußzeile u. nochmaligem Namenszug. - Beiliegend eigh. adress. Umschlag, Braunschweig, 14.12.1965 (Poststempel), und (unsign.) frühe Porträtpostkarte "Prinzessin Viktoria Luise von der Kindheit bis zur Brautzeit"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 239

PREUßEN - Wilhelm II. - WILHELM, Kronprinz (1882-1951), ältester Sohn Kaiser Wilhelms II., war seit 1905 mit Cecilie Herzogin zu Mecklenburg-Schwerin (1886-1954) verheiratet

frühes eigh. Albumblatt (Briefbogen "Wien. Hofburg", Blinddruck, Doppelblatt in 8): "Wilhelm. 1901". - Beiliegend 2 (unsign.) Porträtfotos des Kronprinzenpaares (1x mit ihren Söhnen, den Prinzen Wilhelm u. Louis Ferdinand, bzw. 1x mit Prinzessin Viktoria Luise, das erstgenannte Foto mit gedruckten Unterschriften des Kronprinzenpaares)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 240

PREVOSTI, Franceschina (1866-1938), ital. Sopranistin, große Karriere an den Bühnen Europas u. Mittelamerikas

eigh. Brief (1 S. in 12, Gebrauchsspuren) mit geprägtem Monogramm, U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Berlin, 25.5.1899, dankt für die freundlichen Wünsche (wohl zu ihrem 30. Geburtstag am 13. Mai)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 241

PRICE, Vincent (1911-1994), amerik. Schauspieler

e.U. (voller Namenszug), Widmg. u. Grußf. auf Porträt-/Rollenf. (25,5 x 20)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 242

REDLICH, Oswald (1858-1944), österr. Historiker u. Archivar, Präsident der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 1919-38

als solcher e.U. (voller Namenszug) auf Schriftstück (1 S. quer-folio) mit eigh. Gegenzeichnung (voller Namenszug) des Altphilologen u. 1929-33 Generalsekretärs der Akademie der W., Ludwig RADERMACHER (1867-1952), Wien 1932. Aufnahme von Hans Mayer zum korrespondierenden Mitglied der philosophisch-historischen Klasse



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 243

REINER, Fritz (1888-1963), amerik. Dirigent österr.-ungar. Herkunft, wurde nach Stationen u.a. in Budapest, Dresden, Cincinnati u. Pittsburgh 1953 Chefdirigent des Chicago Symphony Orchestra, setzte sich für neue Musik ein, Lehrer von Leonard Bernstein

e.U. (voller Namenszug) auf Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer). - Beiliegend frühe Porträtpostkarte (14 x 9, H. Erfurth, Dresden 1916) mit Faksimilesignatur und -zusätzen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 244

REINL, Franz Josef (1903-1977), österr. Komponist

eigh. Albumblatt (klein-8) mit fünftaktigem Notenzitat, Bezeichnung, "Mixtum compositum". Kompositionsauftrag des SDR 1962", sowie nachträglich Zusatz, "Musik gibt Fröhlichkeit!", U. u. Dat., 9.9.1963



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 245

RICHTER, Gerhard (geb. 1932), dt. Maler, "documenta"-Teilnehmer 1972, 77, 82 u. 1987

e.U. "Gerhard Richter" (1992!) auf farb. Kunstpostkarte "Abstraktes Bild (Schwan)", 1977



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 246

ROHAN - CAMILLE von (1800-1892), 1846 Fürst Rohan, 11. Herzog von Montbazou u. Bouillon

Brief (1 S. folio) mit eigh. Grußformel u. U., "Camill Fürst Rohan, Herzog zu Montbazou und Bouillon", Prag, 27.1.1881, gratuliert Fürst Heinrich XXII. Reuß (1846-1902) in Greiz, zur Geburt seiner jüngsten Tochter, Prinzessin Emma (17.1.1881-1961), Schwester von Prinzessin Hermine (1887-1947), die 1922 den ehemaligen Kaiser Wilhelm II. (1859-1941) heiratete

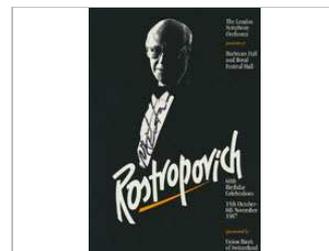


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 247

ROSTROPOWITSCH, Mstislaw (1927-2007), sowjet. Cellist

e.U. auf Titelblattporträt eines Programmheftes anlässlich der Feiern zu seinem 60. Geburtstag mit Konzerten in London vom 15.10. bis 8.11.1987; kleinere Gebrauchsspuren. - Beigefügt Eintrittskarte vom 29.10.1987



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 248

ROTH, Eugen (1895-1976), dt. Dichter

e.U. (voller Namenszug) auf Porträtpostkarte (Brustbild, 15,5 x 10) mit rückseitig eigh. Zusatz, "...hofft, mit diesen Zeilen es recht getroffen zu haben. Herzlichen Gruß Ihr ER."

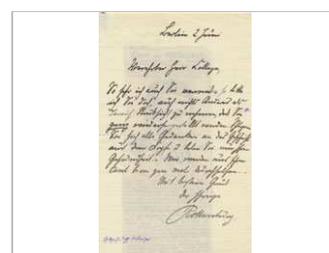


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 249

ROTTENBURG, Franz Johannes von (1845-1907), dt. Jurist u. Diplomat, 1896 bis 1907 Kurator der Universität Bonn

eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt) mit U., O. u. Zusatz, "2. Juni" (ohne Jahr), an "Verehrter Herr Kollege", er möge nur seiner Gesundheit leben. "Wir werden uns schon 'tant bien que mal' durchschlagen." Seite 3 mit aufgeklebtem Nachruf



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 250

RUPP, Franz (1901-1992), dt. Pianist, Konzertbegleiter von u.a. Lotte Lehmann, Beniamino Gigli und Fritz Kreisler

frühes eigh. Albumblatt (Briefkarte, klein-8, quer): " Franz Rupp. Berlin, 14. Februar 1936." - Beiliegend eigh. Albumblatt (wie zuvor) mit U. (voller Namenszug), Grußf. u. Dat., (Berlin) 30.5.1936, des dt. Pianisten Hanns Udo MÜLLER, Konzertbegleiter von Gerhard Hüsch



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 251

SABU, eigtl. Sabu Dastagir (1924-1963), indischer Kinderdarsteller, "Dschungelbuch" (1942) etc.

Albumblatt (klein-8, 1953) mit doppeltem eigh. Namenszug (Kopierstift u. Kugelschreiber)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 252

SACHSEN - MARIE ALIX, Herzogin zu (1901-1990), zweitjüngste Tochter von König Friedrich August III. von Sachsen (1865-1932) u. Luise von Österreich-Toskana (1870-1947), war mit Franz Joseph, Prinz von Hohenzollern (1891-1964) verheiratet

früher eigh. Brief (Briefkarte, 2 S. klein-8, quer) mit U., O., Dat., Sigmaringen, 3.10.1927, u. eigh. adress. Umschlag, an Bertha Hoffmann in Leipzig mit Dank "für liebe treue Segenswünsche und Gedenken zum Geburtstage,..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 253

SACK, Erna (1898-1972), dt. Koloratursopranistin ("die deutsche Nachtigall"), UA-Sängerin in R. Strauss' "Die schweigsame Frau" (Dresden 1935)

e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf Rollenf. (Brustbild, 14 x 9, UfA-Ross, Berlin, Gebrauchsspuren). - Beiliegend eigh. Albumblatt (in 8, 1953) mit Widmg. u. Namenszug



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 254

SANDROCK, Adele (1863-1937), dt. Schauspielerin niederl. Herkunft, gleichbedeutend auf der Bühne wie im Film

eigh. Albumblatt (in 8, dreiseitig Goldschnitt): "Herzliche Grüsse. Adele Sandrock. 16.II '35."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 255

SÄNGER/-INNEN

8 Albumblätter (Briefkarten, 50er/60er Jahre) mit jeweils aufgezo- genem Porträt-/Rollenporträt- druck u. e.U. (voller Namenszug) von William DOOLEY, Clara EBERS, Trude EIPPERLE, Kieth ENGEN, Cesare SIEPI (1962), Franz VÖLKER, Stefanie WOYTOWICZ und Marcel WITTRISCH (mit Hilde Schepan in Glucks "Iphigenie in Aulis")



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 256

SCHALK, Franz (1863-1931), österr. Dirigent, Leiter der Wiener Staatsoper, zeitweise mit Richard Strauss, 1918-29

7 (unsignierte) Programme und Programmhefte etc. aus der Zeit vom 11.1.1911 bis 25.4.1930: II. Außerordentliches Gesellschafts-Konzert 11.1.1911, II. Ordentliches Gesellschafts-Konzert 12.2.1913, II. Ordentliches Gesellschafts-Konzert 13.1.1915, II. Ordentliches Gesellschafts-Konzert 12.1.1916, Konzert 5.11.1927, Außerordentliches Konzert 2.12.1928 und A-Capella Konzert 25.4.1930. Werke von u.a. Palestrina/Wagner (!), Palestrina/Schalk, Schütz, Bach, Händel, Mozart, Cherubini, Wagner, Brahms, Dvorák, R. Strauss, F. Schmidt, Prohaska (u.a. UA "Der Feind"), Atterberg, Schönberg (!), darunter diverse Erstaufführungen; unter den mirwirkenden Künstlern die Sänger/-innen Gertrude Foerstel, Louise Helletsgruber, Emma Hoenig, Berta Katzmayr, Rosette Anday, Erik Schmedes, Koloman von Pataky, Alfred Boruttau, Hans Duhan, Robert Wyss, Stefan Pollmann, Richard Mayr, der Pianist Emil von Sauer, die Organisten Rudolf Dittrich und Franz Schütz, der Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien, der Chor der Wiener Staatsoper, das Orchester des Wiener Konzertvereins und die Wiener Philharmoniker. Interessante Sammlung

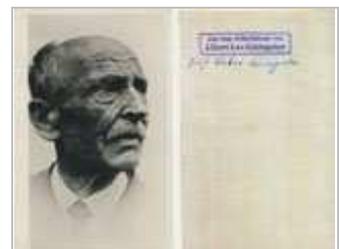


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 257

SCHLAGETER, Josef Eduard (1855-1938), dt. Landwirt, Ehrenbürger von Schönau im Schwarzwald, Vater des Freikorpskämpfers Albert Leo Schlageter (1894-1923)

Porträtf. (14 x 8,5, kleinere Gebrauchsspuren) mit rückseitig eigh. Grußformel u. U., "Gruß Vater Schlageter" unter Stempel: "Aus dem Geburtshaus von Albert Leo Schlageter"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 258

SCHMELING, Max (1905-2005), dt. Berufsboxer, WM im Schwergewicht 1930-31 u. 1936

e.U. auf Porträtf. (14 x 9, Conti-Press, Hamburg), das ihn mit seiner Ehefrau Anni ONDRA (1902-1987), die ebenfalls signiert hat, zeigt; kleinere Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 259

SCHMITZ, Paul (1898-1992), dt. Dirigent, nach Stationen in Stuttgart, gleichzeitig auch München 1927-33, Generalmusikdirektor am Leipziger Opernhaus 1933-51 u. erneut 1964-73, ständiger Gastdirigent des Gewandhauses

MÜNCHEN 1929-1932/1969, e.U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "München, 11.VIII. (19)69", u. Grußf. auf Porträtf. (Brustbild, 13,5 x 10, Wallmüller). Dazu 5 (unsignierte) Aushangzettel (31,5 x 20,5 oder ähnlich) und 1 Programmfaltblatt (29,5 x 16) von Operaufführungen der Staatsoper München unter Paul Schmitz aus der Zeit vom 26.8.1928 bis 31.5.1932: "Die Entführung aus dem Serail" (Mozart) 26.8.1928 (im Rahmen der Münchener Festspiele), "Cavalleria rusticana"/"Der Bajazzo" (Mascagni/Leoncavallo) 15.4.1929, "Don Pasquale" (Donizetti) 10.3.1930, "Schwanda, der Dudelsackpfeifer" (Weinberger) 18.3.1930 "Hoffmanns Erzählungen" (Offenbach) 7.3.1931 und "Der Wildschütz" (Lortzing) 31.5.1932; unter den Sängern/-innen die Heldentenöre Otto Wolf, Fritz Krauss, Adolf Fischer, die Tenöre Julius Patzak, Erich Zimmermann, die Baritone Robert Hager, Erik Wildhagen, Heinrich Rehkemper, die Bassisten Paul Bender, Berthold Sterneck, Josef Geis, die Sopranistinnen Maria Nežadal, Fritzi Jokl, Felicie Hüni-Mihacsek, Hildegard Ranczak, Elisabeth Feuge, Fritzi Jokl, die Altistinnen Ilse Tornau und Hedwig Fichtmüller. Seltene Sammlung, die 5 Aushangzettel keine (!) Programmzettel, sondern die offiziellen Aushangzettel der Nationaltheaters (!)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 260

SCHNEIDER, Heinrich (1907-1974), dt. Politiker, Minister u. stellvertretender Ministerpräsident des Saarlandes im I. Kabinett Reinert 1957-59

Brief (in 8, gelocht) mit Kopf u. e.U., Bonn, 15.7.1963



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 261

SCHNITZLER, Arthur (1862-1931), österr. Schriftsteller, Dramatiker u. Arzt

Dokumentenausschnitt (in Fotoecken) mit eigh. Namenszug: "Dr. Arthur Schnitzler"

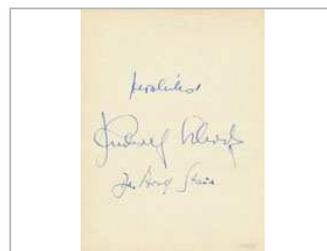


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 262

SCHOCK, Rudolf (1915-1986), der populärste dt. Tenor seiner Epoche, Sänger mit universellem Repertoire, langjährig Berlin, Hamburg, Wien, Festspiele Salzburg, Edinburgh und Bayreuth, große Erfolge in London u. Australien, auch Mitwirkung in zahlreichen Filmen

e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf Albumblatt (in 4, Berlin 1958/59), mitsigniert von seinem langjährigen Klavierbegleiter Adolf STAUCH (1903-1981)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 263

SCHÖNBERG, Arnold - SCHÖNBERG, Berta/Bertel, geborene OTT (1884-nach 1945), österr. Sopranistin, Tochter des Bürgermeisters von Salzburg, Schülerin der berühmten Sopranistin Bianca Bianchi (1858-1947), Schwägerin des Komponisten Arnold Schönberg (1874-1951), war seit 1917 mit dessen Bruder, dem 1913-1932 am Deutschen Theater Prag engagierten Bariton Heinrich Schönberg (1882-1941) verheiratet, Schönberg widmete seiner Schwägerin anlässlich ihrer Heirat ein Exemplar seines "Jakobsleiter"-Librettos

e.U. "Bertel Ott" u. Widmung an ihre Lehrerin, die berühmte Sopranistin und Gattin des Theaterdirektor und Impresarios Bernhard Pollini (1838-1897) Bianca Bianchi (1858-1947), "Meiner verehrten Meisterin in grosser inniger Dankbarkeit Ihre Schülerin Bertel Ott", auf Kabinett-Porträtf. (Brustbild, 16,5 x 10,5, Bertel & Pietzner, Salzburg)

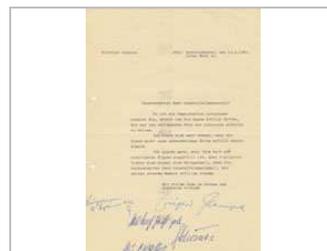


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 264

SCHÖRNER, Ferdinand (1892-1973), Generalfeldmarschall

e.U. "FSchörner", Grußf. O. u. Jahr (München 1962) auf Unterrand eines an ihn gerichteten "Fan"-Briefes (in 4, gelocht); Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 265

SCHORR, Friedrich (1888-1953), österr.-ungar. Heldenbariton, wohl der bedeut. Fachvertreter seiner Epoche, Sohn des Kantors Mayer Schorr (1856-1913), Studium bei Adolf Robinson, Debüt Graz 1912, 1916 Dt. Theater Prag, 1918-23 Köln, 1923-33 Staatsoper Berlin, 1924-43 Metropolitan Opera New York, 1925-31 Bayreuther Festspiele, Gastspiele an den großen Bühnen Europas, Nord- u. Südamerikas, Sänger in den UA'en von Kreneks "Die Zwingburg" u. Schrekers "Der singende Teufel" (Berlin 1924 bzw. 1928)

eigh. Brief (ca. 2 S. klein-8, quer, Briefkarte mit Absenderaufdruck) mit U. "FriedSchorr", O. u. Dat., Marienbad, 3.7.1924, an Clemens von Franckenstein (1875-1942), Generalintendant der bayer. Staatstheater in München, teilt mit, daß er für die Probe am 13. September zur Verfügung stehe. "Ich habe die Partie des Borromeo bereits einige male unter Pfitzners Leitung gesungen...."; mit rotem Eingangsstempel der Generaldirektion. - Beiliegend (unsign.) Rollenf. (privat?, 12,5 x 8,5) als Hans Sachs und gelochter Programmzettel der Staatsoper Berlin vom 28.9.1924 zu d'Alberts "Tiefland" mit Schorr in der Rolle des Sebastiano

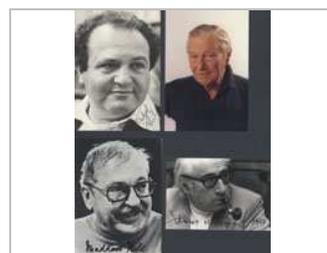


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 266

SCHRIFTSTELLER

4 Porträtfotos (8,5 x 12,5 bis 15,5 x 10,5) und 1 Albumblatt mit jeweils e.U. (meist voller Namenszug) der Satiriker/Humoristen Ephraim KISHON (Albumblatt), Gabriel LAUB, LORIOT, Gregor von REZZORI (mit signiertem Begleitbrief, Donini/Italien 1986), Thaddäus TROLL und Hans WEIGEL

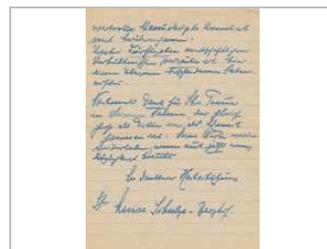


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 267

SCHULZE-BERGHOF, Luise (1889-unbek.), dt. Pianistin u. Komponistin, war mit dem Schriftsteller Paul Schulze-Berghof (1873-1947) verheiratet

eigh. Brief (2 S. in 8) mit U. (voller Namenszug), Absender u. Dat., München, 27.4.1949, an einen Herrn, "Ihr Gedenken zum Geburtstage" (Anmerk.: 16. April) "Paul Schulze-Berghof's, Ihre Verehrung des Dichters, der jetzt nicht mehr unter uns weilt, hatte für mich etwas Erschütterndes!"; über Wahlheimat, "dürftigste wirtschaftliche Verhältnisse" etc.



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 268

SCHUMACHER, Emil (1912-1999), dt. Maler des Informel, "documenta"-Teilnehmer 1959, 64 u. 1977

e.U. u. Jahr, "Schumacher '93", auf farb. Kunstpostkarte ohne Titel ("Documenta III", 1964)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 269

SCHUMANN, Georg (1866-1952), dt. Komponist u. Chordirigent, Leiter der Berliner Singakademie, 1913 als Nachfolger von Max Bruch Leiter einer Meisterschule für Komposition

eigh. Brief (3/4 S. in 8, Doppelblatt) mit Kopf "Sing-Akademie zu Berlin ..." u. U. (voller Namenszug), Berlin, ohne Datum, an einen Professor, über Dissonanzen im Vorfeld einer Preisverleihung, "In einem Vorwort werden Sie aber gewiß die Ansichten der Preisrichter zum Ausdruck bringen können."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 270

SCHWARZKOPF, Elisabeth (1915-2006), dt. Sopranistin, neben Elisabeth Grümmer und Lisa Della Casa die größte Mozart- und R. Strauss-Sängerin ihrer Zeit, gleichermaßen bedeutende Konzert- und Liedsängerin

2 Rollenfotos (halbe Figur bzw. Brustbild, 13,5 x 8,5, Sharland, Edgware) mit rückseitig jeweils e.U. (voller Namenszug), Ort, Jahr "London 1950" u. Rollenbezeichnung als Marzelline/"Fidelio" u. Mimi/"La Bohème". Seltene frühe Fotos von Auftritten der Künstlerin an der Londoner Covent Garden Opera in der Saison 1949/50

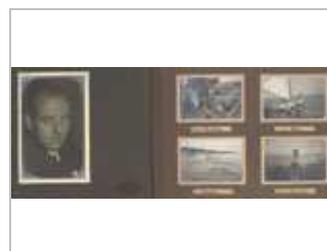


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 271

SCHWEEBS, Hellmut (1897-1951), bedeut. dt. Bassist, nach Stationen in Aschaffenburg, Ulm, Berlin (Volksoper), Cottbus u. Elberfeld (heute Wuppertal) ab 1934 Frankfurter Oper, dort Sänger in den UA'en von Egks "Die Zaubergeige" u. "Columbus" (1935 bzw. 1942), Reutters "Dr. Johannes Faust" u. "Odysseus" (1936 bzw. 1942) sowie Orffs "Carmina Burana" (1937), Gastspiele u.a. in Barcelona, Bukarest, Sofia, Athen u. Buenos Aires (Teatro Colón),

Fotoalbum (26,5 x 19, quer), schwarzbraune genarbte Lederkaschur mit Kordelbindung, mit 85 Fotos, davon 1 Porträtfoto (Postkartenformat, Böhm, Cottbus) und 84 private Urlaubs- und Familienfotos (8,5 x 6 bzw. 6 x 8,5, quer) aus den Jahren 1928/1929, sämtlich herausnehmbar, 84 vom Sänger eigenhändig bezeichnet; interessantes Dokument

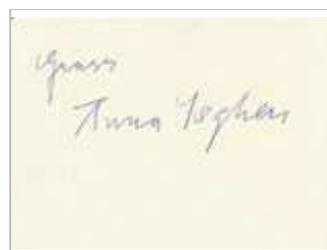


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 272

SEGHERS, Anna (1900-1983), dt. Schriftstellerin

eigh. Albumblatt (Briefkarte): "Gruss Anna Seghers." - Beiliegend eigh. adress. Umschlag, Berlin (West), 20.2.1965 (Poststempel) und 3 Zeitungsartikel (u.a. über ihre Lesung in der TU Berlin, 20.2.1965)

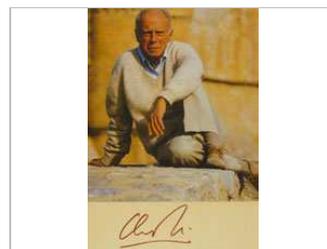


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 273

SIMON, Claude (1913-2005), frz. Schriftsteller, Literatur-Nobelpreis 1985, "... der in seinen Romanen das Schaffen eines Dichters und Malers mit vertieftem Zeitbewußtsein in der Schilderung menschlicher Grundbedingungen vereint"

e.U. auf farb. Porträt. (14,5 x 10)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 274

SINIMBERGHI, Gino (1913-1996), bedeut. ital. Tenor, ab 1937 Berliner Staatsoper, von 1943 an hauptsächlich in seinem Heimatland tätig, vor allem an den Opern Venedig, Mailand u. Rom, dort 1970 Sänger in der UA von Luciano Chaillys "L'idiota", Festspiele Terme di Caracalla Rom und Glyndebourne, Mitwirkung auch in mehreren Filmen

e.U. (voller Namenszug, dekorativ in weißer Tinte), Ort, Jahr, "Roma 1952", u. Widmg. auf Porträt. (Brustbild, 22,5 x 15,5, Ciolfi, Rom, vom Fotografen ebenfalls e.U. u. Ort); selten diesem Format



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 275

SLEEN, W(icher) G(osen) N(icolaas) van der (1886-1967), niederl. Chemiker u. Fotograf, Professor für Naturkunde in Naarden (Niederlande), Verfasser eines Handbuchs über "Beads" (Perlen)

e.U. auf frühem Albumblatt (quer-8) mit Zusatz, "Samstag, 7/4. 1923 6h", von anderer Hand anlässlich seines Vortrages in der Wiener "Urania"; nicht häufig

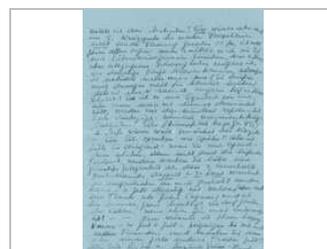


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 276

SOLMS-BRAUNFELS - MARIE GABRIELE, (Erb-)Prinzessin zu (1918-2003), Tochter von Georg Friedrich, Fürst zu Solms-Braunfels (1890-1970) u. Beatrice, Gräfin Saluzzo (1888-1976)

eigh. Brief (4 S. in 4) mit U. "Pucky", O., Dat., Braunfels, 15.12.1943, u. eigh. adress. Feldpost-Umschlag, an Baron Eitel von Heßberg ("F.P. Nr. 03069 cc"), bedauert den Verlust seiner durch Luftangriffe zerstörten "bezaubernden" Berliner Wohnung ("Tiergartenstraße 8a"). "...Neulich Sprengbomben und vor wenigen Tagen Phosphor in großer Nähe, dazu zu der ungewöhnlichen Zeit zwischen 5 u. 6 Uhr morgens, wo man am allerverschlafenen ist - riesig taktlos von den Amerikanern, finde ich!"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 277

SOLOMON, Solomon Joseph (1860-1927), brit. präraffaelitischer Maler, Schüler von Alexandre Cabanel, beeinflusst von L. Alma-Tadema u. F. Leighton

eigh. Albumblatt (klein-8, quer, aufgezogen, Januar 1892): "With Solomon J. Solomons' compliments."

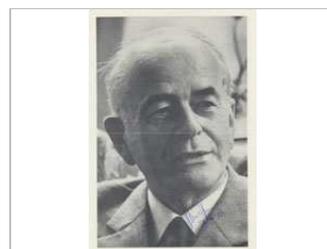


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 278

SPEER, Albert (1905-1981), Architekt, Rüstungsminister unter Hitler

e.U. (voller Namenszug) u. Dat., 28.7. '78, auf Porträtdruck (21,5 x 14,5, einmal gefaltet)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 279

SPEIDEL, Hans (1897-1984), dt. Militär, 1944 Chef des Generalstabes der Heeresgruppe B und damit enger Mitarbeiter von Erwin Rommel, unterstützte die Staatsstreichpläne der Widerstandskämpfer des 20. Juli, später NATO-General

Brief (1 S. in 4) mit Kopf "Der Oberbefehlshaber..." u. U. (voller Namenszug), Fontainebleu, 16.1.1959, an den Papierfabrikanten u. Bibliophilen Armin Renker (1891-1961) in Zerkall bei Düren, "...Das 'Buch vom Papier' ist wahrhaftig eine trouvaille... Dass Sie mit Herbert und Elena Günther-Glazounoff befreundet sind, hat uns besonders bewegt,..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 280

SPORT - RADRENNSPORT

2 Albumblätter (Visitenkartenformat) mit jeweils e.U. der Tandem-OS 1936, Ernst IHBE (1913-1992) und Carl LORENZ (1913-1991)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 281

SPORTFUNKTIONÄRE

2 Briefe (1965/1977) und 1 FDC (1976) mit jeweils e.U. von Avery BRUNDAGE (1887-1975), Willi DAUME (1913-1996/FDC) und Juan Antonio SAMARANCH (1920-2010)

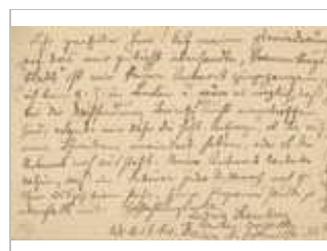


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 282

STERNBERG, Ludwig (1857-1935), dt. Schauspieler u. Rezitator, bedeut. Interpret der Werke von Fritz Reuter

eigh. Postkarte mit U. (voller Namenszug), Zusatz "F. Reuter-Darsteller", u. Adresse ("bis 1. Nov."), Berlin 19.10.1893 (Poststempel) an den Schriftführer des Gewerbevereins Wilhelmshaven wegen seines Vortragsangebotes, das bisher unbeantwortet geblieben ist



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 283

STOLZ, Robert (1880-1975), österr. Operetten- u. Liederkomponist

Brief (1/2 S. in 4, privater Briefbogen) mit e.U. (voller Namenszug), Wien, 31.8.1965, an Generalintendant Karl Decker u. Ehefrau in Krefeld mit Dank für gute Wünsche zu seinem 85. Geburtstag; anhängend Zeitungsartikel mit Porträt zu diesem Anlaß

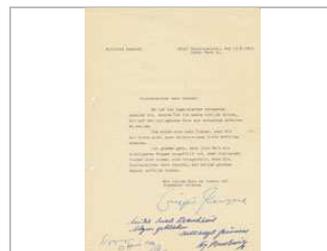


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 284

STRACHWITZ, Hyazinth Graf (1893-1968), General der Panzertruppe

e.U., Zusatz u. Grußf. auf Unterrand eines 1962 an ihn gerichteten "Fan"-Briefes (in 4, gelocht); Gebrauchsspuren



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 285

STRATZ, Rudolf (1864-1936), dt. Schriftsteller

eigh. Brief (1 S. in 4, Doppelblatt) auf privatem Briefbogen mit halbseitiger (dekorativer) Darstellung seines Anwesens "Gut Lambelhof" (Nähe Chiemsee), U. (voller Namenszug) u. Dat., 24.12.1921, "Lieber Baron Waldenfels", über den Gesundheitszustand seiner Ehefrau. - Beiliegend eigh., eng beschriebene Postkarte (gelocht) mit U. (voller Namenszug), O. "Gut Lambelhof, Post Bernau a. Chiemsee" u. Dat., 19.9.1907, an Victor Laverrenz (1862-1910), "Neue literarische Gesellschaft" in Berlin, der ihm die Mitgliedschaft in der Gesellschaft angetragen hatte, "... Leider aber bin ich, aus einer mir individuellen Veranlagung heraus, für alles Vereinsleben, namentlich aber auch für das litterarische völlig verloren. Ich gehöre keiner wie immer gearteten Körperschaft an..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 286

STRAUß, Eduard (1835-1916), österr. Dirigent u. Komponist, Bruder von Joh. Strauß, bis 1902 Leiter des Strauß-Orchesters

eigh. Briefschluß (3/4 S. in 8) mit U. "E. Strauß", o. O. u. Datum, "... Ich bin vom 21.-24. Aug. in Aachen (Hotel zum grossen Monarchen), 24.-28. Aug. Coeln..." - Beiliegend signiertes Porträt. (14 x 9) seines Sohnes Johann STRAUß mit rückseitig Zeilen von fremder Hand: "... Johann Strauß III. spielte am 16. VIII. '29 vor fast ausverkauftem Hause in Zwickaus 'Neuer Welt"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 287

STRAUß, Franz Josef (1915-1988), CSU-Politiker, Bundesminister für besondere Aufgaben 1953-55, für Atomfragen 1955/56, der Verteidigung 1956-62 und der Finanzen 1966-69, Ministerpräsident von Bayern 1978-88

e.U. auf farb. Porträtpostkarte (10,5 x 14,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 288

STUCKEN, Eduard (1765-1936), dt. Schriftsteller

eigh. Brief (1 S. in 8, Doppelblatt, kleiner Tintenfleck oben links) mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Berlin, 5.12.1932, an Friedrich Possekell, Direktor der Deutschen Buchgemeinschaft 1926-33, in Berlin, dankt für die Übersendung des wunderschönen Buches, "auch wenn mancher (wie ich z.B.) dem Verfasser durch dick und dünn zu folgen nicht vermag..."

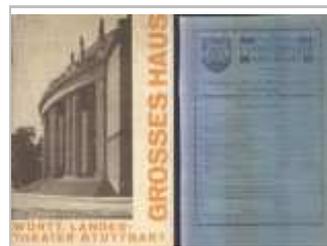


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 289

STUTTGART. STAATSOPER 1929-1940

12 (unsignierte) reich bebilderte Programmhefte (seit 1938 sämtlich mit blindgeprägtem, reichsadlergekröntem Hakenkreuz) aus der Zeit vom 16.10.1929 bis 5.6.1940: "Euryanthe" 16.10.1929, "Die Stumme von Portici" 4.10.1931, "Tannhäuser" 17.9.1938, "Die Zauberflöte" 22.10. und 18.11.1938, "Wiener Blut" 17.2.1939, "Die ungarische Hochzeit" 1.3.1939, "Die verkaufte Braut" 12.9.1939 (bereits mit Beiblatt für Verhalten bei Fliegeralarm!), "Die Fledermaus" 2.12.1939, "Der Zigeunerbaron" 27.1.1940, "Siegfried" 6.3.1940, "Der Freischütz" 5.6.1940 ("Aus Anlaß des großen Siegs in Flandern!"). Unter den Dirigenten: Carl Leonhardt, Franz Konwitschny, Walter Aign, Herbert Albert, Horand Roemer, Otto Winkler, unter den Sängern/-innen Fritz Windgassen, Heinrich Lohalm, Hans Hoeflin, Hubert Buchta, Wilhelm Otto, Ludwig Suthaus, Richard Bitterauf, Engelbert Czubok, Hans Komorek, Max Roth, Helmut Seiler, Alexander Welitsch, Hermann Horner, Hans Ducrue, Alfred Seidel, Rhoda von Glehn, Paula Buchner, Trude Eipperle, Margarete Düren, Paula Kapper, Anita Oberländer, Irma Roster, Gerda Sommerschuh, Marianne Warneyer, Ernestine Färber-Strasser, Yella Hochreiter; interessantes Konvolut



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 290

SUDETENLAND/BÖHMEN und MÄHREN - KOLLER, Philipp österr. Dirigent und Pianist, tätig u.a. in Böhmisches-Leipa u. Mährisch-Ostrau

e.U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "M(ährisch) Ostrau d(en) 17. Juni 1884, u. Widmung, "Zur freundlichen Erinnerung an Mähr(isch) Ostrau von Ihrem ergebensten Verehrer und Bewunderer", auf der Rückseite eines Kabinett-Porträt. (Brustbild, 17 x 11, Müller, Wien). Die Widmung an die berühmte Sopranistin Bianca Bianchi (1855-1947), die spätere Gattin des Theaterdirektors und Impresarios Bernhard Pollini (1838-1897); aus deren Nachlaß



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 291

SVANHOLM, Set (1904-1964), schwed. Heldentenor

3 Rollenfotos (Postkartenformat, rs. papierne Montagespuren) mit jeweils e.U. (voller Namenszug), O. u. Jahr ("Wien, 14.5.1941" bzw. zweimal "Wien 1942") als Tannhäuser, Siegmund/"Walküre" und Florestan/"Fidelio".



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 292

TALAZAC, Jean-Alexandre (1853-1896), früh verstorbener berühmter frz. Tenor, Debüt 1877 am Théâtre Lyrique Paris, ab 1878 an der Opéra-comique Paris, dort Sänger in den UA'en von Delibes' "Jean de Nivelle" (1880) und "Lakmé" (1883), Offenbachs nachgelassenen "Hoffmanns Erzählungen" (1881), Massenets "Manon" (1884), Victor Massés "Une Nuit de Cléopâtre" (1885) u. Lalos "Le Roi d'Ys" (1888), Gastspiele u.a. in Brüssel, Monte Carlo, Lissabon u. London, war mit der Sopranistin Hélène Fauvelle (1858-unbek.) verheiratet

(unsigniertes) Kabinett-Rollenf. (Kniestück, 21,5 x 13,5, Benque, Paris) als Raoul/"Hugenotten" (Meyerbeer); selten

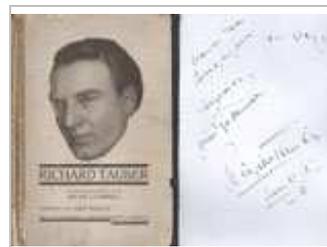


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 293

TAUBER, Richard (1891-1948), österr. Tenor, Komponist u. Dirigent, vollendeter Mozartsänger, Freund Franz Lehárs, dessen Operetten der Spätzeit er als Interpret aus der Taufe hob

beschädigtes Exemplar der bebilderten Biographie "Richard Tauber. Herausgegeben von Heinz Ludwig. Vorwort von Leo Blech" (= Gesicht und Maske Band 1), Verlag Elsner, Berlin 1928, brosch. in 8, 95 S. mit 93 fotografischen Abbildungen, insbesondere Rollenfotos und 24 Textbeiträgen u.a. von seinem Vater Richard Tauber sen., seiner Frau, der Sopranistin Carlotta Vanconti, dem Komponisten/Dirigenten F. Schreker, F. Lehár, W. Kienzl, R. Benatzky, E. Kleiber, F. Weingartner, seinem Gesangslehrer Carl Beines, den Tenören L. Slezak, T. Pattiera, H. Hensel, dem Bariton J. Forsell, der Sopranistin Lotte Lehmann, der Sopranistin und Schauspielerin Käthe Dorsch, dem Kabarettisten Paul Morgan, auf dem Vorsatzblatt e.U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "Wien 1935. 12. III.", sowie Widmg., "Meinen lieben Collegen zum herzlichen Gedenken", an den Bariton Josef Knapp (1906-2001), der mit Tauber verschiedentlich an der Wiener Staatsoper aufgetreten war, u.a. am 20.1.1934 in der Uraufführung von Lehárs "Giuditta"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 294

TAUENTZIEN, Friedrich Bogislav von (1710-1791), preuß. General, bewährter Feldherr Friedrichs II., des Großen, in den Schlesischen Kriegen u. im Siebenjährigen Krieg

e.U. aus Dokument, zus. mit Porträt (Brustbild, in Uniform, 12,5 x 10) auf Albumblatt



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 295

TELLER, Eduard (1908-2003), amerik. Physiker ungar. Herkunft, erklärte mit Hermann Arthur Jahn den "Jahn-Teller-Effekt", gilt als "Vater" der Wasserstoffbombe

e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (1963, nach Gemälde von Dmitri Vail, 12,5 x 9, kleinere Gebrauchsspuren)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 296

THÜRINGISCHES VOLKSTHEATER 1922-1924

Kladde (Halbleinen, in 4, mit Aufkleber "Riederer Direktor" = Theaterdirektor Franz Riederer) für den Berichtszeitraum April 1922 bis Oktober 1924 mit handschriftlichen Eintragungen der pro Datum gespielten Werke sowie der jeweiligen Einnahmen und Ausgaben. Seltenes Dokument aus der Inflationszeit. - Beiliegend zwei Theaterprogramme mit rückseitigen Berechnungen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 297

TROJAN, Johannes (1837-1915), dt. Schriftsteller, Chefredakteur des politisch-satirischen Wochenblatts "Kladderadatsch" in Berlin 1886 bis 1909

eigh. Brief (1/2 S. in 8, Faltsuren) mit U., Absender u. Dat., Berlin, 28.11.1904, an einen Verleger, bietet ihm für das "Heim der Jugend" 2 kleine Gedichte an. "Für jedes würde ich als Honorar 10 M(ark) beanspruchen."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 298

URSULEAC, Viorica (1894-1985), bedeutende Sopranistin, ab 1926 mit dem Dirigenten Clemens Krauss (1893-1954) verheiratet, dem sie über Frankfurt, Wien und Berlin an die Bayerische Staatsoper München folgte, langjährig Salzburger Festspiele, Sängerin in den UA'en von Sekles "Die zehn Küsse" (Frankfurt, 26.2.1926), R. Strauss' "Arabella" (Dresden, 1.7.1933), "Friedenstag" (München, 24.7.1938) und "Capriccio" (München, 28.10.1942) sowie in der öffentl. Generalprobe zur kriegsbedingt nicht mehr stattgefundenen UA seiner "Die Liebe der Danae" (Salzburg, 16.8.1944)

e.U. (voller Namenszug) auf Rollenf. (ganze Figur, 18 x 13, Holdt, München) als Turandot, Münchener Staatsoper 1944



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 299

US-MILITÄRS

3 Briefe (jeweils in 4, frühe 60er Jahre, 2 Briefe gelocht, Eingangsvermerke) mit e.U. anlässlich Übersendung von Fotos (liegen nicht bei) der Generale Lucius D. CLAY (1897-1978), Lyman L. LEMNITZER (1899-1988) und James H. POLK (1971-1992). - Beiliegend 3 signierte Begleitbriefe (60er Jahre) der US-Offiziere Anthony L.P. Wermuth, E. J. Cook und W. Thompson



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 300

VALENCI, Josef "Peps" (1892-1977), dt. Tänzer u. Tanzlehrer

Brief (3/4 S. in 4, Gebrauchsspuren) mit Kopf "Universitäts-Tanzlehr-Institut" u. e.U., München (Tonhalle), 11.2.1932, an Dr. Friedel, Studentenschaft der Universität München, "... Ich möchte nicht versäumen, Ihnen für das Geschenk in Form der 'Rotbart Sonderklasse' (= Rasierklingen) "meinen herzlichsten Dank auszusprechen ... Sehr gerne stehe ich Ihnen auch fernerhin zu Diensten ..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 301

VAN DE VELDE, Theodor Hendrik (1873-1937), niederl. Gynäkologe u. Sexualforscher, veröffentlichte u.a. "Die vollkommene Ehe" (dt. 1926)

Brief (1 1/2 S. in 4, privater Briefbogen, gelocht) mit e.U. "Van de Velde", Val Fontile (Tessin), 24.11.1932, an die Schriftleitung der Zentraldirektion für Deutsche Zeitungen in Berlin-Wilmersdorf, der er "einen Sonderabdruck aus der letzten Nummer der 'Tessiner Illustrierten'" zur Veröffentlichung übersendet; wird einen Artikel über das am 12.12.1932 im Luzerner Stadttheater zur Uraufführung kommende Stück "Der Ring der Marquise" von Dr. Werner von der Schulenburg schreiben, "weil der Gegenstand für mein Arbeitsgebiet von Interesse ist", fragt nach der Möglichkeit einer Veröffentlichung dieses Artikels

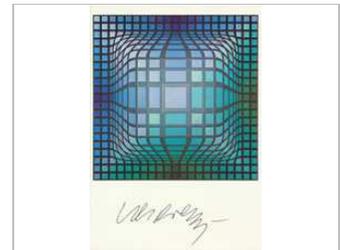


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 302

VASARELY, Victor (1906-1997), frz. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1955, 59, 64 u. 1968

e.U. "Vasarely" (1987) auf farb. Kunstpostkarte "Koska", 1972



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 303

VENUTI, Joe (1898-1978), amerik. Jazz-Musiker (Violinist), "Vater der Hot Fiddle"

e.U. (voller Namenszug) u. Grußf. auf frühem Porträtf. (Brustbild, 13,5 x 8,5, Ava Studio, Unterrand Knickspur, aufgezogen)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 304

VEREINTE NATIONEN

4 eigh. Namenszüge der UNO-Generalsekretäre Trygve LIE (Karte mit Porträtdruck u. Begleitbrief, 1948!) und Kurt WALDHEIM (UN-FDC, 1973), des norweg. UNTSO-Generalstabsoffiziers Odd BULL, bekannt durch den "Sechstage-Krieg" zwischen Israel u. den arabischen Nachbarländern (Brief, Jerusalem 1969), und Rüdiger von WECHMAR, u.a. 1980/81 Vorsitzender der UN-Generalversammlung (Farbporträtfoto)

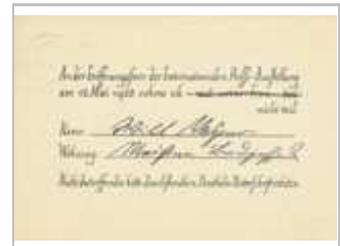


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 305

VESPER, Will (1882-1962), dt. Schriftsteller

eigh. ausgefüllte Vordruckpostkarte des Büros für Städtische Veranstaltungen, Köln-Deutz, Messeamt, mit Namenszug. Einladung zur Eröffnungsfeier der Internationalen Presse-Ausstellung am 12.5.1928 (an der er nicht teilnahm)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 306

VETTER, Heinz-Oskar (1917-1990), dt. Gewerkschafter u. Politiker (SPD), Vorsitzender des DGB 1969-82

e.U. auf Pressefoto (12,5 x 16,5), das ihn mit Bundeskanzler Helmut SCHMIDT (geb. 1918), der ebenfalls signiert hat, zeigt; nicht häufig



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 307

VÖGTLIN, Adolf (1861-1947), schweiz. Schriftsteller, mit Gottfried Keller bekannt

farb. Ansichtspostkarte (mit Berner Münster) mit rückseitig eigh. Zeilen, U. (voller Namenszug), Absender u. Dat., Bern, 28.2.1938, dankt einem Herrn für freundliches Gedenken u. sendet ihm zugleich seinen Novellenband "Herz und Scherz", das vielleicht mein letztes Werklein bleibt."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 308

WALLNÖFER, Adolf (1854-1946), berühmter österr. Heldentenor, Sohn eines mit Schubert, Rossini, Weber und Chopin befreundeten Juweliers, Ausbildung durch Luigi Lablache (1794-1858), zunächst Bariton, als Wagner-Tenor im deutschsprachigen Raum, Europa, Rußland u. Nordamerika gefeiert, auch bedeutender Komponist, schrieb mehr als 400 Lieder und die seinerzeit vielbeachtete Oper "Eddystone" (UA: Dt. Theater Prag 1889), eine weitere Oper "Ildicho" (1934) wurde nicht aufgeführt, auch gesuchter Pädagoge, veröffentlichte eine "Resonanztonlehre" (Berlin 1911), war mit der Schauspielerin Marie Walter verheiratet

Porträt. (Brustbild, 14 x 9, blauschattig, Montagespuren) mit rückseitig eig. Spruch, "Der echte Künstler lernt u. strebt mit heil'gem Ernst, so lang er lebt", U., Absender, Dat., "Ad. Wallnöfer, Wien XIX, hohe Warte 36, 2/2. '08", u. aufgeklebte Zeitungsnotiz, "Goethe-Medaille für den Sänger Wallnöfer" aus der "Deutschen Allgemeinen Zeitung" vom 30.4.1944



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 309

WEICHMANN, Herbert (1896-1983), dt. Politiker (SPD), Erster Bürgermeister von Hamburg 1965-71

e.U. (voller Namenszug) u. Dat., Hamburg, 11.4.1976, auf Briefkarte (quer-8) mit Adreßaufdruck u. aufgeklebtem privatem Porträt. (in seiner Bibliothek, 4 x 3). - Beiliegend Albumblatt (in 8, 1953) seines Amtsvorgängers (1946-53 u. 1957-61) Max BRAUER (1887-1973)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 310

WEINGARTNER, Felix von (1863-1942), österr. Komponist u. Dirigent, maßgeblich für die Aufführungspraxis Beethoven'scher Werke, 1891 Berliner Hofoper, deren Sinfoniekonzerte er bis 1911 leitete, 1908-11 Direktor der Wiener Hofoper, 1927 Konservatoriumsdirektor in Basel, ab 1935 Direktor der Wiener Staatsoper

eigh. Brief mit U. (voller Namenszug), Ort, Dat., "Erlenbach (Zürich) 29/V. 1925", auf der Rückseite einer Postkarte, an Carl Maria Haslbrunner vom Österr. Musikerverband in Wien, dankt für "herzliche Begrüßung, die ich für Sie und die oesterr. Musikerschaft ebenso herzlich erwidere". Dazu 6 (unsignierte) bebilderte Programmhefte aus der Zeit vom 14.4.1918 bis 4.6.1936: Außerordentliches Konzert zugunsten des Vereins 'Nicolai' 14.4.1918, V. Abonnementkonzert 19.1.1919, VII. Abonnementkonzert 23.2.1919, III. Abonnementkonzert 16.12.1923, VII. Außerordentliches Konzert zugunsten des Vereins 'Nicolai' 9.5.1926 und Wiener Staatsoper 4.6.1936 "Die Meistersinger von Nürnberg. Unter den Konzertwerken solche von Beethoven, Weber, Berlioz, Wagner, Bruckner, Brahms, Weingartner, Graener, Scherber (!), Bittner (UA Sinfonie F-moll!). Mitwirkende u.a. die Sänger/-innen Elisabeth Schumann, Rosette Anday, Trajan Grosavescu (!), Adolf Fischer, Hermann Wiedemann, Ludwig Hofmann, Nicola Zec, der Cellist Friedrich Buxbaum, der Organist Georg Valker, der Singverein der Gesellschaft der Musikfreunde Wien, die Wiener Philharmoniker; interessante Sammlung



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 311

WELITSCH, Ljuba (1913-1996), österr. Sopranistin bulgar. Herkunft, eine der großen Gestalten der Gesangsgeschichte, begeisterte in Wien wie in Mailand, Paris, London, New York, Salzburg und Glyndebourne durch ihre leidenschaftlich-überwältigende Darstellung von Partien wie Salome, Tosca, Aida, Butterfly, Donna Anna oder Rosalinde

e.U. (voller Namenszug) u. Zusatz "Tosca" auf Rollenf. (Brustbild, 17 x 12, Repro)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 312

WENCKEBACH, Karl Friedrich (1864-1940), niederl. Internist ("Wenckebach-Bündel"), Begründer u. Mitherausgeber des "Wiener Archivs für innere Medizin"

eigh. Albumblatt: "Hüte vor allem dein Herz, denn aus diesem fließt die Quelle des Lebens." Aus Salomo's Sprüchen. K.F. Wenckebach, 12.X.1937."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 313

WENDEL, Ernst (1876-1938), dt. Geiger u. Dirigent, Schüler von Joachim u. Bargiel, 1896-98 Konzertmeister des Thomasorchesters in Chicago, ab 1909 Dirigent der Philharmoniker in Bremen, 1922 Generalmusikdirektor

eigh. Brief mit U. (voller Namenszug), O. u. Dat., Bremen, 30.4.1920, auf der Rückseite seines Porträts. (13,5 x 8,5, M. Kiby, Königsberg/Pr., Gebrauchsspuren), an Hermann Maack in Frankfurt/Main, "...Für nächstes Jahr habe ich eine große Konzertreise in Italien abgeschlossen: Neapel, Rom, Bologna, Mailand u. Turin..." - Beiliegend Programmzettel (in 8, gelocht) von seinem Konzert in Berlin (Marmor-Saal am Zoo) am 28.1.1921, bei dem er das Blüthner-Orchester (Solist: Conrad Ansoerge) mit Werken von Beethoven, Liszt, Schubert-Liszt und Brahms dirigierte; selten

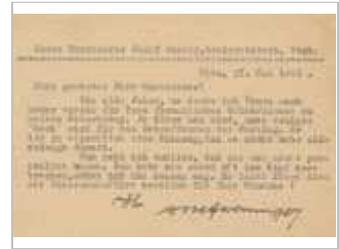


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 314

WENINGER, Josef (1886-1959), österr. Anthropologe u. Autor

Postkarte ("Anthropologisches Institut der Universität") mit e.U. (voller Namenszug), Wien, 27.5.1948, dankt einem Herrn für Glückwünsche zu seinem Geburtstag, "Je älter man wird, umso weniger 'hoch' wird für den Betreffenden der Festakt. Er ist ja eigentlich eine Mahnung, daß es nicht mehr allzulange dauert."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 315

WERNER, Oskar (1922-1984), österr. Schauspieler

e.U. (voller Namenszug, 1953) auf Albumblatt (in 8). - Beiliegend (unsign.) frühes Programm des "Burgtheater im Ronacher" zu "Jedermann" mit Oskar Werner als Spielansager



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 316

WETZELL, Georg (1869-1947), dt. Offizier, General der Infanterie, Pour le mérite am 11.12.1916, Eichenlaub zum Pour le mérite am 1.11.1917, Chef des Truppenamtes 1926-27

Brief (1 S. in 4, privater Briefbogen, linker Rand beschnitten) mit e.U. "Wetzell", Berlin-Lichterfelde-West, 13.2.1935, an "Sehr geehrter Herr Hüter!" (vom "Nationalen Klub von Sachsen" in Dresden), schlägt die Verschiebung seines Vortrages in den April vor, "da ich mich bisher in Berlin für den 27. März in der Scharnhorst-Gesellschaft festgelegt habe."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 317

WIDERSTAND - JOCHMANN, Rosa (1901-1994), österr. sozialdemokratische Politikerin, Widerstandskämpferin

Brief (1/2 S. in 4) mit Kopf "Nationalrat der Republik Österreich" u. e.U. (voller Namenszug), Wien, 2.4.1965, an den österr. Generalkonsul Dr. Peter Müller in Berlin, "...Vom Herrn Aussenminister Dr. Kreisky bin ich darüber informiert wie sehr Sie sich bemühen in der Opfersache der Mutter des Herrn Dr. Alexander Frank, zu helfen..."

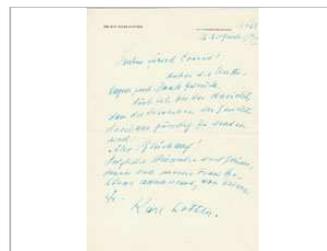


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 318

WIDERSTAND - LOTTER, Karl (1893-1963), dt. Jurist, Generalrichter (Heer) 1944-45 als Nachfolger des mit ihm befreundeten Karl Sack (1896-1945)

eigh. Brief (1 S. in 4, privater Briefbogen, gelocht) mit U. (voller Namenszug) u. Dat., Weißenburg/Bayern, 23.4.1963, wenige Monate vor seinem Tod an "Lieber Freund Conrad!" (Schako) in Berlin, deutet die Schreiben des Gerichts als durchaus günstig. "Also: Glück auf!"



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 319

WIEN 1806 - REITSCHULE AM JOSEPHSPLATZ

Ankündigung "Famosa, Vollta" (1 S. folio mit Springreiter-Motiv am Kopf, Ränder etwas unregelmäßig): "Mit gnädiger Bewilligung wird der hier angekommene De Bach, k. auch k.k. privil. Kunstbereuter, sammt seiner Familien Gesellschaft, Heute Dienstag den 6ten May 1806, und so täglich diese ganze Marktzeit hindurch die Ehre haben, SEINE VORSTELLUNGEN in der k. auch k.k. Reitschule am Josephplatze zu geben". Es folgen anschließend das Programm und die "Preise der Plätze"; selten



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 320

WIENER HOFOPER. GUSTAV MAHLER-ÄRA JANUAR 1900

5 beschädigte, ausgebesserte (unsignierte) doppeladlergekrönte Programmzettel (27 x 20 bis 21 oder ähnlich) vom 1.1.bis 6.1.1900: "Lohengrin" 1.1.1900, "Aida" 3.1.1900, "Frau Diavolo" 4.1.1900, "Magarethe" 5.1.1900 und "Die Fledermaus" 8.1900 (Vorstellung "Für das Pensions-Institut dieses Hoftheaters"); unter den Sänger/-innen Anna von (Bahr-) Mildenburg, Lola Beeth, Sofie Sedlmair, Rita Michalek, Edyth Walker, Selma Kurz, Herman Winkelmann, Erik Schmedes, Franz Naval, Fritz Schrödter, Franz Pacal, Theodor Reichmann, Leopold Demuth, Franz Neidl, Josef Ritter, Wilhelm Hesch, Carl Grengg, Moritz Frauscher. Zu den von Mahler dirigierten Aufführungen vgl. Franz Willnauer "Gustav Mahler und die Wiener Oper", Wien/München 1979

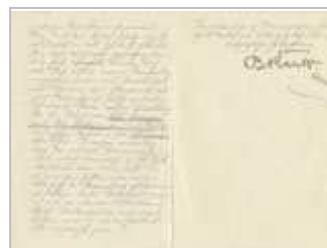


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 321

WIENER, Oskar (1873-1944), österr. Dichter u. Herausgeber von Anthologien

Diktatbrief (2 1/4 S. gr.-8, Doppelblatt, privater Briefbogen) mit e.U. (voller Namenszug), Bubentsch bei Prag, Villa "Wien", 14.10.1909, an "Euer Wohlgeboren!" (= Rudolf Ritter von Hoschek, Prag), "..., gestatte ich mir die Mitteilung, daß ich meine Exlibris-Sammlung tatsächlich aufgebe, weil ich mein hauptsächlichliches Interesse von jetzt ab der bäuerlichen Kultur zuwenden will... Die Sammlung umfaßt 'weit über tausend' Blatt..."



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 322

WILMS, Robert (1824-1880), dt. Mediziner, bedeut. Chirurg

eigh. Rezept (in 8, Gebrauchsspuren) mit U. von 1874, zus. mit Porträtdruck auf Albumblatt (quer-4) aufgezogen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 323

WINDGASSEN, Wolfgang (1914-1974), dt. Heldentenor, Sohn des Heldenteners Fritz Windgassen (1883-1963) und der Sopranistin Vally van Osten (1882-1923), der bedeutendste Vertreter Neu-Bayreuths, langjährig Stuttgarter Staatsoper, war mit der Sopranistin Lore Wissmann (1922-2007) verheiratet, Vater des Regisseurs Peter Windgassen (geb. 1947)

e.U. auf Rollenf. (ganze Figur, 23,5 x 18), das den Künstler als Siegfried/"Götterdämmerung" in einer Wieland-Wagner-Kulisse in Bayreuth zeigt, montiert/Gebrauchsspuren; selten in diesem Format. - Dazu bebildertes Programmheft der Bayerischen Staatsoper/Nationaltheater München "Fidelio" 26.3.1964 unter Heinrich Hollreiser mit den e.U.'en der Mitwirkenden Wolfgang WINDGASSEN, Ludmila DVORÁKOVÁ, Erika KÖTH, Hans Günter NÖCKER und Kurt BÖHME



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 324

WIRL, Erik (1885-1954), österr. lyrisch-dramat. Tenor, langjährig Frankfurter Opernhaus, Berliner Staatsoper (Kroll), Salzburg 1926, Buenos Aires, sang in Frankfurt in den Schreker-UA'en von "Der ferne Klang" (1912) u. "Der Schatzgräber" (1920) den Chevalier bzw. den Narren

4 Porträtfotos (1 Kniestück sitzend, 1x halbe Figur, 2 Brustbilder, Postkartenformat, u.a. Hirsch, Bauermann, Marx/Frankfurt/Main) mit jeweils e.U. (voller Namenszug), 3x zusätzlich mit Monat und Jahr "April 1919", "Juni 1919", "Jan(uar) 1920", einmal zusätzlich mit Jahr "1925"; unterschiedl. Erhaltung. Signaturen teils vor dunklem Hintergrund, gleichwohl interessantes Konvolut aus der großen Frankfurter Zeit des Sängers



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 325

WISSELL, Rudolf (1869-1962), dt. Politiker (SPD), 1918 Mitglied des Rates der Volksbeauftragten, 1919 erster Wirtschaftsminister der Weimarer Republik, 1928-30 Reichsarbeitsminister

Brief (1/2 S. in 4, privater Briefbogen, gelocht) mit e.U. "Rud. Wissell", Berlin Tempelhof, 15.7.1958, an Dr. Lindenberg in Berlin-Schulzendorf über einen Artikel von Dr. Schellworth und die begrüßenswerte Entgegnung von Dr. Leonhardt in Düsseldorf. - Beiliegend 2 gedruckte Danksagungen für Glückwünsche zu seinen 92. und 93. Geburtstagen



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 326

WISSENSCHAFTLER

4 Porträtfotos (14,5 x 10,5 bis 17 x 15) u. 1 Briefkarte mit je e.U. (meist voller Namenszug) von Manfred von ARDENNE (1907-1997), Heinz HABER (1913-1990), Matthias SEEFELDER (1920-2001), Heinrich WÄNKE (geb. 1928) und Carl Friedrich von WEIZSÄCKER (1912-2007, Briefkarte, 1983); etwas unterschiedl. Erhaltung

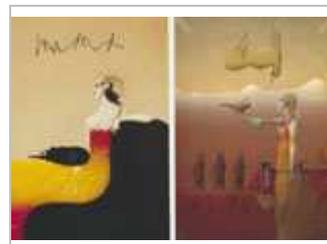


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 327

WUNDERLICH, Paul (1927-2010), dt. Maler u. Grafiker, "documenta"-Teilnehmer 1964

2 signierte farb. Kunstpostkarten "Dame mit Schoßhund" und "Poesie de la Chasse" (jeweils 1974)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 328

ZILLICH, Heinrich (1898-1988), dt. Schriftsteller u. Vertriebenenfunktionär

eigh. Albumblatt (in 4, privater Briefbogen) mit Gedicht "Kindheit" (8 Zeilen) u. U. (voller Namenszug), Starnberg am See, ohne Datum

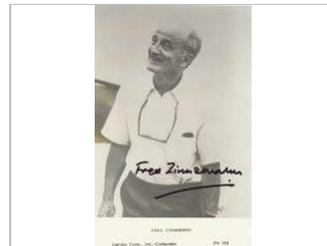


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 329

ZINNEMANN, Fred (1907-1997), amerik. Filmregisseur österr. Herkunft, Oscar-Preisträger

e.U. (voller Namenszug) auf Porträt. (14 x 9)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 330

ZOOLOGEN

6 Porträtdrucke/-fotos etc. mit jeweils e.U. von Richard FAUST (Brief, Frankfurt/Main, 1958), Bernhard GRZIMEK, Claus HAGENBECK, Ernst Josef KULLMANN und Gunther NOGGE (2)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 331

ZSCHINSKY, Ferdinand von (1797-1858), sächs. Staatsminister, Ministerpräsident u. Justizminister 1849-58, Amtsvorgänger von Friedrich Ferdinand von Beust (1809-1886), den späteren österr. Staatsmann

Urkunde (2 S. folio, Doppelblatt, kleinere Gebrauchsspuren) mit papiergedecktem Siegel u. e.U. "Dr. von Zschinsky", Dresden, 5.5.1858. Bestallungsdekret für Julius Hauschild, Aktuar II. Klasse beim Bezirksgericht Dresden

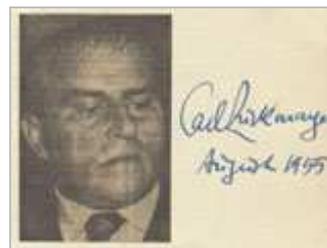


Min. Gebot: 10,00 €

Nr 332

ZUCKMAYER, Carl (1896-1977), dt. Schriftsteller u. Dramatiker, Georg-Büchner-Preis 1929, 1966 schweizer Staatsbürger

e.U. (voller Namenszug) u. Zusatz, "August 1955", auf Albumblatt (klein-8, quer) mit aufgezogenem Porträtdruck (9,5 x 6,5)



Min. Gebot: 10,00 €

Nr 333

ZWEITER WELTKRIEG - FRONTTHEATER / TRUPPENBETREUUNG

7 (unsignierte) Programmzettel (Doppelblätter in 8, teils mit Gebrauchsspuren): Stadttheater Lublin Tanzabend Ilse Meudtner 25./26.6.1941 mit rückseitiger Voranzeige von "Krach im Hinterhaus" (Böttcher), Stadttheater Charkow "Harlekinade" ("Die Millionen des Harlekin/Drigo) 10.3.1942 und "Der Zigeunerbaron" (Joh. Strauß Sohn), Opernhaus Lemberg (heute: Lwow) "Madame Butterfly" (Puccini) und "Der Zigeunerbaron" (Joh. Strauß Sohn), Deutsches Theater Oslo "Glückliche Reise" (Künneke) Spielzeit 1942/43 und KdF-Fronttheater Wien "Die verkaufte Braut" (Smetana) 26-30.5.1944!. Programme teils zweisprachig, die Besetzungen teils mit Kräften aus den besetzten Gebieten. - Beiliegend Programmzettel Luftwaffen-Ortslazarett Wittingen "Minna von Barnhelm" (Lessing) Juli 1945; sehr seltene Dokumente



Min. Gebot: 10,00 €

Wir danken allen Kunden für die Durchsicht des Kataloges und wünschen geruhsame Feiertage und ein friedliches Jahr 2012.

Unsere nächste Autographen-Auktion findet am 31. März 2012 statt.

Axel Schmolt Autographen-Auktionen

Kataloge unserer Autographen-Auktionen 1 bis 4, 6 bis 16 und 18 bis 26 sind zum Einzelpreis von Euro 10,- einschließlich Ergebnisliste und Porto erhältlich.

Urheberrechtlicher Hinweis:

Sämtliche Beschreibungen der Versteigerungsgegenstände in diesem Katalog sind urheberrechtlich geschützt. Die Verwendung, Übernahme und Vervielfältigung der Beschreibungstexte verstößt gegen das Urheberrechtsgesetz (§§ 53, 54 UrhG) und ist strafbar (§ 106 UrhG). In jedem Falle des Verstoßes gegen den urheberrechtlichen Schutz des Kataloges wird seitens des Urhebers Strafantrag gestellt.